

让劳模精神不断发扬光大

日前,全国劳动模范和先进工作者表彰大会在北京隆重举行。大家齐聚一堂,共同致敬新时代最美奋斗者,携手汇聚开启新征程、扬帆再出发的精神力量。

“劳动模范是民族的精英、人民的楷模,是共和国的功臣。”表彰大会上,习近平总书记发表重要讲话,强调要大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,深刻指出劳模精神、劳动精神、工匠精神是以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神的生动体现,是鼓舞全党全国各族人民风雨无阻、勇敢前进的强大精神动力。奋进新征程,我们尤应科学把握劳模精神的丰富内涵与当代价值,见贤思齐、向先进模范学习,大力弘扬劳模精神,推动全社会形成尊重劳动、劳动光荣的良好风

尚,以卓越的劳动创造铸就通往美好明天的路基。

中华优秀传统文化一向推崇对劳动实践的认同、对劳动精神的传承、对劳动文化的传播。劳动模范是亿万劳动者中的杰出代表,集中体现了工人阶级和广大劳动群众的优良品质。从“边区工人一面旗帜”赵占魁、“兵工事业开拓者”吴运铎、“新劳动运动旗手”甄荣典等劳动模范,到“高炉卫士”孟泰、“铁人”王进喜、“两弹元勋”邓稼先等一大批先进模范,再到“蓝领专家”孔祥瑞、“新时代雷锋”徐虎、“马班邮路”王顺友等一大批劳动模范和先进工作者……在我们党团结带领人民进行革命、建设、改革各个历史时期,劳动模范始终是我国工人阶级中一个闪光的群体,享有崇高声誉,备受人民尊敬。

最是精神动人心。习近平总书记指出,“在长期实践中,我们培育形成了爱岗敬业、争创一流、艰苦奋斗、勇于创新、淡泊名利、甘于奉献的劳模精神”。这次受到表彰的全国劳动模范和先进工作者,是千千万万奋斗在各行各业劳动群众中的杰出代表。他们在生产一线书写人生传奇,通过锐意创新体现劳动价值,于风险考验中彰显坚强意志。他们在平凡的岗位上创造了不平凡的业绩,以实际行动诠释了中国人民具有的伟大创造精神、伟大奋斗精神、伟大团结精神、伟大梦想精神。

现实是此岸,理想是彼岸,奋斗则是通往理想彼岸的桥梁。站在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点上,党的十九届五中全会擘画了“十四五”时期发展蓝图,引领我们迈向全面建设社会

主义现代化国家新征程。今天,我们已走过千山万水,仍需要跋山涉水。立足新发展阶段,贯彻新发展理念,构建新发展格局,推动高质量发展,在危机中育先机、于变局中开新局,必须紧紧依靠工人阶级和广大劳动群众,开启新征程,扬帆再出发。以劳模精神为镜,高扬奋斗之帆、紧握奋斗之桨,在做好每一件小事、完成每一项任务、履行每一项职责中见精神,才能以奋斗成就梦想,在奔跑中开创未来。

在实践中体悟劳模精神,用苦干实干诠释劳模精神,像广大劳动模范那样“干一行、爱一行,专一行、精一行”,让劳模精神不断发扬光大,我们就能攻坚克难、勇毅前行,汇聚起风雨无阻向前进的强大精神力量。

李浩燃

三、处理好‘大问题’和‘小问题’关系

企业思想政治工作者的对象就是企业的员工,整天最多的就是与“小问题”打交道,要解决的也就是现实中的每一个“小问题”。所以,思想政治工作者要善于解决小问题。

解决小问题并不意味着思想政治工作没大事可干,也不是处理无关疼痒的小事情就显得工作不重要。如果对“小问题”漠然置之,任其发展,就会积小成大,积重难返,发生质变,演化成“大问题”。基层的思想政治工作者,工作对象是广大员工,接触的问题都是日常小事,日常工作就是与“小问题”打交道,不去解决“小问题”,就会无所事事。那些认为“小问题”无非是家长里短、迟到早退,没有原则性、方向性的琐碎事;或者认为思想政治工作没抓手,就能看透“小问题”的好视力,以及将“大问题”化而小之的硬功夫。这样,开展思想政治工作就会游刃有余。

