

# 第一次上舞龙岗钻点

□ 贺 琼

早上买菜偶然认识了老乡周妹,顿时倍感亲切。当得知她是 215 地质队的炊事员,她和她的队友们是为我们矿“山探矿”而来时,引起了

我匆匆吃了保健餐,背上相机就直奔周妹临时落脚的勒寨。走进那户农家,看见几个壮汉正围在饭桌边吃饭,看见我一下子全都站了起来,显然对我的突然到访有些意外,看样子他们就是外来的钻探工人。我赶紧道明来意,一位中年男子走过来告诉我周妹去送饭了,就快回来了。正失望时,身后传来一声亲切地“你来啦”,周妹看见我,显得很热情,又是搬凳子,又是拿碗筷招呼我吃饭。我急不可待地说:“我吃过了,下午还要上班,请你现在就带我去舞龙岗吧。”周妹迟疑了一下,随即笑了笑:“看把你急得连水都没喝一口,那就走吧”。

我跟着周妹转到屋后,踏上一条刚修的 3 米多宽的土路,沿着山边蜿蜒而上。路边的松树郁郁葱葱,初春的阳光穿过茂密的松枝,暖

洋洋地照在身上,疲惫感一下子涌了上来,我感到又累又困乏,好想睡上一觉,脚步渐渐跟不上周妹轻快的步伐。心里开始后悔自己赶在午间上路了,但又不好意思叫周妹再转回去,善解人意的周妹放慢了脚步,愉快地和我拉起了家常,让我的睡意逐渐消失。

我们一路上坡到了半山腰,拐过一个弯,忽然间眼前白茫茫的一片,我们走进了浓雾之中。耳边响起鸟儿吱吱咕咕呀呀地和鸣,却看不见鸟儿的影子,正在惊奇不已,突然,扑!扑!扑!路旁惊飞一只大鸟,瞬间消失在云雾中,猝不及防的我吓得惊叫着跳了起来。我小心地拿出相机,想抓拍不时飞起的鸟儿,却很难对焦,好不容易对上焦按下快门,也只能拍到灰蒙蒙的一片,看着灰白的图像,脑海里不知怎么就冒出电影“鬼雾”的片段来,自认胆大过人的我,此时竟然能清楚地听到自己胸腔里咚咚咚急促的心跳声,拍摄的兴致一扫而光。

大约过了二十多分钟,我们慢慢走出了浓雾的包围,长长地舒了一口气,但刚落定的心再次七上八下起来。因为大路到这里便中断

了,只有一条弯弯的羊肠小道通向前面阴深深的松林。我紧紧拉着周妹杵在原地不敢迈步,直说自己害怕,问她还有多远,太远就不去了。不想她爽朗地大笑起来,安慰我没什么好怕的。还告诉我走小路是抄近道,舞龙岗很快就到了。

我禁不住问周妹这么年轻怎么敢做这么苦的工作,这里山高路又远,连个人影也看不见。她告诉我,说这个钻点的条件已经是最好的了,她曾去过荒无人烟的钻点工作,买菜要到山下几十公里购买,十天半个月才能下山一次,蔬菜、饮用水尤其紧缺,常年以鸡蛋、罐头、冬瓜、萝卜、马铃薯、西红柿之类食品做主菜,很难吃上一顿新鲜的蔬菜。钻工们难得理一次头发,长得就像是野人,那才真的叫苦呢。她还说自己的丈夫也是钻探队的炊事员,在另一钻点工作,两人一年也见不上几次面,她还有一点两岁多的女儿,在老家由爷爷奶奶带着,也快一年没见面了……说到这里,周妹眼里噙满了泪水。

我的心被深深震撼了,眼前这个 20 多岁,

身体柔弱的老乡,竟然背井离乡,远离亲人,每天孤身一人翻山越岭给钻工们送水送饭,需要多么大的勇气和胆量啊! 还有那些四处漂泊,常年在深山老林默默奉献的钻探工人,需要多么坚定的意志和坚忍不拔的精神!这可不是常人能做到的!

