

◇ 人在旅途

在北京的胡同里晒太阳

○公司总部 小龙侠

在北京，繁华与宁静集于一身的，怕只有胡同了。胡同是承载北京文化与情怀最深切也是最世俗的地方。在北京的胡同里晒太阳，是每一位访客抑或是老北京人最惬意的事。

寒冬时节，笔者走进北京胡同，体会了一把在胡同里晒太阳的滋味儿。来到南锣鼓巷胡同，与之不远处的林立高楼相比，这里是难得的清净和休闲。它似乎用很傲娇的姿态告诉你，这才是老北京的灵魂栖息地。胡同的喧嚣来自生活，琐碎的日常正是它最可人的模样。

南锣鼓巷是位于北京中轴线东侧的交道口地区一条胡同，宽8米，全长787米，是北京最古老的街区之一，至今已有740多年的历史，是我国唯一完整保存着元代胡同院落肌理、规模最大、品级最高、资源最丰富的棋盘式传统民居区，也是最赋有老北京风情的街巷。周边胡同里各种形态的府邸、宅院多姿多彩，厚重深邃。过去，这里的街巷挤满了达官显贵，王府豪庭数不胜数，直到清王朝覆灭后，南锣鼓巷的繁华

也跟着慢慢落幕。

阳光温煦，笔者在胡同旁的钟鼓楼广场找个台阶坐下，品读北京人的胡同生活。老北京人总爱扎进胡同子里一叙春秋。即使不是星期天，总有悠闲的人们，来到胡同的小街巷，或独自一人，或三五成群，在太阳底下懒洋洋地晒着。女人们大多带着小板凳，选好位置坐好后，或唠嗑，或吃零食，或逗弄小孩儿，很少有过去常见的织毛衣的景象，脸上幸福的笑容，绽成一朵花。据说，她们所住的四合院，都是坐拥千万财富。男人们通常是不带板凳的，街边小椅子上一坐，一支烟、一杯茶。听他们谈古论今，地道北方方言，就像说相声一样，无论是不是说故事，笔者都感觉特别好听。

慵懒的阳光晒照在身上，暖暖的，坐得久了，眯起眼睛就想打盹，恹恹欲睡。于是我就理解了为什么北京人晒太阳时，总要带着点茶水、小零食什么的，懒懒地吃着，半梦半醒，可能特别享受。于是我也就去寻找小零食。上得街来，小零食琳琅满目，很想找传统的大葱卷饼，可是却找不到，一打

听，这活儿，比较累，北京人都不干了，要干，也是外地人在指定的地点做。

转悠着，感觉胡同里面满是古朴与现代的碰撞。猛然间，看见一包子铺，广告说是百年老店，用现代的设备和微信收款等方式，卖着历史悠久的蟹黄包子，人民币25元一个。乖乖，这什么包子？好贵。贵也买一个尝尝，尝完，那味儿，就是一个字“咸”。不过，也可能是自己不懂品味儿。当然，也有不坑人的货品，小瓜子、花生什么的，价格倒也实在。

在北京的胡同里，看着骑着自行车经过的小伙子，门前晒太阳看报纸的大妈，鳞次栉比的廊檐屋瓦，它用无华的光阴向你诉说着老胡同的魅力。我想，最美妙的事，就是在古旧得很亲切的小胡同里，择一院而栖，没什么人打扰，坐拥方寸土地，天气晴好时看书、闲聊。更为舒心的是，在胡同里晒着太阳，远离浮华，能让心绪在繁杂中找个宁静的地方安放。

春节前的温暖礼物



▲冶炼厂组织开展“520”志愿者服务活动。

“我们全家人都很喜欢吃公司为退休人员发放的这种大米，你瞧，大清早的我就赶来排队呢！”1月13日，还不到早上8点，铜花小区小广场内就排起了长龙，队伍一直延伸到小区门口，成为一道别样的风景线。

“每年公司为退休人员发放新春物资，我都会早早地来排队，这是公司对我们的一点心意，心里别提有多温暖。”家住小区32栋的王大娘早就接到了今天发放新春物资的消息，一早来到发放物资处，脸上洋溢着幸福的笑容。

