

七月的敬仰

□张广荣

“七月流火，九月授衣。”每每读到《诗经·七月》这首诗，我都会对七月的荣光生发无限的敬仰。

七月，梦盼的时光，是华夏大地最伟大政党——中国共产党的生日。每到七月，神州大地党旗、国旗迎风飘扬；国歌、国歌响彻云霄，给七月的天空注满红色繁行的梦想。

七月，时光的火种，是华夏大地红色的航船。1921年，浙江南湖的红船，承载着岁月的风云，在那个茫茫的七月，将一颗火红的种子，播进沉睡的大地。从此，七月的红光，就从船头照出一条条红红的航线，载起中国，冲破

重雾，将共产主义的星星之火燎遍神州大地。

很多人都喜爱七月，它有红红的念想，红红的希望。红歌在耳畔回荡，红旗在天空飘扬，展现了几十年的梦盼，几十年的期待，几十年红红的向往，既为勤劳勇敢的中国民众注满前进的力量，又为美丽奋进的祖国大地镌刻无限荣光。

我敬仰七月，它有红红的火焰，红红的力量。每当走进七月，我总被火样的红袍包裹得灿灿生辉，在前进的历程里也格外蓬勃。每每凝望那红红的七月，我就火般的激情，仿佛望见共产党

人先驱高擎镰刀铁锤，驾乘一条红船从南湖里驶出，中流击楫，在惊涛骇浪中搏击前行，为我青春远航树立红亮的航标。

在我心中，七月永远都是点亮初心灯塔的红色航船。当绕过激流，闯过险滩，我们都会无比清楚地看到，多少仁人志士，为了祖国的七月，抛头颅，洒热血，用坚强不屈的英雄豪情，征服恶魔，战胜列强，为可亲可敬的中华民族筑起幸福的长城。

在我的家乡，每逢七月，勤劳淳朴的父老乡亲都要举行一个红色的盛宴。有家庭的，有校园的，有社区的……读红色

经典，唱红色歌曲，讲红色故事，观红色电影，大家都用真挚的情感，把七月演绎成最美的信仰，渴望七月能红成最热烈的花，最奔放的情、最豪迈的情，渴望七月能红成中华大地最美的红色图腾。

七月，火红热烈，绚丽芬芳。在漫漫岁月的历程中，她如一个红色的巨人，翻过一座座山，越过一道道岭，风雨无惧，巍然屹立在世界的东方。

七月，美丽的画卷，敬仰的时光。在祖国各地，无论哪个七月，她都有火样的激情，无上的荣光，是无数期待，无数向往，无数欢呼、无数奋斗凝聚的崇高敬仰！

铜官山之变

□钟小华

居所朝南，南边有山，山名铜官。铜官山，就是李白有诗“我爱铜官乐，千年未拟还”的铜官山。

铜官山下有一座铜矿，矿以山名，红火半个多世纪，2003年因资源枯竭正式关闭破产。没有了炮声隆隆，没有了机器轰鸣，没有了人声喧哗，这里复归宁静。铜官山铜矿老居民区的房屋大多数是上世纪五六十年代所建，环境脏乱差。为改变铜陵有色第一代产业工人的居住条件，铜陵市对这里的友好、和平、互助三个居民区实施整体改造，一个环境优美的小区在铜官山下拔地而起。

在老铜矿居民区改造过程中，特地留下几栋状况相对较好的砖瓦平房，作为城市的记忆，融入在居民小区南侧的“铜官山·1978”文创园。

文创园还原当年铜官山铜矿工人的生活情景，是铜陵市第一个融“文化、创意、艺术、生活”为一体的文化创意园。

在斜街，只想做一个画里的人。与文创园一路之隔的东侧，占地约5万平方米的“铜官山·斜街”正在建设。铜官山斜街又名云谷里画家村，不但有画家村、画家院子、山上美术馆、云端画廊、五凤楼等，还复建5500平方米的清康熙年间的古建筑一汪宅。

铜官山作为一座铜矿虽然关闭了，但是作为纯粹的一座山和铜矿遗址却在华丽蝶变。大铜官山公园规划总面积约59.9平方公里，以“生态·山水·铜都”为核心，依托“铜元素”，突出“山水概念”，遵循全面保护、严格控制、重点恢复、综合利用、有序建设的指导思想，建设成国家级森林公园、中国第一铜文化旅游目的地和城市市民公园，全面打造成为铜陵市山岳生态景观名片。

2015年，大铜官山公园正式建设。目前，通往铜官山登山口的长新路、长石路已建成通车，登山步道投入使用，公园东人口服务区及环路景观整治全部完成，累计完成景观整治约17.88公顷，绿

