做勇敢的攀岩人

□ 周丽梅

那年双节，原计划外出旅游，却在出行的前一晚病了。病来如山倒，病好时已到了长假末了。于是，母亲提议一家人去家乡的景区石表山游玩，既可以呼吸新鲜空气又能锻炼身体。只是一座山而已，于是，小女子我一身轻装前往。

夏末秋初的太阳依旧炽热，到达景区时太阳已当头照，于是马不停蹄开始爬山。踏上静幽狭小的石阶，阳光穿过两旁茂密葱绿的树丛，照射在石阶上斑驳点点。拾阶而上，时而听闻鸟鸣，时而传来山上游人的说话声，却是只闻声响寻不着踪影。

攀在蜿蜒的石阶上，正当我感叹道路的狭窄，树丛遮拦视野时，一阵微风撩动衣摆，抬头望去，眼前一片明亮，天空变得开阔起来。一块光秃秃的大峭壁阻拦了去路，壁面上镶嵌了一架呈70°角的铁梯，连接到山上的小平台。铁梯的右边是山崖，探头向下望，只见树丛，瞧不见底。阶梯的边框是由铁条焊接而成，里面是木板，用螺钉紧固，经过岁月的风霜，木板已褪色生出了裂痕。人走在上面能清楚地看到木板的震动，心发怵，迟迟迈不出第一步。母亲走到桥中间回头望，见我还呆在原地说："怕啊？要不要我拉着？"我摇摇头："不用，你们先上去。"

记得小时候过村里的木桥，总是需要母亲拉着才敢过桥，如今已长大成人，虽依然害怕但也不好意思要母亲拉着了。望着家人一步步攀登到小平台，我深呼吸，暗暗给自己鼓气。双手抓着靠山一侧的左栏杆，轻轻地踏上铁桥，低头看着木板，屏蔽其它景物，想象着这是在平地，一步一步小心翼翼地登级而上。一会儿，身后传来了两三个游人的讲话声，紧接着耳里听闻"噔噔噔"，脚下手里传来了震动，胆颤！全身一僵，双手使劲握紧栏杆，停了下来，想回头看却又不敢。耳边不断传来不同频率的脚踏声，瞬间，脑海里显现好莱坞灾难大片桥断、桥面坍塌的画面，一个激灵，暗叫一声，脚下快步小跑上阶梯——"噔噔噔"，到了小平台，松懈了下来，手扶着栏杆急喘着气。"你看那个姐姐都跑着上去了，怕什么。"稍偏头向下望，几个青年的身后，一位年轻父亲正低头拉着踌躇不前的小男孩。我阴差阳错的成了别人眼中的"勇者"，自觉一阵好笑。

通过了惊险的天梯后，继续向上攀爬。来到了赤壁长廊，一条由天然岩石形成的通往长廊的坡道，凹凸不平的岩面被游人打磨变得光滑，左侧栏杆下空阔直落崖底，惊慌。我于路中屈膝徒手探步下坡，突地，脚下一滑，"啊！"向崖边滑倒，慌乱中抓住了栏柱，吓得冒出了冷汗。一手抓栏柱，一手支撑于地，坐直于地上。瞬间，内心深处的难过、委屈、不甘、气愤直冲脑门。不就是座山么，有什么好怕的！脱下鞋子，拍拍手，起身。单手握栏杆，一手拿鞋，侧身面向悬崖，赤脚平稳有力踩于地面，顺利下坡。在赤壁长廊休息一会后继续爬山，越往上攀爬，越是山势险峻，陡峭难行。前人开凿的石阶，有的只容一人跻级登峰，有的成直角只能面壁而上，有的身后则是千丈悬崖。这都没有使我望而止步，鼓着劲，专注于脚下的艰辛跋涉，一步步登顶。

▲《登石表山》李玉娟 / 摄

立于山顶，姐姐站在崖边，张开双臂大声呼叫，尔后，回头朝我招手。我慢走于崖边，学着姐姐上身重力放于栏杆之上，张开双臂，望着前方，用尽全力"啊……"与姐姐相视而笑，一直紧绷的神经得以放松，低头看看眼底下的山崖，那份恐惧已烟消云散。感受着迎面吹拂的微风，呼吸着清鲜的空气，心中的苍穹云开水阔，一片清明。

