

庭院秋柿红

□刘峰

间,回家的感觉找到了,往日那些纯真而美好的回忆又泛上心头。

母亲告诉我,获知我近来回家,她一直舍不得摘下这些柿子。当村里人家将柿子全部采尽、捂在仓房制作柿饼时,家里的柿子依然缀在枝头——只为,让从异乡归来的我,赏一赏一年一遇的秋色,品一品柿子天然成熟的味道,找一找采摘丰收果实的感觉。

月亮出来,坐在柿树下吃晚餐,树影如藻,满地而漾。前来串门的张二婶告诉我:由于迟迟不摘柿子,总有喜鹊在庭院叫,一听见鸟儿报喜,你娘竟以为你回来,不停地打开院门,吱吱呀呀到黄昏,天黑了仍倚墙而望。“可怜天下父母心”,连一树柿子,都为子女想。一席话,让我泪眼模糊,偷偷而拭,后悔自己回家太少。

翌日清晨起床,推窗,但见露水将柿子洗得鲜红,赏心悦目,莹润至极。

叶翻红霜景秋”,眼前这株老柿,历经百年风霜,叶儿泛红,色彩沉凝,果子明黄,圆润可爱,每一片叶子,每一枚果子,晶莹剔透,尤耐品观,皆是岁月细细打磨的艺术品、光阴的杰作。

朝南一面,缀着数十枚熟柿子,圆圆的,红红的,宛如一个个袖珍型小灯笼,夕照,透过吹弹可破的柿皮,可以看见丰沛的果汁流淌,令人口舌生津,想一尝为快。母亲猜中了我的心思,搬来梯子,摘下一枚,轻轻放于我的掌心。刹那间,一种温软嫩滑之感,犹若将初生婴儿的肌肤抚摸,触动了内心深处最柔软的一角。

终于忍不住,一吮即破。顿时,一缕凉沁沁、香丝丝、甜津津、嫩滑滑的浆液,溢溢喉舌,简直妙不可言。一刻工夫,掌心叠起一摞精巧的柿衣,无一点儿残滓,令人想起童话里的那些小人儿所穿的小衣裳,好玩至极。一瞬

秋来回乡,一踏上故园,唯见霜天叶落,雁影悄过,收割后的田园,一派萧索。不知为何,人过中年回乡,如踏西风古道,淡淡秋悲,不觉蔓上心头。

然而,当步上横塘,老远,就看见老屋庭院那一株柿树,红黄相间,一树琉璃世界,喜鹊喳喳,欢啼之声不绝于耳。村子依山傍水,老屋处在村前,面朝碧溪,白墙黛瓦,桑竹浮烟,浸于秋水,饶有宋人水墨画意。那柿树,俨如深绿苍黄色彩里,最亮丽的一笔。

老远,母亲就迎出门,如接贵客。几近一年未见,一见面,就互相打量,让人感叹光阴沧桑。人一旦步入老年,流年似水,苍老得更快。每一次回乡,心生情怯,大半原因是缘于母亲。

村里,不少人家有柿树,令人诧异的是,只有家里的柿子未摘,坠得枝条弯弯,却不怕雀鸟啄食。当走进庭院,只见一片流光溢彩,人面俱煌。“柿

我一直在地表工作,第一次到井下采访时恐惧心理油然而生。为了克服这种心理,我主动去矿山到井下采访,日积月累渐渐地忘记了胆怯。井下采访中乘坐过吊罐、吊桶、吊盘、吊笼等,和矿工师傅们一样有说有笑行走在大大小小的巷道里。到退休时,集团公司各矿山的井我都下过。

在80多米的高空平台上,我不惧自己有恐高症,顶着刺骨的寒风,见证了建筑工人如何将混凝土变成了高高的井架;在热浪袭人的炉台上,站在挥汗如雨的一线工人们身边,看着耀眼的铜水在工人们的手中滚滚流淌;在白浪滔天的抗洪日子里,追随着有色员工抗洪的脚步,拍下洪水被挡在坚强的有色员工面前;大雪纷飞,道路受堵,步行赶往