道环线3.48千米。原露天铜矿开采形成的大洼谷也已填充整治完成，铜官山斜街所处位置就是原大洼谷北面一端。登山步道修好后，登铜官山方便了，或白天或夜晚，或结伴或一人，我多次攀登铜官山，有时到半山腰，有时登顶。

现在的铜官山，登山口有语音感应播报进入林区注意事项的装置，以及风速、空气、温度、湿度、噪声监测一体化系统；登山步道沿线有亭廊、路灯，紧急求助设施，给人们登山、休息、观景以及安全提供了保障。

登高，望远。每每登顶，我都喜欢向东眺望狮子山，那里有我就职的冬瓜山铜矿。冬瓜山铜矿是铜陵有色公司的主力矿山，亚洲一流的现代化矿山，全国“绿色矿山”试点单位，年产铜3万多吨，人均产铜15吨，分别是30年前的5倍、7倍。

与冬瓜山铜矿一山之隔，沿新大道之东、铜陵站之南的山冲里，有一个美丽的村庄——农林村。农林村是铜陵市的“后花园”、“花果山”，近年来，因地制宜，大力发展苗木花卉、水果茶叶等产业，提高绿化覆盖率，让山更绿、水更清、村庄更美好起来。

目光向西，金陵铜业公司与五松镇之间的长江岸线，有一个2014年5月建成的滨江公园，那是铜陵的“外滩”，生态新名片，含涉水、护岸、景观三大工程，是一个位置独特、环境优美、交通便利的开放式公园，可临江亲水，欣赏美丽的滨江风光，运气好的话还可以看到珍稀保护动物江豚。“破茧化蝶”前，那里小码头无序经营，江砂和生活、建筑垃圾随处堆放，存在噪声、粉尘、水质等污染问题。

铜官山之北，与铜官山近在咫尺的是铜陵市主城区铜官区的核心地带，高楼耸立，鳞次栉比；道路纵横交错，车水马龙。星罗棋布着学校、医院、银行、商场、超市、公园、书店、图书馆、购物中心、农贸市场、酒店餐馆、影院歌厅和体育场馆等，好一派都市繁华景象。

唱响这支歌

□周铁钧

这首歌在胸中回荡、心头弹拨
这首歌在脉管奔涌、脑海铭刻
从延安窑洞的不熄灯光
到开国大典的礼花绚丽
这首歌描绘未来、辉映山河

这首歌豪迈雄壮、气势磅礴
这首歌昂扬奔放、激情似火
从新中国的船鼓鼓满风帆
到改革开放的巨轮斩浪劈波
这首歌引领征程、穿越坎坷

这首歌是破雾的阳光、指路的星座
听到它就信念倍增、初心挚热
这首歌是 撸起袖子加油干 的动力
唱起它就不畏险阻、无坚不克

这首歌是砥砺前行 的灯塔
这首歌是同心筑梦 的航舵
在党的诞辰伟大的时刻
我们唱响这支歌
没有共产党就没有新中国



铜官山

让历史告诉未来

韦森兴 摄

父亲的遗产

□李业陶

从妹妹家取回父亲的遗物：一本诗歌手稿、几本书，还有一张父亲年轻时候的照片——这就是父亲留给我们的全部财产。

其中一本书引起了我的注意。这是一本《整风文献》，是由解放社编篡，于1948年1月山东新华书店根据晋察冀版翻印出版的，内容包括多篇共产党中央政治局通过的决定和党内高级领导人的重要讲话，例如政治局《关于增强党性的决定》、毛泽东《整顿学风党风文风》、陈云《怎样做一个共产党员》、刘少奇《论共产党员的修养》，此外还有列宁、鲁迅的文章，共合三十篇、二百八十四页，这应该是当时指导共产党思想建设的纲领性文献。

仔细翻阅，我发现在《关于增强党性的决定》、《反对党内几种不正确的倾向》篇目页有小纸条做的书签；在

《反对自由主义》和《怎样做一个共产党员》文章页有折角标志，很显然，这是父亲特别用心读过的内容。

我知道父亲是1948年入党的，也就是说，这本书陪伴了父亲党内生活的全过程，直到老人家2014年底去世，整整六十七个年头。

睹物思人，思绪绵绵。父亲在抗日战争时期就曾参加共产党领导的活动，1947年“大参军”时正式投入革命队伍，此后便常年在外出工作，即使偶尔回家也是来去匆匆。父亲不爱多说话，对子女也没有什么教诲之言，连工作中的酸甜苦辣也极少提及，因此，在很多年间，我们兄弟姐妹感觉父亲缺乏温情，是个木讷的人，还有一层不便言说的意思就是认为父亲没本事。

