

◆ 峥嵘岁月

◆ 绿色发展

英雄不被忘记

○ 冶炼厂 李霞

还记得当我合上《红岩》的书页时,心中的那份激荡久久未曾平息,书中一个个革命先烈的的身影始终在我脑海中浮现。在山城重庆的那座臭名昭著的监狱里,中国共产党的地下工作者们承受着残酷的压迫,但他们仍然进行着不屈不挠的斗争。

“江姐”被竹签插手指,灌辣椒水,坐老虎凳……受尽了种种酷刑却始终未透露敌人想要的情报。她的坚强和对党的忠诚让我震撼不已。“小萝卜头”小小年纪因为缺衣少食让他营养不良,身体瘦弱不堪,但他却肩负着为狱友传递消息的任务。是什么让他们在受尽折磨的同时依然坚强不屈,我感悟到的是对党的忠诚和对新中国的热爱,是为了全中国亿万人民的幸福生活!

今年的五一假期,我来到了首都北京。北京,这座有着无数历史故事的城市,来此旅游着实令我激动不已。为了目睹首都的升旗仪式,我们早早出发,终于赶在众人之前到达了天安门广场。即使在梦中梦见过、在电视上看见过无数次,可当国歌奏响的那一

刻,一种强烈的震撼感自上而下罩住了我的全身,眼眶还是湿润了——这就是我最亲爱的祖国啊!

耳边是响亮的国歌,眼前是冉冉的红旗。此刻,我正站在熙攘的人群之中,面对着升旗手们,仿佛沐浴在神圣的光芒之中,心中有说不出的激动与自豪之感。沉浸在这样浓郁的情绪之中,我甚至都不记得升旗仪式是如何结束的。我呆呆地凝视了国旗许久,才被父亲的呼声唤醒,缓缓来到人民英雄纪念碑下。“这就是人民英雄纪念碑!”父亲用一种庄严肃穆的口吻说着,“上面的画面和碑文,纪念的是在为国捐躯的革命烈士。”听了这话,我用崇敬的目光仰视着纪念碑。雕刻在上面的虽然只是一幅幅定格画面,可每一个事件背后的人都是活生生的。我能想象出屹立着的林则徐,目光锐利而坚定,信念如同跃动着的光辉;痛恨国贼的学生们,高举旗帜,慷慨激昂地向人们演说着,愤怒似乎溢出了眼眶;士兵们与敌人血战、号兵吹起了高昂的冲锋号角……

人民英雄,永垂不朽!

不觉又想起了《红岩》,渣滓洞中的人物都是那么富有激情、斗志昂扬,他们宁死不屈的精神令人为之动容。这些英雄,有的就义前连遗言都没有说一句,可他们的鲜血、他们的精神已经汇成了一句——祖国万岁,和平万岁!

细细想来,其实从古至今,爱国的人物不少——“位卑未敢忘忧国”,这是陆游的爱国之心;“先天下之忧而忧”,这是范仲淹的爱国情怀;“凭谁问,廉颇老矣,尚能饭否?”,这是辛弃疾的爱国悲叹。战国有屈原投江以报国;北宋有岳飞抗金以复国;明朝有戚继光斗倭以保国。“爱国”,在他们眼中,已然成了一种信仰。就是这样的人物以不同的方式为祖国拼搏、奋斗着,才有了今天的岁月静好。

这样的英雄不应被忘记。在此刻,我们更应受到激励,树立起自己的目标并为之奋斗,才能共筑一个更斑斓更美好的未来,不是吗?望着远处飘扬的红旗,我暗暗握紧了拳头。

绿色让生活更美好

○ 设研公司 林静

前几天,在《人民日报》手机客户端看到了一篇主题为“绿色改变中国”的视频,50万米的高空航拍祖国,看34年植树成林的变迁。

整个视频不到两分钟,却横跨中国的东西部;截至2017年7月底,位于塔克拉玛干沙漠边缘的和田地区林地,保存面积达1925.2万亩;陕西榆林市,林木覆盖率由新中国成立之初的0.9%。提高到33%;甘肃省民乐县,由上世纪50年代的3%。提高到2016年的17.91%。

这些数据在告诉我们,绿化面积越来越大,祖国越来越美!那么,在我所工作的地方,厂矿企业里,环保绿化又有哪些变化呢?

还记得二十几年前刚上班时,只要是阴天气压低,整个厂区上空被雾霾笼罩,由于我从事的岗位是化验工种,所以每天都会穿梭于生产现场,取水样和固体样。记得在经过精炼炉的时候都是捂着嘴跑过去,呛人的青烟里混杂着二氧化硫的气味;在诺兰达炉旁边和身边的工友说话,得放大好几倍的音量才听得见。不夸张地说,在轰鸣的机器前说话都是用喊的;在硫酸四系的上空,酸雨飘落,脸会有些微微发痒……这样的环境与想象中舒适明亮的工作室相去甚远,初来乍到的小青年不免有点想逃离。

可是转念一想,这里是父辈辛苦坚守了一辈子的地方,可能条件简陋了点,环境不尽人意,它毕竟是老一辈冶炼人为之付出青春和梦想的地方。而且我也看到了从上级到基层,来自领导和同事们的努力——节能降耗、清洁生产、杜绝“跑冒滴漏”;电收尘对粉尘的二次回收再利用,污酸排放控制到小数点后两位数;“贯标”的大力推行,依据国际标准建立企业的质量、环境管理和职业健康安全管理体系;“5S”更是将“整理、整顿、清扫、清洁、素养”深入人心。无论是从生产,管理,还是环境的改善都上了一个新台阶,有了焕然一新的面貌!