我磨磨蹭蹭好不容易走出了松林,眼前豁然开阔。“快看! 那里就是我们的钻台!” 顺着周妹手指的方向抬眼望去, 只见不远的山岗上,在那一片苍翠之中隐约可见一个白色的帐篷,突! 突! 突! 那钻机的声音,犹如一首优美动听的曲子回荡在苍茫的山岗上。所有的疲惫立即被驱赶到九霄云外,取而代之的是一种心灵深处的陶醉,我情不自禁地举起了相机……

当钻探工人用摩托车送我和周妹回到勒寨已近下午三点了,周妹拉着我吃饭,我才知道她为了给我带路,竟然连午饭都还没来得及吃,令我好生愧疚。老乡不仅让感受到了久违的浓浓乡情,她吃苦耐劳、爱岗敬业的工作作风更是令我钦敬和感动。

## 靠窗的我

□ 黄康荣

靠在窗边的我  
又开始着怎样的旅程  
雨后的风 清凉湿润  
轻佛面庞  
我认出了它  
它喜欢钻进我的眼睛  
渗入皮肤 并随着血液  
温柔着我的身心

窗外的荔枝树  
堆满了红彤彤的甜蜜  
远处 层层稻穗  
披着淡黄色的素裹  
手拉着手 在晚风中荡漾开来  
这样的夏天  
总有一种绚丽的开放  
仿佛看到一位远行者  
手执吉他 与他们轻唱着歌曲

不知从何时起  
深深喜欢上这样的旅程  
一样的线路 相同的临窗位置  
在这里 我犹如一只初生的幼兽  
用最单纯的眼睛和灵魂  
放肆地窥视我的真爱和厌恶  
我的外壳喜欢这样的灵魂

那一次工作失误的耿耿于怀  
那一次虚荣攀比的心力疲惫  
那一次 面对卑微灵魂时  
只能远远哀其不幸的黯然神伤  
在这里 一切都可以淡然

你瞧 窗外那一只五彩蝶  
跟着清风优美起舞  
与晚霞诉说着爱意  
就像那头 你永远不变的温柔

## 青春，待续

□ 徐小洁

我想过,去淋一场大雨  
在风中摇曳,在雨中狂奔  
让雨水淋湿身体  
让雨水冰冻炽热的心  
然后在第二天清晨醒来的时候  
我已经重生

我想过,去流浪  
穿着我的破牛仔裤  
带着我明媚的忧伤  
穿过一座陌生的城市  
走过一条条拥挤的大街  
和许许多多陌生的人擦肩而过

我想过,找一片净土  
在那安静生活  
画着淡淡的妆容  
背着我的破吉他  
在街边弹着轻快的歌曲

也许

我不能去淋雨  
我不能去流浪  
我已生根发芽  
我的青春已不容许我胡作非为

在这喧嚣的世间  
我只想坐在安静的小村外  
用心爱的蜡笔  
画出一片蔚蓝的天空  
让灵魂在这片天空里  
奋不顾身地遨游  
无所畏惧地冲动  
冲破世俗的禁锢  
重走青春  
经历风吹雨打  
演绎青春的轨迹  
迎着和煦的风  
在阳光下  
挥动渴望腾飞的翅膀  
飞向那个神往的地方



《那片海》杨丽贞 / 摄



《盘王瑶花》黄达旺 / 摄

# 第一次碰到输在时间上的棋局

□ 梁健东

下中国象棋居然会输在时间上,听起来倒挺新鲜,但却是我的一次真实经历,堪称大姑娘上轿 -- 头一回。

这是每年农历春节初一到初三,在苍梧县世纪广场舞台上举办的迎春中国象棋擂台赛。我从 2010 年开始参与其中,到 2013 年已有四次亮相机会。前三次,我都以劣势棋输掉了所有的比赛,而最后的这一次,是一局输在了时间上的棋局。当时我的对手是一个名叫熊国雄的小伙子,约三十岁,个子不高,长着一张厚实稳重的圆脸,是当地一所小学的老师。在我的印象中,此人是擂台赛的常客,并且能经常成为擂主,有着很强的实力。

开局时,我俩都很谨慎,走棋和布局也都趋于平稳,双方均无太大的建树。俗话说得好,马有漏蹄,人有失手,高手也会有走错棋的时候。这不,我的机会来了,对方马和炮走在了一起,马在前,炮在后,恰巧在我的一门大炮的有效射程之内。经过权衡,对方选择了舍马保炮的方案,从而失去了一匹好马。我乘胜追击,一举扫光了对方所有的小兵,而我自己则幸运地保存下了三个“特种”兵,并且都已冲过界河,向“敌人”的纵深挺进。形势对我来说非常有利,当下我觉得赢棋只是时间问题了,于是不得得意上眉梢,就差没有笑出声来。到了中盘,我还有车、马加上三个兵,而对方只有单车、单象和双士,我的优势已非常明显,但是对手却不甘心认输,神情还是那么平静,仍然在顽强地抵抗着我的进攻。见此情景,我深知心急吃不了热豆腐,也只能耐着性子慢慢来。