在当时的社会环境中，我们对父亲的偏见好像也有道理：就因为生

病间断两个月，参加工作时间就从抗日战争时期降为解放战争时期，当时的同学、同事愿意为他作证，可父亲就没有把履历改过来；与父亲同期参加工作的人后来升职到处级以上不在少数，而他参军就被留用为县委秘书，直到退休还是县里一个部门的秘书；上世纪七十年代，很多干部都安排子女参加工作，但我们兄弟姐妹没有一个人沾光，更有甚者，父亲连单位照顾的补助也没让给别人。

每当提起这些事，父亲却说，和他一起参军的人有的牺牲在解放战争中，有的倒在抗美援朝战场上，他能享受到退休转离休的待遇，已经是很幸运、很满足了。

事关切身名利，父亲是那么的淡然。

其实，父亲也有不平凡的经历。

从父亲写的回忆录中，我们知道了父亲在国民党军队大举进攻解放区时的危急时机，随县委机关转移，历经枪弹威胁，突破敌人围追。我们知道了父亲建国初期战斗在政法战线，镇反运动忠于职守，审理案件坚持原则。我们知道了父亲于上世纪六十年代初期的春寒料峭中日夜坚守黄河大坝抗击凌汛，以致落下了肠胃病、皮肤病。

父亲年高之后，为了便于照顾，我们把父母搬到县城居住，父亲要我们按时代他回老家交纳党费；听到汶川地震消息后，父亲让我们把钱送到老干部局捐给灾区……

父亲是一个平凡的人，一名普通的共产党员，但是，几十年来，父亲坚守初心，践行共产党人的修养，工作兢兢业业，从不争名逐利，以实际行动书写了革命事业的忠心。父亲虽然没有给子女留下多少房产、钱财，但他留给社会的形象，就是一笔巨大的精神财富，这笔遗产千金不换。

我也是共产党员，《整风文献》的精神，我会继承下来，并且传之子孙后代。

李白与杜秀才

□朱益华

话说唐朝开元末年到天宝年间，诗仙李白在铜陵五松山来来去去有4次之多，写下了13首诗歌。这些诗歌里写到了他在五松山交往的六个人物。首先是陪他来游五松山的南陵县副县长（县丞）常建。有说此人就是写“清晨入古寺，初日照高林”的那个诗人常建。他还在盱眙做过县尉，一直做副县职务，仕途不甚称心。为此，李白《于五松山赠南陵常赞府》开头四句便是励志：“为草当作兰，为木当作松。兰幽香风远，松寒不改容。”李白在这里还拜访过另一位官员刘都使，是位管理采铜业的官员。此外交往的四位都是平民百姓，他们是住在五松山下的荀媪、荀七以及友人殷淑和杜秀才。

记得1985年，铜陵市外事办公室邀请我陪一位复旦大学生李白的美国留学生考察五松山，交谈中她提出了一个有趣的话题，她问现在的五松山周围有关于李白的传说吗？她的发问引起我的兴趣。是啊，这一带还住着荀姓人家吗。还有，那个拿着文章来求教李白的杜秀才就是铜陵本地的吗？

前年的一天，我所在的社区办公室赵主任给我打来电话，说他亲戚家有一部杜氏家谱，听亲戚说同李白交往的杜秀才就写在家谱里。我简直不敢相信自己的耳朵，如果是真的，绝对是个重大发现。公元755年夏季李白住在铜陵五松山，杜秀才拿着他的新作品来向李白请教，李白对他的作品给予了高度评价：“夫子新作天下推”。并且为他写了《答杜秀才五松山见赠》，全诗长达41句。诗中回顾了杜秀才被剑南节度使迎为座上宾的往事；诗歌描绘出“铜井炎炉歆九天，赫赫铸鼎荆山前”全景式铜官山炼铜场景，是研究唐代铜陵极为重要的篇章。同样，杜秀才资料的出现，如果属实，也是件惊动文史界的大事。

我有些迫不及待，在电话里催促赵主任和对方约定明天就去。不巧，第二天下起了瓢泼大雨，我们打车驶进杜家村，来到保管杜氏家谱的杜老师家，见到了《五松杜氏宗谱》。这是一部重修于民国7年（1918）的家谱。最早的旧序写于元朝惠宗至元元年（1335）。以下是明、清、民国重修宗谱的序言。世系部分载有杜牧在池州当刺史的时候，将刚出生的儿子杜荀鹤过继给石台杉山杜家的经过。