张德荣

筐装矿石、肩扛人抬,稳步地走向世界。铜陵有色,有着中华传统的谦逊内敛的文化品质,默默享受着进一寸有一寸的喜悦。它用事实告诉世人,铜陵有色地不仅是新中国名副其实的铜工业基地,更是当之无愧的“中国铜业摇篮”。

转瞬间参观之旅竟已接近尾声,片刻间感受良多。参观之旅使得我清晰了有色企业的发展历程、感受到有色人的顽强拼搏精神,更加深刻地理解了铜陵有色的企业文化。何谓“箩筐精神”?那是有色文化不可磨灭的印记,那是有色人不怕苦不怕难百炼成钢的精神旗帜。如今,它沐浴着新时代的春风,在新一代的有色人身上彰显生命力。它,用无言的力量,默默支撑着我们以勇敢无畏之姿迎接外来的暴雨疾风,同时也激励着一代又一代的有色人奋勇向前。

张晓敏

边铜矿广大职工对他的一致评价。1971年5月11日,张维宽在井下采矿场工作时遭遇冒顶事故,在生命的最后时刻仍挂着重国家财产安全,践行了一名优秀党员对党旗的庄严承诺。1971年7月26日,中共铜陵特委授予张维宽同志以“开发矿业的硬骨头”光荣称号。

为有牺牲多壮志,敢叫日月换新天。而今迈入新时代,前辈精神永传承。时至今日,铜陵有色人正是凭着老一辈传承下来的拼搏精神,一步步发展壮大、做大做强,市场开拓由国内发展到国外。我作为铜陵有色人,感到自豪!在今后的工作中,我一定要弘扬企业文化,传承企业精神,立足岗位作奉献,为铜陵有色发展添砖加瓦。

陶信宁

竟然会受到如此高的关注,同时也勾勒出我许多的欢乐与美好。多年来,“千米线”的矿工作者们以身边的人和事为创作素材,用最质朴的语言,最真实的情感,抒发出对矿山的真情与挚爱。细细品读每一篇作品,仿佛聆听阵阵美妙的悦耳矿工之歌。我想之所以能在这里与《千米线》不期而遇,应该得益于矿里对职工业余文学艺术创作的精心培育,以及对企业文化的建设与重视。

走出展示馆,深秋时节阳光如金子般洒照在每一个角落。记得也曾经参观过其他博物馆、纪念馆或科技馆,但从没有像这一次感触深刻,这大概是因为我对铜陵有色展示馆产生的“本土”情结吧。

汪为琳

历史抒写华章 创造成就未来

铜陵有色已经走过了七十多年光辉历程。七十多年来,铜陵有色那些创新创业创新的动人故事,总让我们难以忘怀,总让我们感到心潮澎湃。铜陵有色展示馆的落成,圆了我们铜陵有色人留住历史记忆的一个心愿。

走进展示馆,“峥嵘岁月”、“铜业摇篮”、“有色脊梁”、“铜冠天下”等部分,高度概括了铜陵有色七十多年来的主要成就,也全面展示了铜陵有色艰苦创业走向辉煌的历程。

驻足老一辈有色人展示栏前,我被他们艰苦奋斗、甘于奉献、求实创新的精气神所感动。一代又一代铜陵有色员工,为新中国铜工业的建设和发展,远离亲人和家乡,把最美好的年华,最诗意的青春无怨无悔地投身于铜陵有色,为铜陵有色发展废寝忘食、殚精竭虑,贡献了自己的智慧和汗水。铜陵有色能有今天,离不开这些可歌可泣的员工们的奉献。

