

谒广州公社烈士墓（外三首）

□王征杜

（一）
广州公社存六天，
赤帜工农建政权。
五千烈士聚一墓，
巴黎公社精神传。

（二）
环绕墓冢石狮缠，
铁线草下烈士眠。
试问珠江东逝水？
五千英烈谁留名。

谒陈铁军、周文雍铜像

陈铁军与周文雍，
慷慨就义前结婚。

从来英雄不惧死，
刑场婚礼第一人。

谒广州起义领导人雕像群

张太雷与恽代英，
澎湃杨殷苏兆征。
天妒英才催早逝，
自古少年出英雄。

谒叶剑英元帅墓

文韬武略国之勋，
戎装轩昂犹从容。
身前功业留青史，
逝后入国战友邻。

花草小唱

□翠湖闲人

凤尾竹

非凤有凤姿，非竹有竹器。
飒飒振清声，翩翩风来仪。

绿萝

秀蔓垂窗下，袅袅复亭亭。
窈窕回听风，一袭绿罗裙。

金银花

花名唤金银，沏茶去炽火。
朵朵清心脾，肠萦香气多。

百合花

玉颜羞半红，款款吐芳馨。
愿君心始终，不负此嘉名。

冬日的午后

□周风

一米暖阳
慵懒地洒在我的窗前
手捧一杯暖茶一本书
尽情享受冬日午后的
那份迷人的温暖
窗外的阳光
如你在身旁
我微闭双眼
感受你曾经我熟悉的气息

让思念无处可藏
窗台上的绿萝忘情地疯长
习惯这样 回味你的善良
你的才情 你的好……
站在触手可及的流年里
细数曾经的点点滴滴
我相信
你一定会回来
会对我笑开一朵清纯的百合

映山红你为什么这样鲜艳

□沈宏胜

映山红你为什么这样鲜艳
因为你有红色的基因
艰苦、创业、执著
映山红你为什么这样鲜艳

因为你有高处不胜寒的傲骨
你有广阔的胸怀
你造福人间仙境

为宁安高铁通达六市而歌

□徐业山

苏皖两省，是地域相连山水相亲的友邻。
今天——2015年12月6日，
随着首趟D5602次高速列车开行，
又把两省六市联系得更紧——
仅仅1小时54分，始发的列车
便从金陵飞到了“黄梅之乡”的安庆！
回看六市，点滴笔墨寄诸君，
试为这条高铁沿途抒真情：

启首站南京，
古建邺，六朝古都繁华地；
秦淮河畔，
惊醒了多少少粉世家的春秋梦，
发迹了无数筑梦人！……
往事如烟看当今，
熠熠生辉新景象，
镀满了这座历史文化名城，
而一条258公里的宁安高铁，
把你与皖江五市紧紧联姻，
从此，六市互补发展相得益彰，
中东部崛起更将精彩纷呈！

次站“钢城”马鞍山，
素有江南“狮城”之美誉。
那里，既有采石矶的临江风姿，
又有太白楼的雄伟立世，
它们留下多少人凭江怀古诗韵……
那里，独具风味的太白茶干，
香醉了多少慕名品尝者的舌尖；
那里，三个文明结出的硕果，
惊叹了中外游人和合作者的眼球！
如今搭乘宁安高铁快车，
钢城愈加如虎添翼奔前程。

三站芜湖，古之皖江著名商铺，
造船、水运、商品贸易声名远播；
受改革开放的春风雨露滋润，
“奇瑞”的车轮辗满华硕奔向五洲，
闻名于世的“傻子瓜子”香飘五湖四海，
新建的方特文化产业园
吸引着万千猎奇寻求刺激者的到访……
奋勇争先的芜湖
正把千年鸠兹地打造成欣欣向荣的安徽第一方阵！
助力高铁强劲东风，
这里的综合发展将会更上一层楼。

四站铜陵家乡，名副其实的“古铜都”。
她的铜业故事如数家珍：

她，铜业开采历史长达三千余年，
她，是新中国炼出扬眉吐气第一炉铜水之地；
她，改革开放后诞生了中国铜业第一股和中外合资企业金隆铜业公司；
她，是著名的中国铜基地，
其产铜量位列世界前3名……
她，处处风景如画，城市而貌连年刷新——
远近驰名的凤凰山景区，
400多种各色牡丹四季飘香，
堪称铜陵的名片，游人的好去处；
而董店生姜、大通茶干、太平烧饼、顺安麻酥糖等传统特产，
独特口味，倾倒了远近食客，誉满数省。
城市建设日新月异：
水陆大交通联江通海，四通八达，
一条条景观大道如掌上明珠吸引眼球，
一片片生态公园成市民休闲绝佳地……
74万勤劳智慧的铜都人，
铭记7年前“12.18”宁安高铁在铜奠基之盛况；
今天，他（她）们将驾乘这时代高速路，
让美丽幸福的新铜陵再选辉煌！