听杜老师介绍，铜陵杜氏是元朝惠宗至元（1335—1340）年间从石台迁来铜陵。没等杜老师说完，我已失望。既然是元朝才迁到铜陵，那就

跟唐朝五松山的李白没有什么关系了。但是，宗谱里又明确记载着杜秀才和李白交游的事迹。为慎重起见，我对杜氏世系和杜秀才作了重点研究。

然而，得出的结果却不尽人意——李白《答杜秀才五松山见赠》诗大致可分为三段内容。一是回忆自己曾经出任“翰林待诏”的辉煌经历；二是描绘铜陵炼铜的宏伟场景；三是赞扬杜秀才的文采。此诗，学者们都判定写于天宝末年。《五松杜氏宗谱》将此诗收进谱里，诗题改作“答杜横江公诗”，内容没有变。宗谱明确告诉人们，此杜秀才就是与李白酬唱的杜秀才。但是，研究之后出现了几个疑问无法解释。

首先，李白在答杜秀才诗中：“闻君往昔游锦城，章仇尚书倒屣迎。”意思是：听说你曾经去四川成都，章仇尚书对你非常热情。章仇是复姓。章仇尚书即是章仇兼琼（杜氏宗谱将其错写成章廉琼）。查史料，746年章仇兼琼由剑南节度使任户部尚书。746年之后，章仇兼琼不在成都做官了。那么问题出来了，公元746年，宗谱中的杜秀才只有11岁，不可能去游锦城、大官迎接他。李白诗里“章仇尚书倒屣迎”的是应该是另外一个“杜秀才”。

其次，杜秀才赠诗（或文章）在先，李白《答杜秀才五松山见赠》诗在后。答诗夸道“夫子工文绝世奇，五松新作天下推。”遗憾的是，杜秀才这么重要的“五松新作”在杜氏宗谱里竟然找不到。再次，按谱中世系排列，杜荀鹤过继给杜筠，就是杜秀才的孙子。杜荀鹤是晚唐著名诗人，自己祖上曾经与李白交往过，他不会不知道，何况这也是一件值得显摆的文坛雅事。可是我们查遍《唐风集》上中下三卷，查到杜荀鹤缅怀李白的诗有四首，没有一句提到其祖父与李白有过什么交往。

历史的诱人之处就在于它撒落着一串串神秘的问号。在李白与杜秀才问题上我们虽然没能找出支持的史料，《五松杜氏宗谱》仍然不失为一部重要文献。宗谱记录了杜氏在铜陵、石台两地迁徙脉络以及杜牧、杜荀鹤的情况，可补正史语焉不详的不足。还有这个杜秀才仍然有研究的空间。如果从江南早期姓氏谱牒入手，比如对铜陵胡氏、章氏、徐氏宗谱，石台贡陵杜氏宗谱做一些比较研究，结合相关府志县志等历史文献，或许会有新的发现。

象棋排局

□曹以明

不忘初心

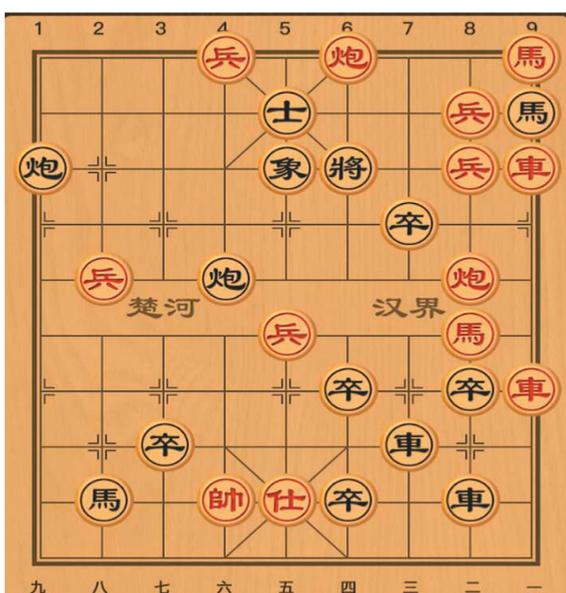


着法红先胜

- 1、前兵平五 ! 将5进1
- 2、炮二平五 卒4平5
- 3、兵四进一 将5退1
- 4、兵四平五 ! 将5进1
- 5、车三进一 将5退1
- 6、车三平五 ! 将5进1
- 7、车一进四 炮8进1
- 8、车一平二 将5退1
- 9、马二进三 将5进1
- 10、马三退四 将5退1
- 11、车二平五 ! 士6进5
- 12、马四进三 红胜

点评：不忘初心、牢记使命 弈至感叹号处点题。

旗帜 (显党徽图案)



着法红先胜

- 1、后兵平三 将6退1
- 2、兵三平四 炮1平6
- 3、兵二平三 将6退1
- 4、前车平四 士5进6
- 5、兵三平四 将6进1
- 6、车一进五 将6退1
- 7、兵六平五 将6平5
- 8、马一退三 将5平4
- 9、马三退五 士6退5
- 10、车一进一 将4进1
- 11、马五退七 将4进1
- 12、车一退二 士5进6
- 13、车一平四 点题

点评：旗帜飘扬 永放光芒！