

## 仰望一座大山

——写在铜官山下

□吕达余

一切回归沉寂  
山 还原为山  
林木葱茏 野兽出没  
草叶覆盖了小径上  
已经久远的人迹  
偶尔的一声鸟鸣  
回响绵延的山峰

铜草花 依然  
像儿时攥在手中一般鲜艳  
当我再一次挥舞花束  
向井架上欢快飞旋的天轮  
向采矿场蜿蜒奔驰的矿车  
向轰隆隆的响彻大山的炮声  
向大山深处晶亮的矿灯的星河  
向满身疲惫而笑意盈盈的  
朝我张开怀抱一把扛上肩头的父亲  
……

哦 哦 共和国的一代英雄  
已经落幕  
山风 掀起阵阵声涛  
像一部雄浑的交响曲

呵 大山  
仰望你 就像仰望父亲  
仰望父亲们  
粗犷的号子  
混浊的汗滴  
与矿灯照耀下  
艰难而光辉的岁月中  
神情的坚毅

您满怀期望的眼睛  
点亮了这座城市最初的灯火  
您豪迈爽朗的笑声  
形成了这座城市动人的风情  
您硬骨头的性格  
成为这座城市成长的骨骼  
您和您的兄弟们  
用自己不竭的血汗  
哺育了这座新生的城市  
一座亘古未名的大山  
从此 以一个城市的名义  
四海传递

父亲呵 您早已回归  
您儿时生长的地方  
当每天太阳升起的时候  
父亲 您是否还魂归  
这座被你们开掘过的大山  
去召唤您的兄弟？

山 还原为山  
一切回归沉寂  
但它曾经的精神高度  
铸就一座城市发展的丰碑  
并以不可思议的魅力  
在新的世纪  
谱写新的传奇

仰望大山  
我 曾在大山下玩耍的它的儿子  
怀抱铜草花  
匍匐于地……

## 不老的爱情

□马亚伟

看到一幅漫画：一对老夫妻背对背，各自坐在长椅的一头，显然是刚刚吵过架，在愠气。下雨了，老头背着老太太，却伸长胳膊，把手中的伞递到老太太头上，任凭自己被淋湿。

画面下面是一行文字：不老的爱情就是，吵一辈子的架，生一辈子的气，依然为你遮挡一辈子的风雨。

我心中不由暖暖的，想起了老爸和老妈的婚姻。老爸和老妈的婚姻是媒妁之言，谈不上什么感情基础。我小时候，他们几乎天天在吵架，每次都吵得天翻地覆。好几次，我看到他们吵得实在厉害，以为他们第二天就会离婚。那个年代，离婚可是个惊天动地的大事，晚上，我一个人躺在床上，想着我会不会成了没人要的孩子，忍不住眼泪流湿了枕头。第二天早上，我正在盘算，如果两人离婚了，我咋办。谁知，老妈早早做好了饭，招呼老爸说：“吃饭了，今天做了你爱吃的红薯粥。”老妈的样子，与吵架时判若两人。老爸也像什么都没发生过一样，说句：“再切上点咸菜吃！”

这样的情景见多了，我也习以为常了，有时任凭他们吵起来，我甚至能够做到冷眼旁观，坐山观虎斗。

只有一次，忘了为什么，他们吵得太凶了。老爸把桌子掀翻，老妈把碗摔在地上。那时我刚上初中，正在叛逆期，经常与父母对抗。我大声哭喊着：“吵吧，吵吧！这个家我没法呆了！”我想用离家出走吓唬吓唬他们。当然，我不敢走太远，只在离家三里的小村里溜了一

圈。老妈找到我时，我正在田埂上揪喇叭花。我对她说：“妈，你和我爸总吵架，要不然你们离婚吧！”老妈脸上露出无比惊异的表情：“离婚？你这孩子，瞎说什么呢！”本以为这次以后，他们会收敛一些，哪怕少吵一架呢。可是，没有。我再长大些，渐渐明白了，吵架也是他们交流的一种方式，他们从来没想到会因为吵架离婚。