时间在一分一秒中不断流逝,不知不觉已过去了一个多小时。长时间的神经紧

绷着,已让我感到有点晕眩,神志已不那么清醒了。这时,一个工人把计时钟放在我俩下棋的桌面上。根据以前看棋的体会,我知道双方每走一步棋就要动一下钟上的按钮,不自禁感慨:以前我都是看别人用钟,还觉得蛮有趣,如今轮到自己用了,却不由得紧张起来。起初,我出手还算利索,每走一步棋就迅速动一下钟的按钮,但随后由于要想棋走棋,再加上紧张、不习惯等原因,我动按钮的手会不听使唤地越来越慢,有好几次都是晚了几十秒后才猛然醒悟过去去按钟。让我想不到的,对手的表现更为突出,走棋和动按钮的动作几乎都可以说是同步的。我对他不得不佩服起来,同时也暗暗叫苦不迭,遇到了一个心理素质 and 临场发挥都这么好的强硬对手。

经过一段时间的较量,我的三个兵已经推进到了对方的士、象位,车、马也做好了最后一击的准备。关键时刻,我既想赢棋,又要保存实力,还想做到最完美,迟迟不敢大胆让三个兵进行搏杀。就在我为一步棋苦思冥想之时,工作人员突然走了过来,满脸严肃地对我说:“先生,对不起,您超时了!”说完就把计时钟拿走了。我愣住了,不知怎么回事,连忙问旁边围观的人:“是不是算我和对手和棋了?”“还想和棋?你输给了别人时间,你输了。”人群中立即有人报以嘲讽的回答。这时,我才醒悟过来,刚才自己忘记按钟了……

这是我第一次碰到输在时间上的棋局,它成了我心中永远抹不去的痛。正所谓是吃一堑长一智,比赛中要想取得胜利,好的临场发挥是万万不可缺少的。



《钢铁舞曲》黄世民 / 摄

看了好几次电视剧《天涯赤子心》,每一次都感动得泪流满面,里面的许多个故事情节,让人对自己的人生态度不由自主地深刻反省。它阐明了这样一个人生哲理:人活在世上需要始终保持一颗纯洁的心,学会包容别人,并在包容中收获快乐。

剧中讲述了这么一个故事: 两个不满 10 岁的孩子从台湾飘洋过海来到厦门寻找父亲,经历重重困难,尝尽人间冷暖,以纯洁无暇的赤子之心感化周边的人。两位小朋友在剧中为了生存和筹集路费,用稚嫩的双手做刺绣、编灯笼、卖艺,一路流浪只为了找到爸爸。历尽生活的磨练,促使他们从小就年纪便拥有了成年也难以拥有的豁达心态,他们容忍了许多世间的公平、受人冷落和折磨,也遇到过很多有情有义的好人,这一路上他们也以

## 拥有包容之心

□ 韦 芸

自己的聪明才智,巧妙避过了很多凶险,学到了不少本事。

剧中最让我感动的是, 姐弟俩备受舅妈虐待后还能以一种大度的胸怀来原谅她。当家庭中处于极度困难,连温饱都成问题的时候, 人的本性便会被扼杀。舅妈为了自己的儿子能填饱肚子,只给姐弟俩喝粥水。那段时间,两个孩子却没有吵闹,而是跟妈妈学会了有苦往肚子里咽、学会坚强、学会了许多做人的道理。

看到两个孩子这一幕幕,我感触很多,现实生活中的许多不平等的



《敬业精神》杨 昕 / 摄

情,让一些人丧失了理智和最基本的良心,选择了一条不归路,因此而做出了一些没有道德的事情来,给社会蒙上了一层阴影。有这样一对夫妻,他们拥有一栋漂亮宽敞的楼房,却强迫自己年迈的父母住到一个阴暗潮湿的旧瓦房里面,每个月连最基本的生活费都不愿意给予。老人家身体不好,常年带病在身,几乎无法照顾自己。而这对夫妻却对老人视而不见,没有感恩、没有体谅、谈不上有什么尊老之心,心里有的只是狭隘的思想,根本就容不下老人。最终,这对夫妻因为心里空虚,

没多久他们就吵吵闹闹地过日子,终日在埋怨和嫉妒中度日,没有愉悦的心态,呈现在他们面前的是扭曲的人生态态,他们的人生是失败的,没有了包容之心,他们就不懂得珍惜人间最为珍贵的亲情、友情和爱情,没有了怜悯之心和关爱,就没有了温暖,活着就如行尸走肉,变成了一个空壳。

反之,那两个孩子却以坚强的赤子之心影响和感化了身边一群人,以纯洁的心灵融化了他们自己的亲人,获得了亲人们的认可和宠爱,成功找到了自己的亲生父亲,圆了他们七年的寻父之梦,获得了人生最珍贵的亲情和爱,过上了令人向往的幸福生活。

漫漫人生,只要我们拥有包容之心,包容自己,包容别人,以坚强豁达的心态面对我们的人生,相信我们的生活就会充满幸福!