采访地,录下工人们战风雪抓生产……入党后,我仍继续兢兢业业工作在采访一线,直到退休。退休后,我又积极参加到社区的抗疫、垃圾分类、治安巡逻以及宣传等公益性活动,继续发挥出一名党员的作用。

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

今年“七一”前夕,党中央决定给在党50周年以上的老党员颁发纪念章。看着那熠熠生辉的纪念章,让我这个入党只有25周年的“年青”党员羡慕不已。

我清晰记得,1996年6月21日早上,单位党小组组长通知我,党支部下午将讨论我的人党问题。我心中顿时一阵惊喜和忐忑:多年的夙愿真的就要实现了!上午,我将工作任务全部完成,急盼着下午的到来。下午,在党支部会上,我以激动的心情读完入党申请书。与会人员认真的讨论后,一致同意我为中共预备党员。此时此刻我是既兴奋又复杂,眼泪出来了……

1972年3月,我脱下学生装,穿上工作服,来到原铜陵有色机械总厂。1976年9月,毛主席的逝世给中国人民带来了极大的悲痛。作为热血青年的我,写下了第一份入党申请书,决心继承革命先辈遗志,将革命进行到底。在做好本职工作外利用业余时间,积极参与厂里组织的各项业余活动,并成为厂电影队的业余放映员。1978年底,我从基层调到厂电影队。随着工作的变动,我又向党组织递交了第二份申请书。来到机关后,我除了干好本职工作外,还积极投身到“学雷锋”等公益性活动中。积极开动脑筋,我完成了放映机光源改革,提高了放映质量,节约了开支,获得厂部嘉奖;根据我的建议,厂俱乐部的墙壁由光面改为吸音的毛面;利用所学到的知识和电影队的师傅共同设计出自动影片倒片机,既减轻了劳动强度又节省了费用;扑灭了电影队一场火灾,使公共财产损失减到最低,荣立厂级三等功……因工作突出,我被推举为厂机关第三团支部主持工作的副书记。

1989年,我从机械总厂调到铜陵有色集团公司电视台。到了新的工作岗位我深深感知,不论在何时何地,党的意愿不能丢,追求上进的意志不能丢。到电视台时我已三十好几了,但为适应新的工作,我紧紧抓住学习机会,向懂行的人请教,向书本求知,从实践到理论,再从理论回到实践。三个月不到就独立一人完成采访任务。

采访中,劳模和先进以及基层一线的人物给了我工作的动能。去矿山、到工厂,将镜头深入到一线,深入到最艰苦的地方,捕捉最精彩的瞬间,探究最经典的故事。为使自己的采访言有实据,不到一年就跑遍了集团公司各基层单位。采访的新闻稿件,除了在本台播发外,还送往市和省电视台播发,有些新闻稿件还被央视采用,如《我国最大的中外合资铜冶炼企业即将在铜兴建》、《铜陵有色公司在分配机制上打破“三铁”》、《铜陵有色公司狮子山铜矿坚持多年为青年矿工举办集体婚礼》、《有色金属地下矿连续开采工艺在铜陵有色公司研究成功》等。

电视采访看似是一件光鲜的事,但人行后发现,这是一件体力加脑力的事。当年电视摄像机和录像机是分开的,两台设备加在一起约有50多斤重,加之电视台刚成立时采访人员少,我就两台设备一人扛。记得有一次到一个矿山采访,在爬天井时别人都上去了,当我快爬到井沿时木梯突然断了,幸好井沿边的人一把将我拉住。上来后,他们开玩笑地说,你看你本身就是大块头,再加上这么重的设备,那木梯肯定承受不了你。

我一直在地表工作,第一次到井下采访时恐惧心理油然而生。为了克服这种心理,我主动去矿山到井下采访,日积月累渐渐地忘记了胆怯。井下采访中乘坐过吊罐、吊桶、吊盘、吊笼等,和矿工师傅们一样有说有笑行走在大大小小的巷道里。到退休时,集团公司各矿山的井我都下过。