直到那年，老爸被查出患上了冠心病，老妈一下像泄了气的皮球，再也不整天气鼓鼓的，“满怀斗志”地去和他吵了。即使老爸急了，数落她：“我说你呀，一辈子做事不过脑子，整天糊里糊涂的。”老妈也乖乖地听着，还会细声细气地说：“行了，你别生气了，我认错还不行吗？”从此，老爸一个人的战争，没有了硝烟。两个人之间，真的有了一种相濡以沫的味道。

老妈胃不好，老爸总是买上好的小米，帮她熬粥。听说山里的小米好吃，老爸还悄悄骑自行车，走了四十多里路，去山里买小米。老妈知道后，骂他：“你这老东西，不要命了，你不知道自己是个病人？”老爸嘿嘿一笑说：“人家医生都说了，我这病是最轻的，一点不碍事，还让我多锻炼呢。”

我终于明白，老爸老妈之间是有爱情的。都说少年夫妻老来伴，可人老了，不仅仅是个伴，还依然有最美的爱情。人会老，爱情不会老。老年后，爱情会更加深厚浓情，像海一样，一辈子的深情厚谊都在里面。

## 犹记当年军训事

□章杰

那年，秋老虎的余热还在延续，而刚踏入高一的我们开始为期十天的学前军训。

当绿色的植物被热浪熏得无精打采，头顶上的五星红旗耷拉着脑袋时，我们头戴五星帽，身着军人装，人人眼视前方，口号嘹亮，面容肃穆，整齐划一地行进在操场上，成为一道流动的绿色风景线。

那些高温不下场的炎热，仿佛愈发淫威。它们将每个人的身上浸湿如河，豆大的汗粒，从发间淌出，流汇到脸上颈间，一直滚落而下，连鞋里也是滑不唧唧的，一身鲜亮的绿军装，整个被“染”成一片墨绿色。而那场坚毅的军训行进出一段催人泪下的故事，更令许多人一生不忘却。

记得中场休憩间，大家都累得坐在地上不愿动，手拿军帽扇风，口吐舌头散热。这时吴蕾同学领着一群女生，围到男生群中搭讪。她说：“你们看这热浪滚滚的操场上无一阴凉处，教官又不允大家‘下火线’，我们这群热得发慌的‘小女子’可如何是好？”说着，她要求男生献出一片“荫”。众男生不解。她接着说：“为避免我们‘弱人’晕倒在训练场上，不如你们‘大丈夫’牺牲一下休息，站成

一字‘墙’，让我等坐在贵位遮住的影子下，躲一把烈日休息一会吧！”

她话音一落，男生中一片捧腹大笑。只听班长王磊大喊一声“起立”，大家在口令中，一字排开，很快站成一堵密密的“墙”，然后男生齐喊“欢迎人‘荫’”的口号。

本来只是一场玩笑，众女生一点没料到，男生们会如此高风亮节，吴蕾便只有带领女生依次坐到男生遮住的影子下，一场活跃的气氛，突然因为这感人的一幕——一队肃立的“军人”，护着一群女生，全场一下子分外安静。其他班级的同学一起跑来围观，结果那条一字“墙”排得越来越长，而坐在荫下的女生也越来越多，这场“保卫战”持续了半小时之久……男生站在烈日下继续炙烤，女生则安静地坐在荫下，最后许多女生感动得泣声一片……

很多年已去，这场青春里的“军训事”，它们像一把火焰，把我们的记忆燃烧成极为珍贵的一块琥珀，如一段温柔的情事，如一朵奇特鲜亮的小花，一直萦绕在我们温暖而柔软的心头……也因了这段催泪事，后来还真成就了几个幸福的家庭。