十几年过去了,我已从二十出头的小青年变成了中年,我有幸见证了这期间的变化,发达的网络时代也让我明白了:噪声污染、水污染、大气污染、固体废弃物污染是世界范围内的四个主要环境问题。在这里,我们积极在改善,前进的步伐很快,因为我们的努力,企业在发展,在变化,变得越来越美。

不断奋进的有色人,改善了环境,让蓝天,白云触手可及!做新时代的企业,做新时代的职工,我很自豪,也很骄傲!

【职工摄影】耕耘 公司总部 张国平



一
寂静丛林里,幽幽小径斜。
微风吹小雨,野乐布篷遮。

二
荒原铺草垫,处处静安家。
足下泥泞浸,精工细普查。

三
骄阳红似火,热浪起平沙。
放眼眺标岭,远山暴雨洒。

四
纵横天地阔,勘探走天涯。
处处山川秀,温馨赏落霞。

○ 退休职工 龙魂

勘探队员之歌

◆ 人生故事

忆双抢

○ 冶炼厂 盛兴旺

在我的家乡潘水,过去水稻一般种两季,七月早稻成熟收割后,得立即插上第二季稻,还务必在立秋前将秧苗插下。如果晚了,收成将减少,甚至绝收。才二十天左右工夫,抢收抢种,所以叫“双抢”。

记忆里,它却是维系我们所有农家生活命脉的一种繁重劳动的代名词。“双抢”时,要举家上阵,家乡那片贫瘠的土地上也就留下了我辈儿时那瘦小的身影。

天还蒙蒙亮,在大人由轻到重的呼唤声中醒来,揉着睡眼惺忪的眼睛,很不情愿地从蚊帐中钻出来,慢吞吞地走向屋后的茅房,解决掉一夜的憋尿,接着在大人的唠叨声中,喝下几碗粥,赤着脚跟在大人背后,“双抢”就这样拉开了序幕……

早上清凉,是拔秧的好时机。清新的空气里夹杂着泥土的芬芳,田埂上的小草伸了伸懒腰,身上的露珠晶莹剔透,像一颗颗珍珠在初升的太阳下闪烁着,不时滴落在田埂上人们的脚背上,透着一股沁心的凉意。一大把整齐的扎秧草放在密密匝匝的秧苗上,人们弯着腰把秧苗一小把一小把地从秧田里拔起来,凑成一束,放在水田里“咣当咣当”地把秧苗根部的泥巴洗去,再从前面抽出几根扎秧草,简单绕拧

成细绳,熟练地打了个活结,随手就把一束秧苗扎起来了,丢在身后。不一会儿,后面翠绿的秧把越来越多,一个个士兵一样,雄赳赳气昂昂地站在秧田里,在晨风中瑟瑟飘扬。

秧田必须要水源充足,农田水利不发达的年代,一般都依池塘而做田,背阴潮湿恰恰也是蚂蟥的天堂。

日上三竿时,我们腰酸背痛,饥肠辘辘地从秧田里走上来,吸附在腿肚上的几条蚂蟥,已滚圆滚圆了,一头粘连在腿肉里,还没有吸饱血,饱了就会自己滚落。这时我们一边骂着,一边习以为常地从腿上将它们拽下来,找根细树枝,插进蚂蟥体内,随着滴落的鲜血,蚂蟥皮被整个穿肠翻了过来,丢在火热的太阳下,终究化成一摊水,再也不能复活。蚂蟥,这个东西很讨厌,好像即使碎尸几段都没用,翻皮才是绝杀。

小时候家里有四、五亩田,父亲总是胸有成竹根据每块田里稻子的成熟度,来决定先收割哪块田。

收割时,手持一把锋利的镰刀顺着水稻倒伏的方向将其一一割断,然后再一把把理好,铺成成一排排整齐堆放。起先整片金黄的稻穗不见了,一块块稻田在镰刀嚓嚓声中露出了一截截整齐的稻桩。有力气,手快,这是割稻好手。也常见到在田野里捂着手急匆匆、满脸痛苦的小伙伴,手快比不过刀快,你割稻时若有分神,锋利的镰刀就有可能亲吻你的手。如今自己手上的刀疤还赫然在目,只是不知道那把镰刀烂在哪里……从最初的斛桶到脚踏的打

