

◆ 工匠精神

走近“有色工匠”

○ 公司总部 张国平

寒冬时节,笔者有幸接到采访拍摄中国有色集团“有色工匠”的任务,有了走近“有色工匠”、零距离聆听工匠故事的机会。各具特色的故事让人感动也让人感慨:他们之所以成为工匠,都不是偶然,每个人都有被困难锤炼的历程,逆境中锻造出他们过人的品质。

印象最为深刻的是赤峰富邦铜业公司冶炼厂侧吹炉段长赵龙虎,作为“80后”的有色工匠,一直在富邦公司打拼。富邦公司是一个年轻的企业,十多年前创建之时,困难重重。当时年轻的赵龙虎谈了一个女朋友,因为忙于工作,结婚时连婚纱照的时间都没有。说起这些,赵龙虎声音哽咽。到他家中采访,感慨他有一个好妻子,虽然也埋怨他,但言语间充满了对他的理解。家里一个乖巧的女儿在我们周围欢跳。当我们问小姑娘最想对爸爸说一句什么话时,小姑娘嘟着嘴说:“爸爸,最希望你能送我上一次幼儿园。”

让爸爸送一次幼儿园也成了女儿的心愿,可见赵龙虎有多大的付出呀!此时此刻,笔者几乎感动落泪。“没有一番寒彻骨,哪来梅花扑鼻香?”没有长期的付出,怎能成长为

工匠?
在富邦铜业,笔者亲身体验了赵龙虎的艰苦,别的不说,自然环境就够人消受了。12月初,零下17摄氏度的环境,风吹在脸上,如刀割一般疼,真正是“朔风如刀”。无论下雨下雪,还是夜里倒班,他都风雨无阻,提前到岗。

赵龙虎的决心和毅力也感染着我们。因为从南方一下子来到寒冷的北方,与笔者同行的摄影师汪敏,需要长时间在寒风中拍摄,几个手指被冻裂,见水就钻心地疼。但就是这样,他还坚持站到敞篷车上拍摄厂区环境,一圈下来,脸冻得红彤彤的,几乎失去知觉。问他到底为啥这么拼,他说:“不为别的,就被这些工匠感动了,不把他们拍好,说不过去。”

工匠精神,注重细节,坚持不懈地追求完美,只要还有一线提升空间,就要不惜花费时间和精力,孜孜以求。我们采访的“调浆丽人”牛丽就是这样。1995年,她技校毕业后走进了中色东西材院电子浆料研究室,开始了她的“调浆”生涯。23年里,她经常下班后还一个人在车间里默默填写工作笔记和分析试验结果。她写下了60多本学习笔记本和试验记录,记

录下她工作中的每一个细节。23年的“专工”,也使她从一个“青涩”的技校生,成长为“调浆”行当的“大拿”。看似并不“高深”的“调浆”工艺,却深藏“秘笈”。每一个环节都有极严格的要求,某一个环节的疏忽都会影响产品质量。她,把控细节的过程近乎完美。

她注重细节的品质同样影响着我们在拍摄她的过程中,为了拍好她“调浆”的细节,笔者一行不顾场地狭窄等困难,蹲着、跪着,从不同的角度拍摄,再难,也要拍到每一个镜头,为的是展现她专注的那一刻,最美的那一刹那。

走近“有色工匠”,读懂他们在平凡中做出的不平凡,也是提升自己。工匠精神首先就要有坚韧不拔的决心和毅力,工匠精神绝不是短期内可以移植的,而是长期积累传承形成的工业文化传统和民族精神,包含着非常丰富的内涵。“没有人能随随便便就成功”,“有色工匠”们之所以成为工匠,靠的是他们长期的脚踏实地、孜孜以求的不懈追求。“有色工匠”应当是我们共同学习的榜样。

记得当时年纪小

○ 博源环保公司 喻亚丽

中学在家乡读了两年,家里有个堂哥很博学,闲着的时候喜欢给我提前讲点什么学科知识,渐渐地就有了一点底子。因而,我中学学得很轻松,成绩好,英文讲得不错,作文上校报,黑板报画得漂亮,人又乖顺,老师喜欢,同学中人缘也很好,初一下学期就当选上了学生会宣传部部长。