## 华山论见

□陆光华

36 小峰，各有千秋，各具特色。而山上多变的气候，常常会形成“云华山”、“雨华山”、“雾华山”、“雪华山”等，给人以仙境美感。

上午9点多钟，我们乘上有着国内第一之称的西峰索道。这条索道全长4200多米，相对高度差为894米，设有中间站，单向约20分钟。因有恐高症，当我刚踏进缆车时开始有点心慌。随着缆车缓缓的上升，华山那峻峭的叠嶂山峦，旖旎的自然风光让我忽略了恐慌。被大自然雕刻出的一道道山的脊梁，一条条山的沟壑，在缆车两旁一划而过，我感到激动，感到兴奋。据地质资料介绍，华山是一块巨大而又完整的花岗岩构成。纵观全山，光滑而又陡峭的山体连绵起伏，没有一处断裂，没有一处分开，果然浑然一石。

经过近20分钟的行程，我们来到上索道站。这个索道站，是通过人工在崖壁上开凿洞室而建的。后人为索道站题写对联一副，“俯瞰绝壑无余地，横凿峰腰有洞天”，道出了索道站的奇险和独特。

索道站离西峰顶还有近四百米。出了索道站，我们沿着两边都是悬崖叫着“青龙脊”的山梁缓缓而行。团里的十几位老同志也是走一段歇一会，看着、说着、指点着。

快到峰顶迎面见一奇观，上书“三圣母寺”，原来这里就是传说中的“沉香劈山救母”之处。相传沉香的母亲三圣母是王母娘娘的小女儿，因她与凡人

## 喜看海上日出与日落

□毛晓挺

我喜欢海上朝阳跃起时磅礴的气势，我迷恋于夕阳西沉时的七彩霞光。那是瑰丽的瞬间，那是难忘的场景。

乘坐美丽高铁的厦门之行。幸运得很，也欣喜得不得了，因为这一次而且是同一天，海上日出与日落，我都真切切地看到了！此情此景，令我痴迷，令我狂欢，令我陶醉，令我举起相机不停地按快门。

那天，天刚放亮，老伴从朦胧中推醒我去海边看日出。等我们匆忙赶到海滩，那海天相接的地方，出现了一道红霞，淡淡的红晕在天际和海水边慢慢地扩展，接着太阳露出了小半个脸，不一会儿，多半个红球神奇地升出海面，那颜色红得非常可爱转眼间，这个深红色的太阳圆圆地跳了出来，突然发出了灿烂耀眼的光芒，将天空、云彩、岛屿及观日出的游客都染成金黄色，霞光的倒影也在海水粼粼的波纹中闪闪发光，这不是伟大的奇观吗？！

海上日出的神韵，勾引我许久的联想，我仿佛触摸到浩翰大海吞吐日月的博大胸怀，感受到朝阳喷薄欲出的磅礴力量。

海上日出让人赞叹不已，海上日落也令人陶醉。

傍晚，我守候在环岛路海滩的礁石上，崖上、崖下、沙滩上也都挤满了观光的游客。只见西边的天幕流云异彩，那落日潇洒地放出万道金光，他像慈祥的老者，将一天爱的余辉洒尽，无私地洒向了天空，洒向了海面，洒向了千姿百态的奇礁异石，苍穹万物随之披上了金黄色的衣衫。不经意间，落日从容地一点点西沉，只剩下一抹红霞。



夕照海滩



海上日出

## 难忘新兵连

□王征社

县的那些个农村兵。

一开始，三个不同区域的新兵怎么也拧不到一起。部队有句行话叫“老乡见老乡，两眼泪汪汪”，表现在日常生活中，就是有事找老乡商量，有话找老乡倾诉，老乡之间“抱团取暖”。更有甚者，不同区域的新兵之间，有次话不投机，为了一点小事打起了群架，惊动了上级领导与机关。等到新兵连结束时，大家又有点难舍难分了。