“别急别急，大家都有的，请大家注意秩序，千万不要拥挤。”说话的正是冶炼厂工会办工作人员周佩，她一边忙着为老人们进行发放登记，一边维持着现场秩序。在她看来，每一位老人都是她的“心头宝”，巴不得用最短的时间让所有老人领到新春物资，同时又要保证他们的安全，避免发生意外。

每年过年前夕，是这群工会“娘家人”最为忙碌的时候。公司退休人员春节物资发放活动已连续举办多年，是公司落实“大福利”理念的深刻体现，发放物资的数量与种类也逐年增多。为方便退休人员领取春节物资，公司工会分别在铜花小区、孔雀苑小区等职工家属区设立了物资发放点，公司“520”志愿者对年龄较大楼层过高的退休人员送货上门。在他们的热心帮助下，退休人员顺利领取到油、米、面条、麻油等物品。“恭祝公司退休人员新春快乐”几个字深深地印在了每位老人的心上。

“油、米、面，这些都是我们日常生活中的必需品，公司很为我们这些退休人员着想，关心我们的生活，让我们过个好年。”李大爷已经退休第七个年头了，每次从工作人员手中接过沉甸甸的“礼物”，眼里、心里满满的全是感激之情。

这一边物资发放点春意盎然，另一边，公司“520”志愿者服务站前更是热闹非凡。“小李，你刚刚已经送过一家了，这次怎么都得让我‘出风头’了！”说话的小赵让小李无法反驳，趁着话音未落，立马拎起一位老奶奶手中的油米，三步并作两步朝着老人的方向走去。

不一会儿，一位挑着扁担的老人姗姗而来，一名眼尖的小伙子立马冲了上去，卸下老人肩上的扁担就往自己肩上扛，弄得老人一头雾水。小伙子“嘿嘿一笑，指了指头上的帽子，“520”志愿者几个字消除了老人的疑虑，二人一边聊着天一边朝家的方向走去。

由公司工会组织的“520”志愿者，比排队的退休人员来得还要早，为退休人员提供服务，主动为职工搬运、发放春节“大福利”物资工作，退休人员们对志愿者“温暖送到家”的服务赞不绝口。无论是工会办的工作人员，还是“520”志愿者，他们都是为了服务职工而来。这个冬天，因为这份深情而变得格外温暖。

(郑沛田 许艳)

◇ 铜都诗抄

念奴娇·盼统一

——纪念《告台湾同胞书》发表40周年有感

○大江环科 柯昌义

海峡两岸，同胞情，互
相守望安宁。“九二共识”，
盼统一，祥和繁荣憧憬。
同根同源，同文同种，两岸一
家亲。祖国强盛，发展合作
共赢。

遥想宝岛当年，山河家
破碎，列强入侵，血浓于水，
反“台独”，炎黄骨肉天亲。
重回怀抱，华夏度新岁，共谋
和平。恒心筑梦，实现民族复
兴。

◇ 笔下故事

稿酬

○博源环保公司 喻亚丽

三岁始，父亲要我背《三字经》《弟子规》和唐诗宋词，虽大多不明其意，也满心的不情愿，却已是在我幼小的心里植下些许文墨。加之祖父跟我讲了整个童年的传奇故事，三国英豪、西游神怪、杨家将演义、花木兰从军，从兴味盎然地听，到天马行空地想，再到尝试着自己写。8岁，二年级，我就开始汉字夹拼音写不着边际的童话故事。

读书时代有作文课，一周一次，伸长了脖子盼着，只为老师当着整个班的同学读我的作文，还示范讲解，每每要美上好几天。后来工作了，进的是重工业企业，又是一线操作女工，想着：从今往后跟舞文弄墨没多大关系了，该得弃文从工了！很长一段时间里，就搁笔了、懈怠了，只是读书这一项从未停歇。再后来结了婚养了孩子做了家庭妇女，借由没时间、没精力，连书也少读了，在时月的流转间活得像一只丢了心的稻草人。直到有一天，父亲一语惊醒梦中人，父亲说：“打小儿，我让你熟读《三字经》，苏老泉，二十七，始发愤，你