最后两站是池州和安庆。
省级历史文化名城池州，
这里上的立体交通网吸引着中外游人香客，
逛九华、拜佛祖、赏名胜，一派兴旺景象……
且是世界级佛教、旅游目的地之一；
又兼建有离市仅4公里的飞机场，
这里是立体交通网吸引着中外游人香客，
逛九华、拜佛祖、赏名胜，一派兴旺景象……
又可领略到“黄梅戏之乡”的名家严凤英、
韩再芬等明星的风采。
加之访市拥江植绿环境优美，
乘高铁旅游休闲度假皆是美事一桩……
有道是：

抵达终点站——名人荟萃的宣城（安庆），
既可探寻京剧之祖陈长庚、新月派诗人，
张恨水、中共早期领导人陈独秀、两弹元勋邓稼先的故居或遗迹；
又可领略到“黄梅戏之乡”的名家严凤英、
韩再芬等明星的风采。
加之访市拥江植绿环境优美，
乘高铁旅游休闲度假皆是美事一桩……
有道是：
江山代有人才出，上天入地皆可成；
临江六市挥巨臂，飞速往来一时长！

大别山中根雕王

□殷修武

在那青山环绕、山川盘绕、山谷溪流纵横交错的大别山腹地的岳西县莲云乡的半山腰有个远近闻名的“映山红大观园”，园中除了有一年四季都能看到的各种映山红盆景外，还有“根雕艺术走廊”、“奇石长廊”、“鹫峰山石寨区”、“祈永寺文殊道场”等。在“霜叶红于二月花”的季节，我们几位老记者驱车来这里采访参观，大家无不惊叹这块风水宝地，犹如天然氧吧，不可复制的世外桃源，是乐山乐水者休闲、旅游、养生的天堂。这天堂的主人就是刚年过半百，只有初中文化程度、并被中国文联和文艺家协会授予“中国民间艺术家”的安徽映山红博览园文化发展股份有限公司董事长储德翰同志。

笔者在采访中得知，储德翰12岁起就一边念书，一边跟随当地木匠学习木工技术。由于他勤奋好学，初中刚念完，他就成了十里八乡的小能人。1984年，储德翰承包了村里1000多亩山林，从此他在这里大显身手，除了植树造林外，还采挖树根、花根，从事根雕制作。以此来赚取收入补贴家中之用。

本世纪初，北京申报2008年奥运会成功的消息让储德翰高兴得一夜没有合眼，他想为奥运会做点贡献。于

是，他跋山涉水采挖树根，制作了拳击、举重、掷铁饼、篮球、体操、羽毛球、跳水、自行车赛等208件比赛赛棚棚如生生根雕作品，赠送给北京奥运会组委会，受到国家体委和北京奥运会组委会的嘉奖。2008年北京奥运会结束后，组委会依据他的作品价值无量，奖励他300万元奖金。

储德翰把这300万元当作二次创业的资本，从2008年到2015年10月，他的映山红大观园已成为安庆市乃至安徽省赫赫有名的旅游、文化、休闲、度假的好去处。同时，他抽空创作了2000多件根雕精品，陈列在园中的《根雕艺术走廊》里。说实话，我看过许多根雕展览，从来没见过像储德翰作品这么多、大气，在展馆内，我们几位老者不时发出赞扬声：“太了不起！”这些作品中大的有五六米长、三四米高，最小的也有20多厘米，其中“东方雄狮”、“虎啸山河”、“拓荒牛”等30多件根雕作品分别获得“中国根雕艺术”金奖、银奖、佳作奖。他先后被中国文联授予“中国民间艺术家”、华商协会授予他“爱国企业家”，团中央授予他“全国造林绿化先进个人”，安徽省政府授予他“安徽省星火带头人”、安庆市十大杰出青年等称号。

大洋洲访问记

□杜天树

引起了园艺者、苗圃商们的极大兴趣，猕猴桃很快在当地传播开来。

2009年，全球30多个国家栽培猕猴桃面积已达17.12万公顷，总产量216.05万吨。其中中国9.12万公顷，占总栽培面积的53%，产量83.62万吨。占世界猕猴桃总产量的38%。新西兰1.06万公顷，约占总栽培面积的6%，产量37.9万吨，占世界总产量的18%。