在80多米的高空平台上,我不惧自己有恐高症,顶着刺骨的寒风,见证了建筑工人如何将混凝土变成了高高的井架;在热浪袭人的炉台上,站在挥汗如雨的一线工人们身边,看着耀眼的铜水在工人们的手中滚滚流淌;在白浪滔天的抗洪日子里,追随着有色员工抗洪的脚步,拍下洪水被挡在坚强的有色员工面前;大雪纷飞,道路受堵,步行赶往

采访地,录下工人们战风雪抓生产……入党后,我仍继续兢兢业业工作在采访一线,直到退休。退休后,我又积极参加到社区的抗疫、垃圾分类、治安巡逻以及宣传等公益性活动,继续发挥出一名党员的作用。

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

守门员(小小说)

□鲍小康

宋小纪热爱踢足球,在大学时,曾任医学系男足队长。阿根廷著名足球运动员梅西是他的偶像。

宋小纪大学毕业后,通过招考进了市立医院。他业务能力突出,团队意识强,同时具备良好的管理协调能力,先后被提拔为科室副主任、主任,但踢足球的爱好一直没变。

这天,天黑透了,宋小纪才从球场离开,骑车回家。妻子已经做好了晚饭。

“哎呀,又踢球去啦?”妻子问。

“嗯。今天这场球踢得辛苦啊!小赵强攻,我们几个拦截,大龙飞身展臂去挡,慢了那么一点点,还是被这小子以一粒单射攻入了球门。”宋小纪一边兴奋地说着,还一边夸张地比划着。

今天,妻子没

有像往常一样,去厨房端饭端菜,而是坐在沙发上欲言又止。

“怎么啦?不舒服吗?”宋小纪关切地问,伸手去摸妻子的后背,凉凉的。

“没,没有。小强爷爷来了。”妻子说。

“哦,宋强呀!”宋小纪拍了拍脑袋,仿佛明白了。

宋强是宋小纪的小老乡,今年报

考县医院,宋小纪给他做过专业辅导,传授过招考经验。宋强笔试入围,但名次是最后一名,因为入围人数比实际招录人数多10%,小强成绩没有优势。“小强爸爸找过宋小纪,请他向任县医院院长的同学通融通融,在孩子面试的时候高抬贵手,这个高分。宋小纪给小强爸爸介绍了招考流程和纪律,但小强爸爸不死心。这是又派小强爷爷来说情了?”

“小强爷爷来,一定要送钱,说哪有请人办事不花钱的?”我不收。”妻子说,“他放下钱就往外跑,我好容易才撵上,死活把钱塞了回去。他倒好,就在我开门的当口,又把包着的钱扔进了屋里。我也只得扔给他,就急急关了门。”

妻子说完,紧紧地盯着宋小纪看。担心地嘟囔着:“我是不能回你老家了,要被骂死了。”

宋小纪笑了,向妻子竖起大拇指:“你这个守门员,好样的!”

宋小纪止住笑,搂住妻子郑重地说,花钱让我去做违纪的事,还算是好老乡吗?感谢你为我守好这个家门。

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

雀闹秋枝

汤青摄



雀闹秋枝 汤青摄

者都有。一岁一起的虫鸣,难免让人有悲秋之感,人生不过是一根会思考的芦苇,本质上与枯荣代谢的草木,与乍响还歇的秋虫又有多大区别呢。

不过,我能听到不同的声音。在这寂静的午夜时分,虫鸣像一面清晰的时钟,回响着心灵走过的历程。忽明忽暗,或轻或重的各种虫鸣,代表着不同的心情,有喜悦,有收获,也有失落,有悲伤,但是,它们都是我的伙伴,我的亲人,它们伴着我走过漫漫长路,成为生命中不可分割的一部分,那些“唧唧螻螻”的波澜起伏,犹如宏大的八音之盒,在灵魂之上奏响大自然最纯粹的天籁。

应当要感谢这个世界的包容,让我能拥有抛开各种芜杂干扰的清听。叶圣陶先生在《没有秋虫的地方》里感叹,“井底似的庭院,铅色的水门汀地,秋虫早已避去惟恐不速了”,所幸,我的居所还能听见虫鸣,也许它们不再像以前嘹亮,却依然是无上的美的境界,极好的自然诗篇,不去多想什么劳人秋士独客思归,虫声终于是足系思念的东西,让我再想起清风明月,想起年华似水,想起自己的来历和出身的故乡。

