

青春在矿山绽放

2024年的7月,山风裹挟着矿石的灼热扑面而来,我擦了擦额角的汗珠,攥着入职通知书的手心在三十八度高温里沁出细密的汗。作为刚走出象牙塔的新人,对“铜山铜矿”这座开采了近七十年的老矿山的想象还停留在父母长辈在我年少时对矿山的谈论里和早期电视台新闻记者对矿山的采访片段中,直到跨过铜山铜矿分公司生产区大门的那一刻,这些想象变成了美好的现实。就这样,我走进了铜山铜矿分公司,融入了党群工作部这个大家庭,在一年多的工作时间内,我始终秉持着笃实奋进、砥砺前行理想信念,努力学习业务知识,从懵懂新人到能熟练应对各项工作,以实干“描绘”成长的轨迹,让青春的汗水与滚烫的铜水一同淬炼,浇筑于这片丰饶的矿山热土。

“小刘,这个季度的党费都收齐了吗?”师傅的一声询问将我猛地从回忆里拉回来,当初的人职场景仍历历在目,仿佛前几天才发生的事一样。回过神来,我将收齐的党费收缴单一并整理好拿到师傅面前说道:“师傅,都收齐了,党费收缴单也都整理好了。”师傅看着我笑了笑说:“不错,现在工作越来越熟练了,不需要我的提醒就已经将工作全部顺利完成了。”听到了师傅的夸奖,我非常开心,又觉得有点不好意思地笑着点了点头。想当初刚进入部门时,由于不熟练,常常容易在工作中犯一些小错误,有时会懊恼自己为什么总是容易粗心大意。还记得第一次接触到干部人事档案管理工作时,那是我进入部门的第一份工作任务。那

时的我,对档案管理知识仅仅停留在“听说过”的层面,就像一个拿着破旧地图,却要探索未知大陆的冒险者,满心都是迷茫与忐忑。师傅仿佛看出了我的不安,像一位神秘的武林高手,递给我一本厚重的档案管理秘籍。我如获至宝,双手紧紧捧着,可翻开一看,里面密密麻麻的文字和复杂的规则,却让我瞬间头晕目眩。没办法,我只能硬着头皮,像个初学者跟着琴谱弹琴一样,对照着书上的记录,一个一个地整理档案材料。本以为这是一场轻松的“小游戏”,可真正上手才发现,这分明是一场考验耐心与细心的“终极挑战”。

档案上的“三龄两历”,稍不留神就会弄错。人员最近的职称变动,若不及时更新到档案里,可能会发生相关材料丢失等现象。入党材料的完整性,目录日期的准确性以及编目、排序,都需要耐心和细心。起初,由于对工作的不熟悉,我成了“错误制造机”。每次整理完档案,我都小心翼翼地吧档案递给师傅检查,心里像揣了只小兔子,“砰砰”直跳,师傅那锐利的目光在档案材料上一扫视总能精准的发现我的错误。而每发现一次错误,就得重新打印一次目录材料,单位的打印机成了我的“敌人”,没日没夜地发出嗡嗡的“抗议声”,仿佛在抱怨:“你怎么这么笨,总是让我加班!”有一次,因为疏忽大意,我在干部任免表的日期上犯了个低级错误,把时间写错了。当师傅把错误指给我看时,我的脸“唰”地一下红到了耳根,恨不得找个地缝钻进去。我对着那堆重新打印的废纸,满

心都是挫败感,我开始怀疑自己是不是根本不适合这份工作,甚至有打了退堂鼓的念头。师傅看出了我的低落,他轻轻拍了拍我的肩膀,眼神中满是鼓励和信任,就像一束温暖的阳光,穿透了我心中的阴霾。他笑着说:“别灰心,每个人都是从错误中成长起来的,只要慢慢累积经验,就会做得越来越好的!”师傅的话就像一阵春风,吹散了我心中的乌云,让我重新鼓起了勇气。

从那以后,我开始自己总结工作经验,制作了一个“错误警示录”,把每次犯的错都详细记录下来,提醒自己不要再走弯路。随着时间的推移,我对整理档案的工作越来越得心应手。曾经让我头疼不已的问题,现在都能轻松应对。每一次翻阅档案,像是在与历史对话,我仿佛能看到那些管理者们奋斗的身影,感受到他们为事业付出的心血。如今,我能对收集的档案材料,严把鉴别关,保证干部档案能历史地、全面地、准确地反映干部全貌。