每周末,瘦瘦小小的我领着一帮学哥学姐宣传员一本正经地去各班评比黑板报,学哥学姐们很喜欢逗我玩儿,我伸手指着黑板报说:“这个版面设计中间那个插图再靠上一点儿会更好。”他们就说:“哪儿呢?哪儿呢?”他们知道我个子矮手够不着不好意思,故意飘着眼睛到处找,假装看不见。只有一个人没有起哄,反而是递过来一根类似教鞭的竹枝。我记得了他,他是毕业班的尖子生,很会画画儿,叫唐昭。他很瘦很高,皮肤白得像古装剧里的书生,又总是穿黑色衣服,更衬得脸煞白。他不爱讲话,校园里偶尔碰见也就点点头勾一勾唇角。

除了每周末的黑板报评比,我们几乎碰不到,只有两次近距离接触。一次是在水房,那会儿我们都自带饭盒、大米,淘洗好了去给食堂集体蒸。水房水管不够用,洗米的时候有点挤,得排队。那次我去晚了,排在后面,英文老师还交代我上课前去把昨天测验的试卷领来发了,肯定得晚了。我急得跳脚,伸长脖子看排在前面慢慢移动的队伍,就看到了他。他也正好回头,看到我眸光闪了一下,端着饭盒就走了过来,轻声说:“你去前面。”然后就站在了我身后,我意识到他的意思,说了声谢谢,就去了他之前站的位子。前面只剩一个人,我很快就洗好了送饭盒去蒸汽房,回头想再次表达谢意的时候,他已经低下头在很专注地看手里的小册子。

还有一次是学校组织学生周末去“学雷锋”做好事,到学校前面河堤彼岸的柳树林里捡垃圾。我跟几个同伴戴着手套拎着塑料袋子一路低头捡着那些纸屑果皮,就听到一阵空灵的乐声,不知道是什么曲子,很好听,如流水般的“淙淙”。我们停下来搜寻乐声的来源,周围都是俩人合抱粗的柳树,枝条低垂,绿意如烟,雀鸟在其间穿飞啼唱。不远的右前方,有半个倚着树干的背影,微欠着头弹奏的姿态很是闲适,吉他的琴头露在我们视线范围内。“是谁?是谁?”我们跑过去看。是他!跑到近前,他抬头,乐声骤停,我们才晓得不好意思,又都跑开去,我离开之前说:“很好听!”他有点腼腆,几不可闻地讲了一句“谢谢”。

我知道他是一个很优秀、有才能的人,是我们低年级学弟学妹学习的榜样,有这样一个校友很好。可是,后来发生的事情,就完全偏离了正常轨道,还无可挽回。

那时候爸爸在黄石,我们约好了每月两次书信来往,每次老师当着同学们的面递给我信时都会笑眯眯地说:“你爸爸来信了!”同学们觉得这样的交流很有文化,都羡慕我。那天,那封信也是邱老师递给我的,我没有看信封就拆开来看,几个相

好的同学也凑过来看,不同的称呼,不同的字迹,不同的内容,我越看越懵。

“呀!是那个呀!”
“不会是……情书……吧?”
我彻底呆掉,那个年代,“情书”这个词是隐晦秘密的,是坏学生的标志词之一,我就那样当着所有的同学的面捧在手上,心慌得不行,不知道该怎么办。

“看看,是谁?”一个同学提议。
我查看信封,上面没有寄信人地址姓名,翻到信纸第二页,看落款:唐昭。怎么会是他?那么一个宁静淡定的人。

“你去他们班上,把信扔他脸上!”
“对,再骂他臭流氓!”
“还要告老师,让老师罚他!”周边的同学纷纷出主意,她们一致认为尽管我是无辜的受害者,但从接到信的这一刻起我已经被推到堕落的边缘,我只有揭发他惩治他跟他划清界限才能被救回来。