这秋虫声声,且让我枕一首思乡曲,静静地拥你入眠。

围的环境开始熟视无睹,小区的设施也日渐老化,一些绿化被铲除了当停车位用,那些熟悉的声音只是偶尔钻进我的听觉,并不会掀起多大的波澜。可虫鸣还在。无论你愿不愿意,它们会准时登门拜访,告诉你秋深了,然后转身而去。

我该说些什么呢?古人云“唧唧落霜,直告告诉我们天气凉了,暑气消退了,但这远不是全部。欧阳修《秋声赋》中所谓惨淡栗烈之秋声,其实是夸张的想象,真实的情境只听见四周虫声唧唧。岳飞《小重山》说昨夜寒蛩不住鸣,寄托的乃是知音少,弦断有谁听的忧愤。虫鸣是背景,是点缀,更是暗喻,是提醒,在时光的周而复始中,一个人得到了多少,又留下了多少遗憾。

是慨叹岁月不居,时节如流,日子过得太快;是抱怨成功太难,理想与激情日渐消退;还是觉得身体精力不比从前,庸常的生活亦是一种幸福;或

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

读书偶得

□殷修武

之年,主要是看唐诗宋词、看古典名著。越读书越感到自己读的书太少,越用心学习越感到自己知识的欠缺太多。我知道不是知识真的越学越少,而是如同登山,当你向山上攀登越攀越高,就感到境界越宽,你就会发现天地之广、世界之宏,就越感自己的渺小。俗话说“山外有山,天外有天”,我想,有的人得意忘形,狂妄自大,多是出于浅薄与无知,只有心怀敬畏,才能提高自己知识和修养,进而为社会做出一番贡献。

写到这里,我偶尔想到唐代苦吟诗人贾岛的一句诗:“独行潭底影,数息树边身。”诗人在旁边又自述此诗的创作经过:“二句三年得,一吟双泪流。诸君若不赏,卧卧荒山丘。”读了这首诗,我意识到一个

人活在世上,不仅有许多事刻意不来而感到困惑,倒不如淡然处之,顺其自然,往往能获得“无心插柳柳成荫”的效果。

笔者喜欢游山逛景,自转古以来,诗人们写颂山咏水的诗很多。你看,有唐代诗圣杜甫“会当凌绝顶,一览众山小”的高山圣山,也有王维“空山不见人,但闻人语响。返景入深林,复照青苔上”的小山。但在众多的写山诗中,笔者最爱的还是南朝齐代诗人、文学家、医学家,人称“山中宰相”陶弘景的《诏问山中何所有赋诗以答》的小诗:“山中何所有,岭上多白云。只可自怡悦,不可持赠君。”此诗字面浅白,前两句是明白话,连不识一字的“白丁”也懂。后面两句突然一转意味就出来了。此诗是回答齐高帝问话的。皇上问陶先生,你总在山里待着多没劲,不如出山为君做事好吗?据史料记载,陶弘景在山中寻仙问道,练功求医,善己度人,活了八十多岁。这首诗表明诗人想把活明白的道理挂在云端,藏在深山中。

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

吃罢早餐,我开始与母亲一起摘柿子。你一言,我一语,说不尽,道不完。当仓房几张大瓮叠堆得满满之后,一日光阴恍然而过。眼瞧母亲是那么的高兴,才发现这一天过得很值!

夜半醒来,只见仓房一灯如豆,母亲正弯腰风制柿饼。一旁的行囊里,装满了她为我精心挑选的鲜柿子。斜长的影子投在墙上,灯摇而影动,瘦小又佝偻。于是联想,待到冬日飘雪之际,远方的我,又会收到她寄来的这类特产。

仍有一些柿子高高挂在树梢。见我想冒险而摘,母亲连忙劝阻。她说,留它们在树上,一来开门窗好看,二来留给喜鹊过冬,多些喜气。她欲言又止,其实,我心里最清楚不过:很快,母子俩又将分别,母亲要让这些柿子为我送别,让乡愁家思,多一丝温润、多一点温暖……

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!

为什么?因为党徽,我永远的追随!