当代铜陵有色,信息化数字化广泛应用,新工艺新产品不断推陈出新,冬瓜山铜矿、金冠铜业分公司、金剑铜业公司等一座座现代化矿山、冶炼厂拔地而起,展示了铜陵有色“求实创新、合作自强”的企业精神,展示了铜陵有色与时俱进、再创辉煌的企业定力。

让历史唤醒记忆,让历史告诉未来。在企业的发展盛衰中,很多看上去很美的硬性物质都会在岁月的长河中埋没不见。唯有企业文化,可以随着时光的流淌积淀底蕴。有色展示馆中珍藏有铜陵有色的许多宝贵历史物件和影像资料,唤醒了铜陵有色的历史记忆和原始初心,也唤醒了一代又一代铜陵有色人而为之奋斗的信心与勇气。相信在未来的岁月里,这些展示如同深埋地下被发掘出的高品位铜矿石一样,必将散发出愈加璀璨的光芒。

戴其贵

传承有色精神 扬帆新征程

金秋时节,我作为一名有色职工,有幸走进了铜陵有色展示馆一睹风采。展示馆以“新中国铜工业从这里开始”为序,分为“青铜古韵,千年新传”“铜业摇篮,有色脊梁”“熔日铸新,铜冠天下”“牢记使命,‘铜’创未来”四大展厅。走进展示馆,一张张历史图片、一段段影像资料、一件件残留旧物,将铜陵有色乃至中国铜工业发展历程中一件件震撼人心的重大历史事件呈现在我们眼前:在荒山野岭上建成新中国的第一座铜矿、第一座机械化的露天铜矿,在泥泞的芦苇滩上建成了新中国自行设计建造的第一座冶炼厂、冶炼出新中国自行设计冶炼出的第一炉水……铜陵有色从无到有、从小到大、从弱变强,经历了一次次脱胎换骨的变化。

铜陵有色的明天会更好

9月29日,我和同事们一起来到铜陵有色集团公司大院,走进铜陵有色展示馆参加了主题党日活动。

走进有色展厅,首先映入眼帘的是“新中国铜业从这里开始”几个苍劲有力的大字。序言中“铜陵有色,新中国铜业的摇篮;铜陵有色,奔涌着绵延不绝的青铜血脉”,让我心中的自豪感油然而生。序厅、“青铜古韵,千年新传”、“铜业摇篮,有色脊梁”、“熔日铸新,铜冠天下”、“牢记使命,‘铜’创未来”这五个展厅,每一个展厅都让我和同事们流连。看着充满记忆和记载成就的图片文字,听着讲解员饱含深情的解说,让我了解了铜陵有色筚路蓝缕、波澜壮阔的发展历程。

参观中,我还和30多名同行的党

员同事们一起在“牢记使命,‘铜’创未来”展厅,面对着鲜红的党旗,高举右手,重温了入党誓词,共同表达“不忘初心、牢记使命”的光荣承诺。

我是一名工作在基层的共产党员,很少有机会全方位地了解铜陵有色的昨天。今天的参观让我感触颇深。铜陵有色人用智慧和双手为新中国铜工业创造了无数个第一,我感动,我作为有色人而倍感骄傲。通过参观学习,也更加激发了我爱岗爱企爱工作的热情。我将以自己的实际行动,牢记肩负的责任和使命,做好自己的本职工作,充分发挥一名共产党员的先锋模范作用,为铜陵有色高质量发展做出自己应有的贡献。祝愿铜陵有色的明天更美好!