有一种舞蹈叫岩壁芭蕾，有一种精神叫勇往直前，有一种勇者叫攀岩人。而我，要做那名勇敢的攀岩人，正视险阻，不悲伤，不畏缩，以勇气和毅力攀行闯过人生路上的层层关卡。

▲《起钓》江壮钧 / 摄

▲《公平交易》徐秋容 / 摄

垂钓

□ 周小龙

休假，邀三五好友，相约西江垂钓。蓝天，烈日，欢声，水声……共同在江边构出一幅美景。"偷得浮生半日闲"工作之余，这悠闲自在的时光总是让人觉得生活之乐趣所在。

"咦，哥几个看天上，貌似老天爷不乐意我们轻松愉悦啊？""是啊，这么一大片黑云，太给我们压力了。"看着头顶上那摧城拔寨似的黑云，我陷入了沉思。

遥想两年前，我们怀着一颗梦想之心，从千里之外来到这座陌生的城市。以"初生牛犊不怕虎"的凌云壮志，学习、实践、学习……犹如海绵似的吸收着业务知识，争分夺秒，努力武装自己，完善自己，充实自己，挑战自己，其中，夹杂着欢笑与汗水，付出与收获。

不知何时，突然发现身边充斥着许多陌生的面孔，原来熟识的都因这样或那样的原因离开了这片拼搏的土地，很多的流言充斥耳边，很多忠告徘徊身旁，让人迷茫，不知所措。

"呼，大家伙"一声呼喊，让我回到现实中，原来，半日的付出总算有了回报，三斤多的鱼儿在这样的环境下让人欣慰鼓舞。

天还是那片天，只是被乌云遮住了而已，不是吗？拨开云雾终会见青天。

是啊，一分耕耘总会带来一分收获，经历了那么多困难与挫折，难道还会被眼前的这点磨难阻挡住前进的步伐？不，不会，看着双手，我坚信，它会让我实现我的梦想。

想起以前看过痞子写到的：我轻轻地舞着，在拥挤的人群之中。你投射过来异样的眼神。诧异也好，欣赏也罢。并不曾使我的舞步凌乱。因为令我飞扬的，不是你注视的目光。而是我年轻的心。也许这就是很多和我一样为梦想而拼搏的追梦者心底的那份真实写照吧。

谁替你坚强

□ 杨静连

荷风送香气，竹露滴清响。伴随着声声蝉鸣，炎炎夏日的脚步翩然而至。傍晚，风雨大作后，我惬意地漫步在林荫小道，享受着这雨后带来的清幽舒爽。

就在不经意间的低头，路边有一只貌似屎壳郎的虫子映入眼帘，它四脚朝天躺在那里挣扎着。我蹲下来看着它四爪就那样张开、合拢有规律地奋力舞动，想要翻过身来，但没有丝毫作用。看着它这样挣扎好一会后，我知道靠它这样是永远不可能翻过身来，只有在那等死了。那一刻，心里有些许怜悯，本想直接用手将它翻过来，忽然看见不远处的小树枝，转念一想，以后它再遇到这样的情况没有人用手帮它翻过来岂不是照样等死，如果它会抓着周围的物体自己翻过来，或许还能生存下去。于是我拿来小树枝放在它的脚上，让它抓着树枝翻过来。然而情况出乎我意料，它四爪依然与之前那样舞动，并没有抓着树枝，之后我换了树叶、杂草……放在它脚上，情况如故。我生气了，心想：我已为它提供活命的条件，不懂自救的家伙，就让它自生自灭吧。于是我站起身，离开了。