其实,当时我们都是十几岁的孩子,很多事情很多情愫分不清道不明,无意中就伤害到一些人却不自知。

后来,那样地炸开了锅般,老师自然就知道了。我被德育主任叫去谈话,德育主任是位戴着老花镜的老太太,跟电视里演的拷问特务似的盘问我半天,一直问我:“怎么认识的?第七回写信了?你是学生会干部怎么能这样干?”我一言不发低头站在她面前看自己的脚尖。然后她又语重心长、丝丝入扣地跟我讲早恋的危害性、当前学习的重要性,整整一个下午我都耗在她办公室里,耳朵疼头也晕。我就想,我干什么了?莫名其妙的一封信就这样三审五审上纲上线的?委屈得我眼泪珠子再也憋不住了,一颗一颗掉下来砸鞋面上、地上。

德育主任这才感觉效果达到了让我回教室,回教室的路上,楼梯转角我看到了唐昭,他上楼我下楼,估计也是被召去德育处受训的。他停在我面前,说:“对不起!”我没有理他,也不去看他的脸,偏着身体走下了楼梯。

再后来,班主任邱老师在班上给我“平了反”说经学校再三调查,确认一切皆由跟我无关,我是无辜的!后来陆续从同学那儿听来,唐昭认错态度很不好,被学校记了大过,他父母给他转了校,他走了……

那次楼梯擦肩而过之后,我再也没有见过他,他的样子已经在记忆里很模糊,只记得那封信,蓝色的钢笔水,清俊的笔迹,两页信纸的内容。那是我收到的第一封情书,如果那可以叫情书的话。因为信的内容我都没有看清楚,只匆匆读了第一段,大概就讲画粉笔画和油画的异同点。

事情过了这么多年,我一直感到很歉疚,很对不起,我当时的一些不当处理给他造成不好局面,很对不起当初我没有理他那句“对不起”,我一直也没有怪他的意思,只是当时年纪小。

不过,我相信,他那么优秀,那件事一定不会困扰他太久,他一定过得很好,很好……

丰山铜矿、铜山口矿 举办“诚信·德耀有色”道德讲堂

12月13日,丰山铜矿、铜山口矿先后举办“诚信·德耀有色”道德讲堂。

道德讲堂活动以敬业爱岗的劳模精神和蓝天救援队无畏艰难的奉献精神为主题,通过企业文化学习、故事讲述、经典诵读、同唱歌曲等方式进行道德文化的宣贯。

应邀到丰山铜矿的公司道德模范优秀代表铜绿山矿尹夏红、内保中心(黄石

蓝天救援队队长)董琳分别讲述了《三代劳模接力追梦》《蓝天下的生命救援》的故事。丰山铜矿副总工程师聂荣华讲述了他扎根矿山30年,从一名井下搬运工成长为矿山副总工程师的励志故事。大家表示要向公司道德模范学习,为推进公司市场化对标与深化改革作出应有的贡献。

铜山口矿邀请尹夏红、董琳上台分

享了他们的故事,公司劳模许波在活动中讲述了他从一名一线职工成长为掘进队核心骨干的历程。参加学习人员表示听了他们的故事很是震撼,并与现场人员分享了自己的学习感悟。

公司企业文化中心相关负责人出席活动,两矿相关负责人及直属党组织负责人、党员、团员青年、职工代表参加此次道德讲堂活动。(刘鑫涛 刘佳家)

公司第二期管训班学习掠影



▲ 尽管是课间休息时间,学员们依旧不放过向老师请教的机会。



▲ 学员们集中学习廉洁读本,强纪律转作风。



▲ 学员们聚精会神地带着问题听课。



▲ 学员们利用课后时间开展文体活动,做到学习、活动“两不误”。

筑梦,起航

○ 陶三保

在这里
我们沉淀事务的繁杂
重闻书本的芳香

在这里
我们暂别昔日的工友
重识青涩的同窗

在这里
我们仰望知识的宇宙
放飞求知的欲望

在这里
我们历练健壮的翅膀
搏击长空飞翔

在这里
我们积蓄前行的能量
为有色的振兴
放飞梦想——起航