## 我倾听,我快乐

□ 徐小玲

倾听,是与另一个世界接轨;倾听,是用心去感受另一个灵魂的炙热。

倾听自然

一个阳光明媚的早晨,无意中听到鸟儿清脆的叫声,此起彼伏的叫声振动着我的耳膜,撞击着我的大脑神经,欢快的鸟叫声让我感到惬意和舒心。那不知疲倦的鸟叫声在告诉我,它快乐的愿望其实很简单,鸟儿又何尝不是想跟人类一样,只要世人多留几棵树,它们就可以拥有一个宜居的自然环境。

倾听风雨

有时候的天气,就像是一个会变脸的娃娃,说变就变,刚刚还是一个晴天,顿时就下起了大雨。猛烈的风雨打得屋子背后的竹林沙沙作响,听得我心里面恐慌,孤独感与惧怕感倍增,迫切希望暴风雨快点过去,还我一个“晴天”。人生也是这样,很多事情没有预告,没有提示,意想不到的“风雨”就突然地降落在了你身边,让你茫然失措,让你惊慌不已。这些都要自己去体验与品味,但只要心怀希望,一切失意都会慢慢地好起来,一如原来的“晴天”。

倾听音乐

业余时间,听音乐成了我生活中必不可少的一部分。用心去倾听音乐,感受着歌词中的内涵。当生活中有一点小感伤时,忽然模糊了幸福的意义,喜欢听着刘若英的《幸福就是》,心情会随着歌曲的旋律而波动,听着听着,才觉得感伤的并不是歌曲,而是人自己本身的感伤也很相似,才引起强烈的共鸣。感伤过后,也会从歌曲中获得一种正能量,明白幸福也不过如此,正如歌中所唱:“幸福就是去包容,却从不会遗忘自我,懂得爱自己才更加辽阔。”确实很多时候,我要懂得在迁就与忍让的同时,不要丧失自我,要懂得好好地珍爱自己,人生才会更加的精彩。

倾听,让我发现世界的斑斓多彩。倾听,不仅让我受益匪浅,也给我带来了别样的快乐。

## 登山晨运

□ 覃月玲

一个星期天的早晨,我最运到藤梧公路苍梧交警大队旁的山脚下,这是一座最靠近县城的小山,但不知从哪里上去。

正在犹豫,刚好有一位老伯路过,我向他打听到了上山的道路,那是一条羊肠小道,从山脚上去不远就绕着半山腰慢慢延伸到山上。路旁长满野草,草尖上沾满了小露珠,人走过去露珠沾到了裤腿和鞋子。大概还有十来米就到山顶,却被一道铁栏杆挡住了去路,原来上面是一个变电站。路的分岔向另一边延去,我没有继续前往。这里的野草和树木都很茂盛,空气特别清新,在城市的附近很难找到这么一个空气清新的地方,几棵松树苍翠挺拔,显出了特有的耐寒抗旱气质。我深深地呼吸着这清新的空气,很久没有呼吸过这带着松树清香的空气了。居高临下,人的心情得到了充分的释放,真有一种心旷神怡的感觉。

站在山上往下看,给人的是一种登高极目的感觉: 座座高楼林立,但都显得那么渺小,城市间纵横交错的道路真像一张蜘蛛网;坐落在城市东边,正在建设中的苍海湖畔,显得特有活力,美丽的展示中心像一个发光的鸟巢,那座观光天桥就像一条长长的巨龙横卧在那里,还有各种建成的和在建的建筑物在朝阳的照射下闪着耀眼的光。这些建筑物都呈银色,它象征着光明和美丽,苍梧将是一座梧州南岸正在崛起的美丽城市! 遗憾的是这座山矮了些,要是再高一点,就能把整个苍梧城的美景都收在眼下。不过,我已经很满足了,因为在路边我还摘到了一大把无污染的天然食品 -- 苦野菜,苦菜能凉血,还有清热除湿的作用,这是一种实在的收获。

下山路上我碰到几位年纪比我大的阿姨, 走下不远又碰到几位男士老者,心想,这座绿色的小山还吸引着不少锻炼身体的人喔! 什么时候能把这座小山开发成公园式的景点,让苍梧也能有一座像梧州白云山似的风景区就好了,我相信不单是我一个人在期待着,因为登山也是一项运动,有许多人都爱好呢!