次日傍晚，我再走到那里，想看看在我离开后它有没有抓住那些物体翻过身来活命离开，然而事实并不如我所希望的那样，它已经静静地躺在那里死去了。

心里充斥着淡淡的伤感，感慨其实人有些时候也如这只虫子一样：处于困境时，不会动脑利用周围的有利因素使自己走出困境，甚至对别人提供的便利条件不懂加以利用，只是寄希望于别人来牵着自己全身而退，但人生的困境何止一两个，别人又怎能一次次代你克服，要知道，在这个世界上，除了自己，没有人会替你坚强。

戒备

□ 许丽

"大姐，麻烦借你的手机给我用用吧，我的手机没电了。"

这是某天我在医院的X光室门口亲身经历的一幕。一个二十多岁满脸病容的女子问我借用手机，说实话当时我心里在想又是骗局？但是看着她也不像啊，一张腊黄色的脸，眼睛无神，应该不是，但是现在这社会什么人都有，她额头上又没写着骗子二字。

"大姐，我真的没骗你，我手机真的没电了。"

"好吧，但是请你尽快。"我咬了咬牙答应了。

"行，行，真是太谢谢你了，大姐。"

我把手机递给她，然后就站在她跟前，我当时是这样想的，就算她跑，我与她距离那样近，她往哪个方向跑我都能一把抓住她。只见她拨通电话后两只脚不停的挪动，我心里一惊，糟了，真遇上骗子了？我也不敢怠慢，一步一步地跟在她旁边，以防她跑。她还真的一边听一边走，我也一直跟着，到后来她挂断电话说是没人听，让我等一下再让她打。

"不好意思了，快轮到我拍片了，你还是出去用公用电话吧！"我说。

"哦，那真是不好意思了。"

我把手机放回包里，也吓了一头冷汗。

如今的人都怎么了，让做好事的人却步。其实我对做好事并不排斥，可是下次再遇到这样的情形我还会这样做吗？我不知道，我的心里真是五味杂陈啊！

家有小儿初长成

□ 谢锦莲

再过几天，就是儿子九岁生日了，孩子的健康成长是为人父母的最大心愿。看到已经有自己肩膀高，并且慢慢懂事的儿子，就算平时工作再苦再累，我都会被一种温馨的亲情所甜蜜着，感动着。儿子呱呱坠地后所有成长过程中的点点滴滴，常常也就会像一部充满着温馨和甜蜜亲情的片子一样一幕幕浮现在眼前。

儿子小时候特别爱哭，他四个月大时我就要去上班了，要离开我的儿子一时无法适从，稀里哗啦地哭过不停。那时我们住在矿里的小街上，街坊邻居看见儿子哭得上气不接下气的都过来抱一抱、哄一哄，可是，对着来者不管是男的还是女，年轻的还是年长的，儿子都不给面子，依然你行我素地哭过不停。有一次，来了一个和我年龄相仿的戴着近视眼镜的阿姨来抱他，这小家伙睁开满是泪痕的眼睛看了看，忽然不哭了。这时大家才恍然大悟，原来他对眼镜情有独钟，因为在他幼小的心灵里就知道妈妈是戴眼镜的。

儿子两岁半就去幼儿园了，我送他上幼儿园的第一天，不畏生的他一到幼儿园就和其他的小朋友兴高采烈地玩了起来，还挥了挥手向我告别，傍晚去接他的时候却发现他把眼睛都哭肿了。老师说后来玩腻了不见我就哭闹起来。回到家里看到哭红眼睛的小家伙，爱人心疼了，说：算了，怪可怜的，先送回老家，长大点再去幼儿园。可第二天我还是坚持把他送去幼儿园。幼儿园放假那天，我把他接到学校去，他哭了，学校的同事问他怎么哭了，他一边哭一边说其他小朋友都得了"好孩子"的奖状而他没有。校长听了笑起来说这好办，于是马上写一张奖状发给他，儿子这才破涕为笑。

儿子上小学后，没有什么特殊事情一般不会缺课，也极少迟到。记得有一天早上因为忘记调闹钟，醒来的时候有点晚，他从床上跳起来哭着埋怨我："怎么不早点叫我起床，我要迟到了。"我告诉他，八点上课，现在才七点多，不会迟到的。从那以后，儿子每晚睡觉前都要看一下是否已经调好闹钟，生怕再迟到。