今年才多大，就放弃自己，其他不完，你有了学识，以后教导孩子是有用的啊！”于是，28岁了，我又重拾书本开始学习，也开始点东酉，偶寄于报刊，或投中，自己的才思获人肯定，还有一份工资额外的稿费收入，颇受激励，笔耕愈勤。

于是，我开始一边开着3K风机，一边从事基层宣传工作，乐此不疲。我之前只是写写散文随笔的，新闻报道这种体裁有它特定的章法，最初试着写的时候，碰到不少难题，往往写着写着就写到散文上去了，闹了不少笑话。后来有机会被单位派去公司报社学习，在报社编辑老师的悉心教导下，在我不懈地学习琢磨下，我终于摸着了门道。接下来，我就开始下苦功练笔，小消息、新闻故事、大通讯，从三四百字到三千来字，下了班孩子家务收拾停当，白天黑夜的，我不停地写，不停地琢磨。我一点一滴地进步着，慢慢地，我便可以轻松驾驭文字，我的上稿率也日渐提高，稿酬加上单位政策好层层的奖励，这一笔收入也

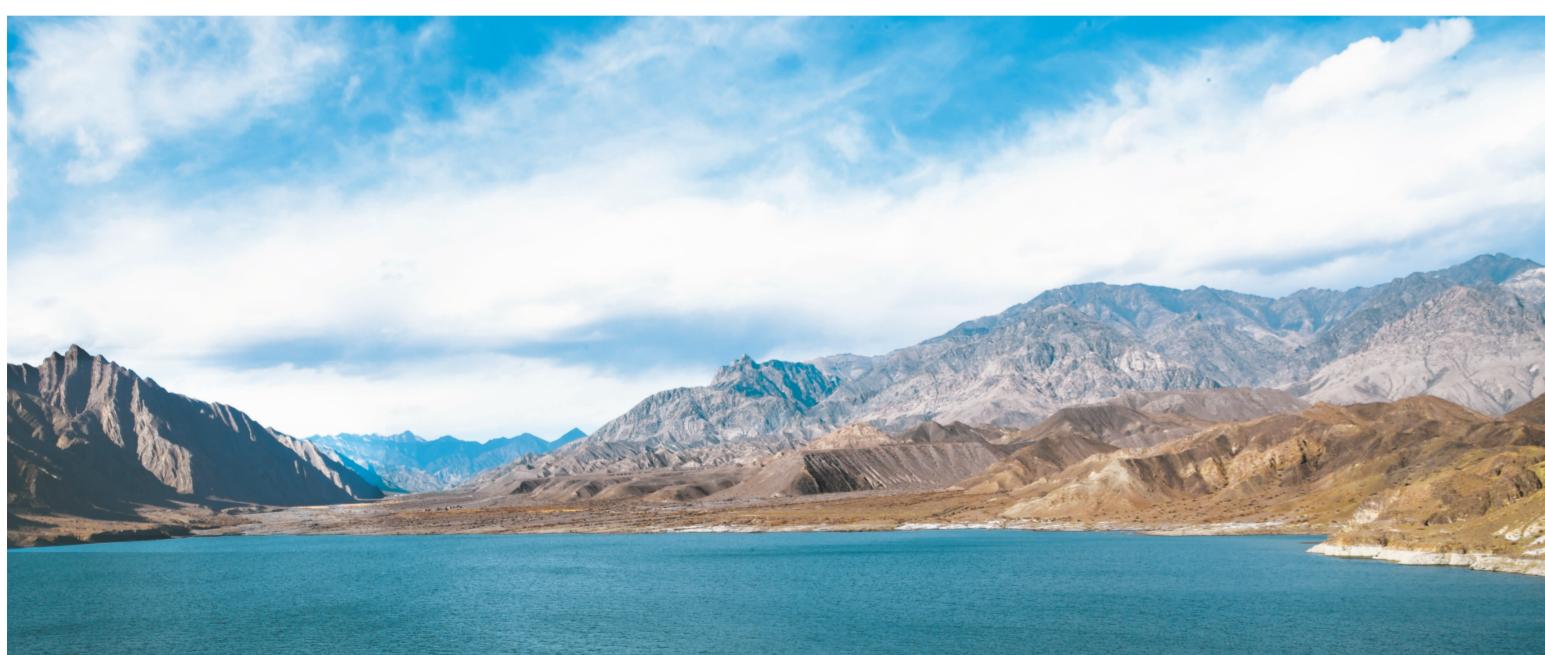
是日渐增多。

对于稿酬的使用，我是格外大方的。我特别享受拿这笔钱给父母家人买礼物的感觉，那种成就感是任何时候都无法比拟的。我们家女儿说，这个时候的我特俗特铜臭，那气势就跟暴发户拿钱砸人一样一样的。哈哈，小丫头懂什么呀！

我很喜欢的一本书《白石老人自述》，里面有这样一个片段，一代大师齐白石在他漫长艰辛的学画作画历程中，他始终忘不了他第一次拿到作画所得薪资买回去一家老小的吃食时，他的祖母对他的一番话：“阿芝！你倒没有亏负了这支笔，从前我说过，哪见文章锅里煮，现在我看你的画，却在锅里煮了！”他终于能有机会报答祖父教他识字、外祖父教他读书、一家老小节衣缩食牙缝里省出钱来给他买纸笔墨的种种恩情，跟他画作的成功相比，怕是前者更让他欣慰。

我大概也就是抱持如此情感的。

【职工摄影】生命之水 新疆汇祥永金公司 郭林



◇ 心灵鸡汤

生命当无悔

○冶炼厂 方慧

窗外淅淅沥沥下着小雨，淋湿了我的心，不知从哪飘来《生命无悔》这首歌：人生有喜有悲，大喜大悲皆血泪，精神博大灵魂卑微，天人合一进光辉……这首电视剧《司马迁》片头曲，将生命进行了诠释，让我想起昨晚与一位朋友聊天，聊起了他同事的励志故事。