在事实面前，我认输了。这个题目应修改为“从猕猴桃的故乡来新西兰探望嫁出的女儿”。但我很高兴，不经意间又填补了我知识的一个空间。

奥克兰掠影

奥克兰依海而建，四周被海洋和火山怀抱，景色优美。现有人口146万，占地1086平方公里，跟香港一般大小，为新西兰第一大城市。

尽管早在1769年英国船长詹姆斯·库克曾经经过这里，但他却未进入。直到1820年，英国人塞缪尔·马斯丹才发现了今日的奥克兰市中心。1840年奥克兰建市时已有约2000人。1840年2月6日，威廉·霍布森上尉被英国政府派到新西兰跟原居民签订“怀唐伊”条约，这块地就用六英镑被买下来。霍布森就选择奥克兰作为这新殖民地的首都。一年间，两千个英国移民就来砍伐、开垦，随后英国政府仅用50床床单、20条长裤、20把短柄小伞、10件背心、10顶便帽、10口铁锅、四木桶的烟草、一箱烟斗、一卷毛布外加些许糖和面粉将奥克兰三千英亩的地买下来。

不久后，新西兰首任总督威廉·霍布森决定放弃原首都北岛小镇拉塞尔在这座城市重新定都，并以印度总督爱尔兰之命名名，奥克兰因此成为了新西兰的第二任首都。由于奥克兰位于新西兰北岛的北方，离南岛路途遥远，引起了南岛权贵的长期抱怨。因此在1965年离新西兰南岛仅一座库克海峡之隔的惠灵顿便成了新西兰的行政首都。奥克兰仍是新西兰工业和商业中心和经贸中心。

全球最重要的跨国公司都在此设有办事处，是新西兰对外贸易、旅游的门户，是重要的公路、铁路和航空交通枢纽，同时也是南太平洋的枢纽。在2015年的“世界最佳居住城市”评选中，奥克兰高居全球第三名。这也是连续三年蝉联全球最适宜城市前三名。事实真是如此。

从罗托鲁瓦返回奥克兰，已是夕阳西下，我们的车径直驶入“帆船码头”（实际是游艇码头）。我有幸领略过斯德哥尔摩、赫尔辛基、雅加达等地的“帆船码头”，与奥克兰比是小巫见大巫了。其数量之多、游艇之豪华令我咋舌惊叹。怪不得奥克兰被誉为“全球拥有私人船只比率最高的城市”，冠以“帆船之都”。

热情的邵先生经与我们领队商量，为我们增加了“奥克兰好望角”节目。蒙蒙细雨中驱车从奥克兰西行百余公里，便来到奥克兰西海岸，只见峭壁林立、惊涛拍岸、漩涡密布，太平洋轰鸣之声不绝于耳。令人惊讶的是峭壁上生活着数不清的“塘鹅”（信头翁），细雨中它们安静地卧伏在自己的窝中，整个海岸被染成一片白色，确



储德翰根雕作品

实神奇！

我们离开时，云开雾散，阳光灿烂，蓝天白云下，塘鹅们即飞翔于海浪之上，搏击捕食，不是人与动物的和谐相处，塘鹅与海洋的友好依存，哪有这样的美丽图画呢。

从西海岸归来，我们径直来到奥克兰市中心的制高点“伊甸山”。原来这座小山是座“死火山”。邵先生介绍，诸如此类的死火山，奥克兰有48处。死火山口约有两个足球场大小、深约百米，坑内外已全被一些未名花草覆盖。伊甸山顶设一青铜罗盘，上面雕刻有世界地图并标明奥克兰距世界各大城市（约50座）距离。其中距北京14600公里，其他城市皆呈灰暗，唯北京被擦得锃亮，足见中国游客之多。

登上伊甸山顶，奥克兰东西南北中五区尽收眼底，在太平洋的护卫下，奥克兰全市犹如一座大花园。

我默默地祝福新西兰幸福，奥克兰前进。

走进墨尔本

许多国人知道墨尔本这个名字，大概是国手李娜首次在澳网夺得大满贯冠军。由于原定9点20分从黄金海岸飞墨尔本的航班晚点1个半小时，经三个半小时的空中飞行，至墨尔本我们所住的旅馆已是凌晨三点半钟。

墨尔本面积8831平方公里，人口407万，现为维多利亚州首府，澳洲文化、工业中心，是南半球最负盛名的文化名城。城市绿化率高达40%。环境幽雅，曾荣获“联合国人居奖”，连续多年被联合国评为“全球最适合人类居住的城市”。

1851—1860年，由于大墨尔本附近发现金矿，淘金热潮让人口激增，迅速成为当时少有的大城市。并因此得“新金山”的别称与美国“旧金山”并列。1901—1927年墨尔本曾是澳大利亚的首都。