儿子比同龄的孩子个头高些，放学回来他经常会黏在我身边，告诉我他在学校里的做过的事情："今天我帮老师擦黑板了""今天我和老师一起抬早餐上教室，帮老师分早餐给大家"。因为儿子爱劳动、关心集体，老师让他当班长，为此他激动了好几天。由于他刻苦努力，成绩也稳步上升，上学期末拿了好几张奖状回来，有"三好学生"、"优秀学生干部"、"双科成绩前十名"。家长会上老师也表扬他是一个品学兼优的好孩子。

儿子在家也是我的小帮手。这还得感谢他的老师，儿子告诉我，老师说，我们不但要在学校表现好，在家也要帮父母做一些力所能及的家务活，因为父母挣钱养家都很辛苦。打那以后，每次吃完饭他都会主动的收拾碗筷，看到我拖地板也会搭一把手。看着儿子从一个嗷嗷待哺的婴儿长成现在的"大小伙"，心中有一种满满的幸福感，"家有小儿初长成"啊！

儿子的健康成长，离不开我们生存的这个良好的大环境，离不开父母的心血倾注，更离不开老师们的淳淳教诲。每每看到初长成的儿子的每一次进步，其成长过程中的点点滴滴，犹若昨日，清晰在目，让我欣慰之余，更让我感觉到，不管人生如何变幻，孩子成长过程中每一个片段，永远都是父母心中的一笔宝贵的精神财富。

小松林

□ 许文辉

那是一片柔软的小松林，在城市的旁边。松林里的一切都那么柔软。

风过时，树枝是柔软的；叶落时，地上满布的松针是柔软的；雨过后，树脂也是柔软的。甚至在它的影子里，你的幻想也是柔软的。

是的，一片可以让人入梦的松林。人们在那里总是能找到自己思绪的世界，他们互不干扰，心灵却是相通的；一样是平静地感受生命，感受自然的愉悦和温馨，或是沉浸在一个梦境似的天堂里。

我踱步到那里，那儿的人很少，但是无论谁与谁相遇，都会给对方一个微笑，一同分享这片迷人的小松林。

一块比较平坦的石块上，那位老人拿着精巧的烟斗，欣赏暮色。他在黄昏里来到小松林，而他也正在自己人生的黄昏里。许多老人难耐垂暮中的孤独，于是忧郁，于是哀伤。但是眼前的这位老人，他怀里揣的定不是寂寞。他脸上的沟沟盛着的是岁月的印记，岁月碾过时留下的辙痕。还有他的头发，染着风霜雪雨的颜色。正是一个他所走的过程，所以他不害怕孤独，才有此刻的悠然自得，白烟的圈圈在他头上慢慢散开，像是在把一生的烦琐驱走。

一个年轻的美丽姑娘背靠着树坐着。她在读信，浅蓝色的信纸。她微笑着但是眼中闪有泪光。那无疑是幸福的泪水，手中的信肯定来自她日夜思念的恋人。也许他们分隔两地，却情意不断。书信成了他们相思的连线。也许他们曾经在这里牵手漫步，度过许多个清晨，黄昏。姑娘等待恋人的归来，苦涩，却又甜蜜。她来到留着他们脚印的地方，坚持等待，固守诺言。她的内心是一潭温柔的深湖，思念的湖水从她的眼里流出，犹如水晶珠子。松林见证了他们的爱情，也相信他们能一起回到让他们爱情萌芽的树下，并且彼此长久地相爱。

前面，一对年轻的夫妇在教他们的孩子走路。爸爸血气方刚，妈妈秀外慧中，一个很幸福的小家庭。几乎每一个孩子都是在父母的引导之下迈出人生的第一步。这个孩子摔倒了也没有哭，是不是他还不懂什么叫做"疼"，还是他从爸爸妈妈那里继承了勇敢？相信他可以勇敢地长大，坚强地面对各种各样的困难与挫折。也许多少年后这个孩子长成堂堂男子汉了，会知道这是他开始成长的地方，会带上他的父亲母亲，再踩在柔软的松针上。