他们单位一位退休的同事，走出了一条与众不同的路，退休后供职于另一家单位，继续追寻自己的梦想，为社会发挥余热。一个人只要有能力，他在哪里都会“发光”，正如别人所

说的：是金子总会发光的。你想“发光”，前提条件就是你必须是“金子”。怎样才能成为金子，是我们很多人应该思考的问题。

知识是一个慢慢积累的过程，在工作过程中，我们不仅感受到了团队的魅力，收获了幸福感，更主要是掌握了专业技能，有着一身的好手艺。如果你知识扎实手艺精，你还怕英雄没有用武之地吗？在我们现在的大环境中，有很多人提前走进社会这个大家庭，为了梦想重回职场。他们相信，他们还年轻，还有时

间、精力去创造更好的生活。在我们还年轻的时候，我们应该利用自身的优势，多学习一些专业知识，把手艺学精学透。每一个单位，都需要勤奋、认真、有责任、有担当的员工，在你勤奋努力的基础上，如果能青出于蓝而胜于蓝的手艺，你必将会在众多的员工中脱颖而出，展现出你的才华和能力。在社会这个大舞台上，你可以尽情地高歌，将你的能力都展现出来，放飞心中的梦想。

我们在长大的过程中，要经历挫折和磨

炼，才能够变得成熟稳重，有担当有责任。我们每一个人都不是神童，在该学习的年龄，要刻苦学习，向着目标努力前行。在人生旅途中，我们会经历无数的困惑苦恼，伤心悲痛，也会在获得成功的同时感受到那份成功的喜悦。

朋友说的那位退休的同事，在退休之后找到了另一份工作，他的人生价值在另一片天空中得到了体现，此时的他突然想到，如果不是那么多年在原单位的努力，掌握了一定的生存技能，他是不可能在另一片蓝天中翱翔

的。他感谢原来的单位给他搭建了成长的舞台，感谢以前的领导、同事给他的关心与帮助，让他在退休之后有了更宽广的舞台，实现他的另一个梦想。作为还在岗位上的我们，就应该把更多的时间、精力用在工作上，将自己打造成复合型专业技术人才，努力掌握多种技能。只有你优秀了，你在哪里都不会觉得孤单，不会觉得害怕，才会有伯乐来相中你，带你到更宽广的社会大舞台上，实现人生梦想，让生命无悔。