王学海

铜陵有色的厚重历史

走进有色展示馆,我们近距离感受铜陵有色发展历史的进程和铜陵有色的厚重历史。

日前,安徽铜冠(庐江)矿业公司党委组织党员代表参观铜陵有色展示馆,聆听历史的声音,回顾有色人创业、守业的奋斗场景,领略有色人昂扬的精神风貌,重温入党誓词,升华思想,坚定信念。

在展示馆里,我感受到铜陵有色前辈们创业之艰辛;想象着新中国第一炉铜水出炉时的壮观景象,无比震撼;看着“新中国铜工业从这里开始”几个字,自豪感油然而生。一张张历史图片、一段段影像资料、一件件残留旧物,让我心潮澎湃,感到有幸奋斗在有色。

一块以结绳记事方式的触摸屏吸引了我的注意力,它用现代化科技记

录历史,记载了铜陵有色七十多年发展的大事,动手翻阅,能真切地感受到守业者的不易。七十多年沧桑巨变,彰显了铜陵有色开拓创新、顽强奋斗的精神。从传统矿山人工开采到数字矿山机械化开采,从铜粗放式冶炼向绿色冶炼转型,一代代有色人艰苦奋斗、不断创新,铸就了铜陵有色的丰碑。

创新是铜陵有色的精神,是一代代有色人坚守的初心;创新也是契合新时代的产物,是社会进步的动力。铜陵有色采矿生产工艺的不断改进、选矿技术指标的不断提高,离不开有色人的孜孜不倦、辛勤付出。

观看展示馆带给我震撼和激励,我将来以更加饱满的精神状态投入到铜陵有色的发展之中。

周升

一座矿山一座城

2019年7月,告别了最后的校园时光,来到了铜陵这座小城,第一次步入正式的职场生活,迎接我的是铜陵有色这个大家庭,这才逐渐打开有色记忆的闸盒,了解到伴随共和国共同成长七十多年的铜陵有色。从新中国恢复建设铜官山铜矿、新中国自行设计冶炼的第一炉铜水,新中国的铜工业史随即翻开了崭新的一页。经过七十年的建设与发展,铜陵有色现已发展成为以有色金属为核心主业,集金融贸易、精细化工、装备制造、科研设计、物流、房地产开发、建筑安装、井巷施工等相关产业多元化发展的大型企业集团。在2019年,铜陵有色成功跻身于世界500强行列,为多年来铜陵有色的不断创新、艰苦奋斗做出了满意的注释。

2020年7月,在单位的组织下,我第一次走进了有色展示馆,寻找铜陵有色发展留下的足迹。在展示馆内,铜陵有色七十多年发展的一幕幕重大场景历历在目。一代又一代铜陵有色人,在条件艰苦的时代,同样创新了很多工作

模式,不管在时间上还是空间上都极大地提高了发展效益。看到他们的智慧、成果以及伟大奋斗精神,足以让我内心澎湃。

在走进有色展示馆之前,有幸阅读了《一座矿山一座城——铜陵有色记忆》这本书。接到这本书的时候,就切身感受到历史与文化的力量。一字一句都是满满的回忆,记录着老一辈铜陵有色人对有色、对自己最深刻的回忆;记载着一代又一代铜陵有色人共同奋斗,实现铜陵有色发展的历程;同时,也给予后继者们更多的期望。

初心决定使命,使命成就初心。铜陵有色从诞生于共和国成立之初,受命于工业百废待兴之时,壮大于改革开放浪潮之中,从未忘记过自己的初心及使命,一直向着高质量的发展奋勇前行。

一座矿山一座城。第一次听到这句话就感到震撼,足以感受到我所在的铜陵有色浓厚的文化底蕴。我要不断学习、不断成长,为铜陵有色贡献出自己的一份力量。

李欣

创新企业思想政治工作之我见

思想政治工作要因事而化、因时而进、因势而新。新形势下,国有企业思想政治工作不能走僵化的老路套路,必须与时俱进、不断创新,分析新形势、解决新问题、应对新挑战,在继承中发扬、在创新中发展。因此,笔者认为,企业的思想政治工作要发挥其功能和作用,就必须融入企业的生产经营全过程管理之中,创新工作思路和方法,切实处理好“三个关系”,努力实现各个要素的融合发展。

一、处理好‘大道理’与‘小道理’关系

做思想政治工作离不开讲道理。如何讲好道理,正确处理讲好大道理和小道理的关系,对于做好思想政治工作有着十分重要的作用。讲大道理是我们党的政治优势,是我们思想政治工作责无旁贷的任务。