AA制

老实说，我们在新兵连的伙食有点糟糕，因为天天训练，体能消耗过大，所以一日三餐都是干饭，我们的早饭拌以咸菜，中晚餐佐以大包菜，吃肉几位是奢望。为了给自己增加营养，在几位湖北新兵的倡议下，训练之余，我们二班全体战友采取“凑份子”的办法，差不多每周每人一次拿出1元或2元钱，委托两名战友到营房附近的商店采购牛肉罐头、午餐肉等营养品，大家聚在一起“搓一顿”。这种私下采取AA制“自我拯救”的办法，一直坚持到春节前后，随着一声令下，我们新兵连全体战友开赴部队农场挖虾池才告结束。

由民到兵

可以说，没当兵前，大家自由自在地，

刘彦昌一见钟情，私结姻缘，被哥哥二朗神知道后，为维护天规，施法力把她压在大石头上。三圣母在石下生下儿子，取名沉香。在仙女灵帮助下，沉香回到父亲身边。他长大后受霹雳大仙指点，扛一把大斧来到这里救出母亲。在“三圣母寺”旁有一块巨石，拦腰断成两截，传说这就是沉香用巨斧劈开的。当年解放军智取华山的指挥部就设在这里。

“三圣母寺”后面约20米处就是西峰峰顶。上峰顶有两条路可走，一是平缓的盘山道，到峰顶约100多米；还有一条是在坡度几乎是垂直且光滑的山体上开凿出来的小道，道宽约50公分，高度约在7米左右。这条危险小道吸引着许多青年男女一试身手。

西峰是最秀气的峰，也是整个华山的精粹所在，因有似莲花状岩石覆盖在峰顶，得名莲花峰，海拔2082米。四周的绝壁似刀削斧截，山峰奇拔俊俏，使西峰有了阳刚之气。山上的天气忽阴忽晴，使得群峰忽隐忽现，一会儿似丹青泼墨，一会儿似多彩水粉，甚是美丽至极。团里几位女同志和70以上的老同志，被这美丽的景色所吸引也登上了西峰。他们纷纷拿起相机和手机，将这难忘的一刻记录下来。

在领略了西峰的秀美之后，剩下的南峰就近在咫尺。俗话说“无限风光在险峰”！只有站在高高的山顶之上，才有一览众山小的感觉。从西峰下来，我随

着登山的人们向华山最高峰——南峰挺进。

南峰是华山之巅，以巍峨之势笑傲群峰。登南峰的道路即陡峭又崎岖，考验着每一位登山者的意志。虽已步入耳顺之年的我，为了能够看到绝佳佳境，仍然一步一步的向上。快到顶峰时见一个约20平方米的平台，三边是万丈深渊，中间竖一块巨大石碑，上书“华山论剑”，为金庸先生所题。相传，当年各武林门派在这里一争高低。站在南峰上回望西峰“青龙脊”上的游人，宛如一条巨龙慢慢的在蠕动。

拾阶而上就是南峰峰顶太华极顶，这里是华山最高处，它的四周还有松桧峰、落雁峰、三公峰、三凤峰、孝子峰等，真是峰峰相连，壁立千仞，处处惊奇。南天门矗立这里，站在此处蓝天仿佛在亲吻着自己。出了南天门便是被誉为“华山第一天险”的长空栈道。它长110米，宽30公分，是在几乎垂直的崖壁上凿洞、插楔、铺板搭制而成，上下皆是绝壁，而且是独头路，游人至此，需面壁贴腹，屏气挪步，没有一定的勇气是不敢走的。

南峰上，让我感悟最深的是那古松树。它们的生命力是那么的顽强，或生长于石缝里，或生长于崖壁上，根茎下看不到一丝的土壤，却依然茁壮成长、枝叶茂盛。它们相互映衬，蔚然独秀，别具一格。它们顶风傲雪，风雨不折的铮铮铁骨无不叫人赞叹。

因为时间的关系，只能匆匆一瞥。来到山下回望那奇秀壮丽的华山，感受到了大自然的博大和人类的睿智。看着那些从顶峰下来的老同志，我笑了；只要心有坚定信念，再高的山峰都能被攀越。