记得那次参加集团公司开展的微党课评选活动,我在部门张姐的带领下,怀揣着紧张与兴奋,从选题准备、演讲稿的撰写,一遍又一遍地揣摩修改,每一个字、每一句话都倾注了自己的心血。我满心欢喜地期待着最终成果的展现,可就在视频拍摄中却出现了一点小插曲,准备拍摄的前一天,张姐特意叮嘱我服装要选择正式一点,可校园里参加过不少演讲比赛的我,觉得服装只要干净、整洁就行了,并没有把张姐的话太当回事。

拍摄当天早上,我穿了件休闲装来到单位,张姐看到我后,连连摇头地说道:“你的服装选择不庄重、太随意了,精神仪态也体现不出来,会直接拉低你的整体形象。”我却不以为然,心里还犯起了嘀咕:“学校参加演讲也就这样穿的,也没见有什么问题,她要求咋这么苛刻呢?”此时的我就像一个叛逆期的孩子,对她的建议充满了抵触,但还是尝试着先拍摄看看。经过几次尝试,始终达不到预期效果,看到拍摄成片后,发现很多不尽如人意的地方。经过反复思考,我沮丧地对张姐说道:“张姐,不然我们明天再拍一次吧。”张姐看出了我的失落,拍了拍我的肩膀说:“没关系,今天就当热身了,回去多熟悉下内容,明天穿上正装,气场打开,争取一次性通过。”我坚定地点了点头。

等到第二天的拍摄中,我穿上了精心挑选的衣服,还略化了点淡妆,感觉已达到了最好的状态,可在拍摄过程中,仍时不时发生一些小状况。演讲时情感的表达、肢体动作、语调音色等等,任何一个微小的细节直接影响到拍摄的整体效果,有时还因为太紧张导致中途卡顿,又因为感情表达不够需要再来一次,常常录完一遍以后总会因为一些小问题导致拍摄需要反复重来。站的时间久了,我的腿又酸又痛,我的耐心和信心也随着不断地重复拍摄而逐渐崩塌。充满挫败感的我对张姐说道:“我是不是做得很差,或许我根本不适合参加演讲。”张姐鼓励道:“怎么会呢,每个人在被



图为刘柳在整理干部人事管理档案

拍摄过程中,都会出现不同的状况,做任何事情都不可能一次性成功,来,我们再梳理一下细节,下一遍会更好。”随后张姐认真地帮我梳理稿子,帮我分析不同的语句该用什么样的表情、语速、动作来表达,还教会了我许多演讲的小技巧。在张姐的帮助下,我重新调整好了状态,全身心地融入演讲中,最终的拍摄也达到了满意的效果。经历了這次的视频拍摄,也让我明白了,原来表面上看似轻而易举的小事背后竟也隐藏着诸多细

微的考量,真正印证了那句“细节决定成败!”。

从校园到企业,我的这本“红色修炼手册”仍在继续谱写,工作中的小问题我也逐渐学会如何解决,也学会了如何用良好的心态去应对,相信在未来,我会收获更多,有着更大的进步。作为新时代中国青年生逢盛世,要以时不我待的精神争当伟大理想的追梦人、伟大事业的建设者,在建设世界一流企业征途上凝聚青春之力,再攀高峰、再建新功!

通讯员 刘 柳

我的职场成长记

2024年11月,我怀揣冶金工程硕士学位证书,踏进金冠铜业分公司奥炉电解车间。望着槽列纵横、铜板闪亮的现代化生产线,内心既充满期待——终于能将所学付诸实践;又带着忐忑——在这片陌生的工业现场,我能否真正立足?

初到车间时,面对纵横交错的管道线路、高效运转的电解槽,我虽然满怀专业知识,却在实际操作面前感到了差距。第一次跟随老师傅巡检时,我指着电解槽问道:“这个槽电压波动的原因,是不是可以根据能斯特方程来分析?”老师傅笑了笑,拍拍我的肩膀说:“小伙子,理论很重要,但在这里,我们更要相信自己的眼睛和手感。你看这个极板接触点,发黑就说明接触不良,这是最直接的信号。”

这番话让我幡然醒悟。在之后的工作中,我放下研究生的身份,从认识每一个阀门、读懂每一张工艺图开始,虚心向老师傅们请教。有一次,我们在讨论阴极铜表面短路的问题时,我根据理论知识提出了几个可能的原因。老师傅听完后,带着我走到槽边,指着极板说:“你分析得很合理,但还要结合现场情况。你看,这些长瘤的位置都很规律,说明这跟装槽时的极距有很大关系。这就是书本上没有告诉你的经验。”