我们过去常说,宣传思想政治工作要唱响“主旋律”。什么是“主旋律”,讲大道理就是唱“主旋律”。现在有的思想政治工作者不愿意讲大道理,不敢讲大道理,即使讲大道理,也不那么理直气壮,怕别人说是“唱高调”,这种顾虑是不必要的。如果说讲大道理是唱高调的话,这种“高调”,我们必须坚定地唱下去。因为这种高调唱得越多,唱得越好,唱得越持久,就越能推动社会的前进,就越能促进企业的发展和员工队伍素质的提高。值得我们思想政治工作者深思的问题是:为什么有的人把讲

大道理说成是唱高调?我想更多的原因可能是我们讲大道理时没有很好结合实际,“空对空”,因而引起广大员工反感。因此,我们必须防止和克服脱离实际讲大道理的倾向。

讲大道理的同时还要讲好小道理。小道理具有“小”和“近”的特点,即往往从身边的小事谈起,一事一理,就事论理,帮助广大员工从感性到理性、从具体到抽象的认识问题。现在的员工更注重与切身利益密切相关的问题。这就要求思想政治工作要与员工站在平等的位置上,从他们实际困难和感到困惑的问题入手,对症下药,通过讲“小道理”帮助他们破难题,解疙瘩,引导他们实现共识。通过讲“小道理”帮助他们找准自己在企业应有的位置,明确自己在企业应负的责任。通过讲“小道理”使员工环保意识、节约意识、危机意识不断增强。当然,从“小道理”入手并不是否定“大道理”。要把“小道理”讲透,在与员工取得共识的基础上讲“大道理”,防止产生逆反心理。讲“大道理”最好要用员工喜闻乐见的“白话文”,要换位思考,不要用“家长式”的方式讲“大道理”,以免出现“曲高和寡”的现象。

二、处理好‘大环境’和‘小环境’关系

所谓“大环境”就是指企业以外的整体环境,所谓“小环境”就是企业的内部环境。小环境受大环境影响,但大环境由小环境构成,社会需要更多更好的小环境来支撑。营造一个一个好的小环境,可以促进社会环境的优化。

企业的思想政治工作者如何营造一个良好的“小环境”,笔者认为要发挥四个作用:一是要发挥“示范”的作用。思想政治工作者必须通过身教与言教相结合,用自己良好的形象和模范的行动去实践倡导的道德标准和价值观念,用自己高尚的人格魅力来营造良好环境,让广大员工从思想政治工作者身上看到榜样就在身边。二是要发挥“正能量”的作用。坚持正确的舆论导向,这是思想政治工作者的本职工作。牢牢把握正确舆论导向,坚持以团结、稳定、鼓劲、正面宣传为主,为思想政治工作营造良好的舆论环境。让广大员工通过思想政治工作者的工作,看到“大环境”是健康有序、积极向上的,从而引导广大员工一起创建美好的“小环境”。三是要发挥“亮剑”的作用。思想政治工作者在面对不良现象时,要敢于“亮剑”,不做旁观者,不做和事佬。让广大员工切实感受到正义的强大力量,积极营造一个风清气正的“小环境”。四是要发挥“合力”的作用。合力来源于整体。所以必须要加强思想政治工作队伍建设,形成一个坚强有力的整体。构建一个为民务实清廉的健康发展“小环境”,是要大家共同参与的。必须把广大党员和骨干力量组织到这个队伍中来,形成合力,使思想政治工作成为大家之事。这样,无论“大环境”还是“小环境”都会逐步成为好环境。