墨尔本是南半球第一个主办夏季奥运会的城市（1956年），一年一度的澳网、F1赛车澳大利亚分站、墨尔本杯赛马等国际著名赛事皆在此举行。

小睡一觉，用过早餐，十点钟我们已来到“皇家植物园”。建造于1845年的墨尔本皇家植物园，以19世纪园林艺术布置，内有大量罕见的植物和澳大利亚本土特有的植物。植物园占地40公顷，汇聚了三万多种奇花异草，是全球设计最好的植物园之一。离开“皇家植物园”，我们驱车前往南半球最大的天主教堂—圣派区克大教堂。教堂是座典型的哥特式建筑，金碧辉煌、庄严肃穆，印象深刻。随后乘坐35路有轨电车游览市容。墨尔本不愧为澳大利亚“旧都”，绿阴下不时隐现原“政府大楼”、“议会大厦”、“最高法院”等庄严肃穆的英式建筑，高楼林立，街巷各具特色、令人耳目一新。下午，陪同张先生临时又增加了“奥特莱斯”购物活动。说实话与上海的“奥特莱斯”相比，墨尔本“奥特莱斯”无论从规模、布局、种类、人气都要稍逊一筹。

美哉悉尼

十一月十四日四点起床，漱洗后

即赶往“图拉玛”机场搭乘7点30分飞往悉尼航班。90分钟后抵达悉尼机场。上午十点迫不及待的我们已出现在悉尼海湾。闻名世界的“悉尼歌剧院”、悉尼大桥展现在我们的眼前。悉尼，澳大利亚新南威尔士州首府，澳大利亚金融、交通、旅游中心。是大洋洲最大城市和港口。面积2400平方公里，人口467万。这座城市以殖民地时期英国内务大臣悉尼伯爵的名字命名。200多年前，这里是一片荒原，经两个世纪的艰辛开拓与经营，她已成为澳大利亚最繁华的现代化国际化城市，有“南半球纽约”之称。

悉尼歌剧院于1973年落成，由丹麦设计师恩·乌松设计，坐落在悉尼的便利朗角，其特有的帆船造型，与悉尼港湾大桥相映成趣。2007年6月28日被联合国教科文组织评为世界文化遗产。歌剧院总面积88258平方米，包括一个有2690座的大音乐厅，一个有1647座的歌剧院，一个可容500人的剧场和一个小音乐厅。此外还有排练厅、接待厅、展览厅、录音厅、戏剧图书馆和各种附属用房，同时可容6000余人在其中活动。

悉尼海港大桥位于悉尼的杰克逊海港，是悉尼的地标之一，联结了悉尼的商业中心区和北岸，因其硬朗的外表和流畅的曲线，被人们称之为“衣架”，与悉尼歌剧院隔海相望，气势磅礴，宛如一道横跨海湾的彩虹。大桥建于1932年总长1149米，宽度139米，最高503米，是世界上最高的单孔钢铁拱桥。

午餐后重返悉尼港湾，我们登上宽大舒适的游艇在港湾漫游。我看清楚了，原来悉尼全城就是环绕悉尼港湾依山就坡而建。驱车稍事游览悉尼商业中心市容，逛悉尼最大免税店，去Cole超市购物并用过晚餐后，已是傍晚时分。我们的车驶向‘杰克逊港’旁的一个公园，观赏悉尼港湾的夜景。

陪同杨先生原籍福州，21岁福州大学毕业后，只身闯荡澳洲，至今已在悉尼渡过了二十七年。他对澳洲的历史、悉尼的风土人情了如指掌，知识面广又待人和气。看得出他是一位称职的导游，对各旅游景点做足了功课。车行驶在悉尼大桥上，她娓娓道来；悉尼大桥至今仍保持着世界单孔最长记录（500米）。大桥1920年开工，1932年建成。为了防止海水腐蚀，整座桥无任何水下建筑。因不能使用焊接工艺，耗用了5.9万吨钢铁和100万颗铆钉，在二十世纪初期这是一个天文数字。桥面宽139米，两条铁路和双向四车公路。悉尼大桥已83岁，至今无任何大修。仅有4名工人每年将大桥涂刷一层防锈漆。

夜幕下的悉尼港湾，繁忙的船只接踵而过，成片的临海豪宅，美轮美奂的悉尼歌剧院、缀满灯光的悉尼大桥、摩天大楼上闪亮的霓虹灯，一幅幅美景掠过，真有一种身临仙境的感觉。与往日稍有不同的，是悉尼歌剧院打出红、白、蓝三种颜色（法国国旗颜色），悉尼大桥上悬挂着巨大的澳大利亚和法国国旗。这是澳大利亚政府和人民向发生的“巴黎黑色星期五”暴恐袭击中死去的各国平民表示哀悼，声援法国政府和人民。