这片小树林，一定装下了许多年轻的梦想与记忆。它是属于大家的天堂，也是属于我的天堂。人们遇见却不用互相了解，这样的沉默是我们最美丽的邂逅。我们是谁都不重要，重要的是，我们心里装着同样对爱的疼惜，对松林的向往。

松林是个神奇的去处，它的悠然娴静总能填满我们心里那片海洋。

▲《聚精会神》陈卓林 / 摄

山捻子花的追忆

□ 梁华

黄昏，漫步在熟悉而又亲切的道路上，闻着花香，柔风迎面吹来，打开我那尘封的记忆。仿佛我又回到了那一刻，和孩子们沉浸在花儿的烂漫之中。

那天，夕阳很美，泻下柔柔的金光，给校园添上一层彩色的余晖，蓝蓝的天空浮动的几朵白云也在夕阳的辉映下呈现出嫣红。那时的我，紧张的神经也渐渐得以舒缓。

"老师，我们想等您一块回去！"放学后留下来出"庆祝六一"墙报的几个学生完成任务后对我说。

"好，我们一起走回去。"我一边和蔼地回应他们，一边收拾东西。是呀，每天骑车上下班，已经有很长时间没有和孩子们步行回家了。等我把车子推回车棚，孩子们迫不及待地拉上我的手向大门口奔去。

"小鸟在前面带路，风儿吹向我们，我们像春天一样，来到花园里，来到草地上……"伴随着轻快的旋律，回家的路上移动着几个长长的影子。

"等等，老师，我们一起去看一处很美的地方吧！"走到半路，小菲向我提议。

"太晚了，改天吧！"我看了看时间。

"很近的，只需几分钟而已。"

看着孩子们一副很渴望，很认真的样子，我没有理由拒绝了。右边是绿油油的稻田，左边是一座小山头，哪有什么特别美的地方。带着疑惑，我还是和孩子们一起迈向小径，来到小山头的的另一面。

"哇，还是那么漂亮！老师，你快看！"走在最前面的小东兴奋地指着小山脚下的那片草地。

那片坡地长满小草和不知名的小花，好几丛矮矮的乔木长在这片绿茵茵的草地上，在夕阳的映衬下，小乔木上那几拨美得透亮的粉红色先抢了我的视线。

"嗯，真的很美。"我在孩子们的招呼下，也快步地走近它。原来是捻子花，尽管阳光即将隐去，它们依然烂漫。有的花儿高高地屹立在枝头上，毫无保留地展示着它的娇媚姿色，可有的花儿比较胆小，躲闪在墨绿的叶丛中，和风吹来才羞涩地探了探头。一切都是那么自然淳朴，没有假饰的亮丽。我情不自禁地蹲下身子，抚摸着圆润粉红的花瓣，看着晶莹剔透的花蕊，闻着那淡雅的花香，跟孩子们快乐地数着"一朵，两朵，三朵……"接着，孩子们开始穿梭在草地上，围着花丛相互追逐着，我和孩子们的欢声笑语不时地在其间荡漾。

突然间，耳边响起矿区的广播声，我意识到我们真的该回去了。看着孩子们恋恋不舍，我笑着对他们说："要不，你们摘上一、两簇带回去？"

"不，不能。要是我们都摘了它，再也看不到它的美了，何况它还会结出好吃的果子呢！您说过我们要爱护大自然的！"

看着孩子们清澈而明亮的眼眸，我的心里隐隐地欢愉并感动着，他们就像我眼前的花儿一样美，一样烂漫！

我们继续踏上回家之路，太阳的余晖勾勒出我和孩子们幸福欢乐的剪影，那一刻，便成了我永恒的记忆。

风悠悠地把我从美好的回忆中唤醒，而我却是多么留恋过去，曾经的风声，阳光，还有花儿的味道，都尽在记忆深处。沿着走过的路线，我的思绪慢慢飘起。今天，也是捻子花盛开的季节，但是，长大了的他们还会记得这处美丽的地方么？

PDF □ □ □pdfFactory □ □ □ □ www.fineprint.cn