“脚穿草鞋推矿车,手抓馍馍透嘴

边,竹编箩筐装矿石,人力绞车往上提”。在建国初期,铜陵有色创业之艰难不言而喻于表。然在“箩筐精神”的激励下,困难不会是铜陵有色人的阻碍,艰辛也不会是铜陵有色人的借口,它们只会是铜陵有色人勇敢拼搏和奋勇前进的助推器。千里重担我自一肩挑之,万般艰辛我自一力受之,正因这种精神的激励,涌现出叶尚初、杨树山、张维宽等具有大无畏奉献精神的老铜陵有色人。春去秋来,凝聚铜陵有色早期建设者们汗水和智慧,新中国恢复建设的第一座大型铜矿横空出世了。慢慢地,新中国第一座机械化露天铜矿、自行设计的第一座铜冶炼厂、新中国第一座转炉渣渣厂也依次建立。铜陵有色,宛如外表沉默寡言而心有惊涛的巨人一般,一步一步靠着

依依柳色草青青

铜陵有色集团公司总部院内一隅,铜陵有色展示馆宛如一位深藏若虚的长者默然矗立。馆内主次有序,构图错落有致,融有色故事、铜都特色以及时代精神于一体。它以雄浑庄重的气势,满载着历史底蕴,静静述说着一代又一代有色人的故事。

铜陵襟江带淮,史称“当吴楚之冲,左控金陵,右锁襄汉”。因铜得名,因铜而兴,从商周至唐宋一直是我国冶铜的中心。岁月如歌,一曲未落,这皖江地区灿烂辉煌的青铜文化便已卓然于世。歌声绵延,将我们的注意力拉回近代,有色人以“青山遮不住”的气魄书写新的篇章,用勤劳的双手创建出铜都之名,正是这些可敬的有色人推动新中国铜工业从这里启程而迈向世界!

当劳作与诗歌结合在一起,便呈

铜陵有色展示馆观后感

前段时间,我有幸和工友一道参观了铜陵有色展示馆。一进展示馆大厅,我就被各类展品和声光图像深深吸引,对铜陵有色发展的艰苦历程感到震撼。

在展示馆,我们可以看到古铜都三千绵延不断的青铜之光,看到新中国铜工业长子艰苦卓绝的创业历程,看到改革开放以来铜陵有色开拓进取、发愤图强的辉煌篇章,领略一代又一代铜陵有色人昂扬的精神风貌。但给我留下印象最深的是“箩筐精神”、“火海夺铜”和“张维宽硬骨头精神”。

“箩筐精神”。在建矿初期的时候,没有电力,没有道路,没有住房,更没有开矿的机器、设备,只有从当地老百姓家里收集的铁锤、钢钎和箩筐。在荒郊野岭上,建设者们怀着加快建设新中国第一个铜矿的雄心壮志,靠的是一种百折不挠的“箩筐”精神,他们吃干粮、饮山泉,用铁锤钢钎开山凿岩、掘井抬钻,用箩筐、竹杠担土装矿、肩扛人抬。这就是“箩筐”精神,彰显着铜陵有色人拼搏的信念,也象征着有色人不屈不挠、勇于创造、无私奉献的创业精神。

相见如故展示馆

观现场有讲解员声情并茂的讲解,但是我的思绪随英模影片的切换仍然开着小差,闪现出一幕幕矿山生产大干的画面。透过那熟悉的音容笑貌,让我从中读懂矿工的勤劳与梦想。“你看,这张照片真实反映了那个时代矿工的辛劳和艰苦啊”。不知是谁喊了一句,立马吸引了我的注意力。原来照片里是一群矿工在低矮的巷道里,正在齐心协力投入顶板支护场景。记得初到矿山时,不仅井下巷道空间狭小、现场照明昏暗,地表矿区也同样是道路崎岖、房屋散乱、

设备落后。

说起那时的井下生产设备,不仅劳动强度大,而且生产效率也低。要想夺高产,大伙就只能连班加点。记得那时在掘进班里,我们中午几乎是从来不吃午饭的。师傅们说,班中吃饭会耽误时间,影响生产进度,所以我们每天就只能吃两顿。

来到文献展区,映入我眼帘的是《千米线》文集,着实让我有一种怦然心动的感觉。身为千米线社员的我,做梦也没有想到一个基层的群众性组织,