这些宝贵的经验让我快速成长。作为车间技术员,我深入槽面,细致观察极板状态,跟踪分

析工艺参数,将老师傅的经验与自己的专业知识相结合。一年来,我围绕一次电积提升、短路自动处理等项目提出了多项建议。当我第一次提出的改进方案被采纳时,车间王主任欣慰地说:“现在你能把书本知识和现场经验结合起来了,这才是真正的进步。”

这一年,我从最初需要师傅带领熟悉流程,到现在能够独立完成技术巡检和数据分析,在实践中逐步掌握了判断电解槽运行状态的要领。这个过程让我深刻认识到,技术工作不仅需要专业知识,更需要严谨负责的态度和实践认知。展望未来,我将



图为邵浩东正在电解槽面检测电解液温度。

继续扎根一线,在电解工艺优化和质量提升方面持续探索。这一年的经历让我明白,成长没有捷径,只有在实践中不断磨练,才能成为一名合格的工程技术人才。

通讯员 邵浩东

在实践中砥砺前行



图为代翔宇在金冠铜业奥炉厂区精炼车间对圆盘水槽链轮驱动检查。

时光飞逝,自盛夏时节满怀憧憬加入工程技术分公司金冠项目部,转眼已四个月。这段时间,是我从理论走向实践、从校园转入职场的关键过渡期,在公司的悉心培养和师傅的谆谆教导下,我对工作、对成长有了更为深刻的认识和体会。

初入金冠项目部,面对全新的工作环境与职责要求,我意识到校园所学的理论知识与实际工作之间存在需要衔接的差距。如何将书本上的原理、方法论转化为解决实际问题的能力,是我需要面对的首要课题。项目部建立了“导师带徒”机制,为我指明了方向。我的师傅以其丰富的实践经验,引导我如何将理论框架与项目实际相结合。师傅常教导我,项目管理既要胸怀全局,也要看细微处。他并非简单地传授知识,而是注重培养我的思维方式和解决问题的能力。

在跟随师傅学习的过程中,我逐渐领悟到:项目管理的精髓在于系统思维和过程把控。参与项目计划的制定、成本控制,学习如何跟踪项目进展;完成质量检验、竣工验收,并深入参与项目的安环管理,了解如何识别安环潜在风险,学习如何协调各方资源确保项目在安全、合规的前提下顺利推进。每一个环节都让我对项目管理的多维性和复杂性有了更立体、更深入的理解。研究生期间科研训练所培养的逻辑思维和系统分析能力,也在潜移默化中助推我的管理工作。在跟踪项目进度时,我习惯于像分解研究课题一样,将大项目拆解为多个关键节点和任务包,分析其中的逻辑关联和依赖关系,从而能更准确地预判潜在瓶颈,帮助我提升对项目管理的效率和精准度。与此同时,我特别注重培养自己的沟通协调能力。项目管理涉及多方协作,有效地沟通是确保信息畅通、工作高效的关键。我学习如何清晰准确地表达观点,如何倾听理解各方需求,如何寻求共识、化解分歧。这些软技能的提升,让我更好地融入了项目团队,能够更顺畅地开展工作。

除了业务能力的提升,融入公司的企业文化也让我获益良多。记得有一次,我在处理一项工

作流程时出了差错,心里顿时忐忑不安。师傅知道后,并没有丝毫的批评或指责,只是宽厚地笑了笑,语气平和地对我说:“没事,重新做一份就好。做事情不要急,慢慢来。”这句话像一阵暖风,瞬间吹散了我心头的紧张和焦虑。不仅如此,对于工作中许多细节之处,师傅总是不厌其烦、反复指导,亲手演示关键要点,直到我真正理解和掌握为止。他的耐心和细致,让我深深感受到一份踏实和温暖。在这里,我感受到了浓厚的学习氛围和团队精神。同事们开放包容、乐于分享,无论是工作中遇到的难题,还是业务流程上的疑惑,他们总是耐心地指导和帮助我。这种积极向上的工作环境,极大地促进了我的成长,也让我深刻体会到团队协作的力量。

金冠项目部注重人才培养,为我们新员工提供了多方面的学习资源和发展平台。通过参加各类活动,我不断拓宽视野,更新知识储备,更好地跟上了行业发展和公司要求的步伐。这种重视员工成长的理念,让我更加坚定在了这里扎根发展、与项目部共成长的决心。四个月的时间,让我完成了从学生到职场人的初步转变。从刚开始的陌生与摸索,到如今能够逐步承担岗位职责;从被动接受任务,到开始主动思考如何优化工作、提升效率——这些变化记录着我的成长足迹。我深刻地认识到,成长是一个持续学习、不断实践、日积月累的过程,需要沉下心来,脚踏实地,在干中学、在学中干。