稻机,好长时间我都是专职抱稻桶,裸着身子,穿个短裤衩,弯着腰把一把把稻谷从泥田里抱起来,深一脚浅一脚踩在泥田里,来来回回,将稻桶递给大人。你家田里,他家田里,争先恐后,汗水和着辛酸的毛孔如豆地落下,知了也在声嘶力竭地嘶鸣着,好像在倾诉着夏日的炎热。这种场景在田野的上空交织,奏出了农人的艰辛,农人的心酸……

太热了,歇伙是一件幸福的事。留守家里做饭的母亲用大水壶送来了茶水或早晨吃剩的稀饭,算是“打中夹”。这时满身泥巴犹如泥猴的我们顾不上喝水,扑通一下就跳进了池塘。池塘表层的水也是热的,必须下潜到水底,才能感受到一丝清凉,那是一种心脾的凉爽,却需要不停地潜上来换气再下潜。片刻的清凉,温热的茶水,换来一丝暂时的惬意;继而发现胳膊上、胸脯上已然留下了一条条被稻桶划扫的红痕,汗水流过,感到一阵一阵刺啦啦的。

母亲知道我们消耗的体力太大,双抢中午的伙食里有老母鸡,有意让我们补补身子。饭桌旁边,家里唯一一台鸿运扇在呼着热风,我们狼吞虎咽地吃着鸡块,喝着丝瓜蛋汤……觉得幸福满满,苦楚与疲惫早就抛之脑后了。

突然,天空中传来咔嚓一声巨响,让所有的人都无奈地扔下了饭碗,离开饭桌,奔了出去。六月天娃娃脸,说变就变;暴雨可能即将伴着刚才的雷声呼啸而至。我们得快速把上午收割在稻田上的稻谷收起来,否则雨把稻子淋湿后会发芽、发霉,那上半年就白白忙活了。此时,屋前的大稻场上熙熙攘攘起来,村里男女

老少全部出动,即便你家没有晒稻也会赶过来帮忙。各种工具将稻谷团成一堆,用大塑料薄膜盖上,压上石头稻草防止被风吹淋开进雨水。整个过程火急火燎,容不得半点松懈,自家稻子盖好后还要帮助其他家盖。总之,必须要保证所有稻子不能淋雨。也有来不及收,稻谷被淋雨的时候,如果碰上持续阴雨天,那就得翻铺晒铺,这就麻烦了。夏天的暴雨,来的突然迅猛,走的也快,很快天又放晴了。这时总觉得这雨是来捣乱的,大人们难免抱怨几句。

“冰棒冰棒,绿豆冰棒!”一声声吆喝伴着自行车铃铛声,将我们吵醒,卖冰棒的来了。大人为了鼓励我们继续好好干活,也扣点零钱出来给我们解解馋。五分钱一根的冰棒太令人回味无穷了,小心翼翼地剥开冰棒纸,不忘将粘在纸上的碎冰舔到嘴里,冰棒表面留有一层薄薄的白霜,一股甜丝丝的雾气夹杂着丝丝凉意一下子钻入鼻孔中,迫不及待狠狠咬上一大口,含在嘴里让它缓缓化掉,再一点一点咽下肚去。只半支冰棒下肚顿觉通体舒畅极了。

终于雨后的凉爽经不住太阳公公的霸道,半下午左右,息风了,整个原野又像大蒸笼一样闷热不堪起来。插秧的人们已经个个汗流浹背,草帽下的汗水顺着额头流到眼里,一阵刺辣,却也无法分出手来擦一把。大人们将手里的秧苗掐分成一撮撮,快速地按进滚烫的泥巴里,弓腰有序的往后倒退着,一棵棵秧苗也就慢慢将水汪汪、白茫茫一片的水田装扮得郁郁葱葱起来。插秧是个技术活,插的不好不能成活,回头还要补棵,所以大人一般都不让我

们插,我们娃儿们只能抬抬秧苗,把秧苗往大人身后传递。

火红的太阳渐渐落下去,好像整天锋芒四射让他自己也累了,在这黄昏时分透出了些许温柔。

“双抢”的早上、傍晚都是干活最佳的时间段。在火烧云的映射下,人们经历一天的劳作,体力消耗的所剩无几,可深知明天农活任务更加艰巨,不得不在蚊子牛虻的叮咬下,继续奋力抢收抢种着。

阵阵犁田人呵斥牛儿的声音,为田间放水而争论的声音,跟四起的炊烟一同飘忽在田野上空。

天色渐黄,池塘边上挤满了人,洗脚的,洗衣具的,牵牛喝水的,挑水的,洗菜的……我们在池塘中翻滚,肆意嬉笑打闹;在相互表演仰浮,肚皮朝上,不会担心溺水,直到今天我的水性一直很好。

现如今,农业机械化程度越来越高,这渐已消失的双抢,伴随着我从7岁一直持续到20岁离开老家,已化成一种融入血液与骨头里的记忆,镌刻盘踞在我的心灵深处,其滋味刻骨铭心、五味杂陈,让人想笑,想哭……

“双抢”,让我心悸、惧怕与敬畏。但它的艰辛苦涩,让我在茫茫人生路途中学会了隐忍、无畏、坚强!

时光如梭,这种特殊的经历,此生不会再有,回不去的岁月,忘不了的“双抢”!