作为公司大家庭的新成员,我为自己能够在这个注重实干、追求卓越的平台开启职业生涯而感到自豪。前路尚长,需要学习和提升的还有很多。我将继续保持空杯心态,虚心向师傅和同事们学习,深耕项目管理专业领域,不断提升综合素质,努力将个人成长融入公司发展大局,争取早日成长为一名能够独当一面的合格人才,为公司高质量发展贡献自己的青春力量。

通讯员 代翔宇

从图纸到实践的征程

七月骄阳似火,我褪去青涩,推开了铜冠建安公司的大门。进厂后近三个月的各类专业培训是启程前的整装,十月我收拾行装、奔赴远方,参与公司承建的辽宁营口酸罐工程项目建设。这里没有课本里的理论公式,只有高耸的酸罐、冰冷的钢铁和扑面而来寒冷的北风。作为刚毕业的大学生,我迎来了职业生涯的第一课,课堂便是这片冬季里愈发显得严峻而广阔的工地。

东北的冬天,是一位严苛的“导师”。它毫不留情地放大着每一个细节的难度:金属变得冰冷而“倔强”,工具不再那么“顺手”,就连一张简单的施工图纸,在呼啸的寒风中也变得难以展平。这是一种最直接的“碰撞”——青春梦想,撞上现实的钢铁。

营口酸罐项目经理是一位经验丰富的设备安装专家,他给我的第一课不是翻阅图纸,而是实地感受安装现场。“在这里,每一个螺栓的紧固力度,每一道焊缝的焊接质量,都关系到整个系统的安全运行。”他指着正在铺设的酸罐底板说,“学校教的是理想状态下的理论,而现场要面对的是不断变化的环境因素。他告诉我:“小伙子,夏天谁都能干活,但只有在冬天把这活儿干漂亮了,你才算入了行。”

这句话点醒了我。寒冷,不是懈怠的理由,而是追求极致的舞台。为了确保低温下的焊接质量,需要更精细地处理坡口,更严格控制预热温度。这让我对“焊接工艺参数”的理解,从未如此深刻。

为了应对随时可能出现的雨雪,必须养成“工完料尽场地清”的绝对习惯,所有工具、材料的管理必须井井有条。这无形中锤炼了我的规划能力和责任心。当手指冻得发僵,却依然要稳稳地操作仪器测量时,我学会的是专注与坚韧——这种“身体记忆”,是任何课堂都无法给予的。

营口的初冬,已然万物萧瑟,但我们的工地却热火朝天。在这里,我收获了最坚实的成就感。我按照工艺流程,一步步地核对着每块预制弧板的曲率。当我掏出卷尺,测量了每一块竖板的长度,确认其加工



图为刘伟伟在营口酸罐项目上测量顶罐的筋板尺寸。

误差完全在标准允许范围之内时,那些课本上枯燥的“公差与配合”“工艺流程卡”概念,瞬间被赋予了生命。

在那一刻,冰冷的数字不再是数字,而是我与这片钢铁之间无声而精准的对话。那种通过亲手验证,让理论与现实严丝缝地匹配在一起时产生的喜悦,像一股温暖的暖流,使我驱散了营口所有的寒冷。当我看到的不再是一块块冰冷的钢板,而是已经组装完毕、巍然屹立的完整酸罐。这种从无到有、从图纸到实物的视角,带给我的成就感,无与伦比。

一个多月的现场淬炼,让我从理论的云端坚实落地;一千多公里的时空丈量,让我从学生的身份完成重塑。双重跨越,见证了蜕变。我始终铭记,是铜陵有色这片沃土,让我这粒种子得以扎根生长。公司的培养与信任,如同阳光雨露,照亮并滋润了我前行的每一步。

在营口这片热土上见证了我和钢铁的对话,见证了我将图纸上的线条化作设备的肌理。未来我将继续扎根一线,用坚实的脚步丈量责任的边界,在每一个螺栓的紧固、每一道焊缝的成型中,践行工匠精神,为公司项目建设贡献青春力量。

通讯员 刘伟伟

公 示

根据国家新闻出版署及省新闻出版局通知精神,现对本报符合申请新闻记者证条件的人员名单予以公示,接受社会监督。公示时间:2025年12月4日至2025年12月13日。
名单:王慧玉 李 绪 吴成军 王 峥
省新闻出版局举报电话:0551-62608962
铜陵有色报社举报电话:0562-5860136

铜陵有色报社
2025年12月4日