

佳节佳话

亲情物语

中秋感怀

湖北医保公司 黄海滨

中秋，空气中弥漫着桂花的飘香。作为中秋独有的符号，桂花香、明月圆赋予了中秋佳节更多的诗意和情怀。

记忆中，月圆、月饼和桂花香，就是心灵深处的中秋印迹，赏月、团聚就是品味亲情的中秋记忆。

时光荏苒，中秋佳节，少了孩童时对月亮、嫦娥的好奇，多了成年后对亲情相聚的眷恋。中秋，成了人到中年后洗涤生活的疲惫，呼唤亲情，在纷繁喧嚣中寻找一角安放情感思绪的纯净空间，寄托着深深的祈愿。

作为“70后”，回想往昔，我最难忘的是20世纪80年代的乡村生活。那时虽然物资贫乏，通讯也远不及如今发达，人与人之间却有着更多见面式相处，朴实、简单的情谊使人难忘，让人留恋！中秋来临，没有过多的渲染，却有着如约而至的气氛。月饼，简单而形象，记忆中有那种白色米粉的提线月亮糕，或是油香浸透的纸包大月饼，没有奢华的包装，也没有缭乱的馅料，但那沁人心脾的纯正香甜至今余味犹在、唇齿留香。中秋节，最亲近

的家人之间少不了礼尚往来的馈赠，礼轻情意重。月圆之夜，祖孙三代围坐在小院的桂花树下，品月饼，赏明月，其乐融融。长者聊家长里短，评邻里乡亲，而懵懂垂髫则努力寻找着那遥不可及的天际银盘中藏着的月兔、嫦娥、吴刚、桂树……花香弥漫，月华如水，那种意境和氛围，已成人生记忆中不可磨灭的印记！

如今，因为生活和工作的忙碌，人很难相聚叙情，更难觅昔日家人团聚、品茶夜话、促膝相谈的场景了，可能是一条短信、一个电话，替代了以前围坐赏月的团圆场面。正因为如此，我们现在提倡重拾经典，回归传统，让我们古老的文化重新焕发新的生命和活力，真正体会到“但愿人长久，千里共婵娟”“海上生明月，天涯共此时”的团圆意境和家国情怀。当我们怀着一颗回归传统的心，虔诚的追寻传统、亲近家人、共赏圆月，欢度情满人间的中秋佳节，我们的心灵会更充实，我们亲情会更浓烈，我们的文化会更醇厚，我们的传承会更久远！

把自己活成一个榜样

大江环科 张秋娥

中午，儿子突然问我：“妈，寒门出贵子吗？”

我一惊，连忙说：“出，肯定出！车胤孙康，清华北大……”

儿子瞟了一眼，打断我：“寒门难出贵子！资源决定胜负！”

我冷汗涔涔，郑重道：“知识改变命运，学习成就未来，思维见识构建格局！”

儿子盯着我，等着我继续。我整理一下思绪，清嗓嗓子道：“寒门出贵子，是因为寒门子弟知道自身的短板，愿意闻鸡起舞，奋起努力去改变寒门命运。非寒门子弟尽管掌握了大量的优势资源，在教育上有很大的选择性，但却有很多人丧失了奋斗的动力，不乏碌碌无为甚至坑爹玩妈者，富不过三代就是指这种情况。拿你们学校来说吧，很多同学花钱参加辅导班、培优班，却不一定就比没参加辅导的同学学得好，关键看谁更踏实，更用心了！你阿姨、舅舅能金榜题名就是寒门出贵子的成功例子。”

岁月如歌

四十岁

四十岁，说到就到，没有任何心理准备。

项链、戒指、手表留作纪念？答曰：轻装上阵，何须受此羁绊。

四十岁，回头已物是人非，不必感慨。十八岁的雨滴，滋润过的青春，还在翠绿的叶子上闪亮；十八岁的风，吹拂过驿动的心，迎风而翔。

人生若以四十为界，那么四十岁之前，大概是北国奔放的木棉，“浓须大面好英雄，壮气高冠何落落”；四十岁之后，则像南国恭谦的迎春花，“金黄待蓄迎春色，碧玉丝带度翩翩”。无论是哪一种美，都会令人痴醉。

“盛气凌人少年狂，傲骨谁人甘败？”这是四十岁之前的傲气。除了自我，仍有一种“天下谁人不识君”的气魄，也只有在这个这天不怕、地不怕的年纪才有的气质。此后，只在岁月的影子里追忆，那时的“英雄”去哪里了？怪谁？时光老了霸气，丢了任性。火辣辣的阳光目送青葱的岁月，潺潺的河水沉淀人生的积沙，时光的洗礼送给四十岁的厚礼。

四十岁，上有父母年迈老矣，赡养之责肩挑背扛；下有殷殷孩童，哺乳之路漫漫。处世不易形如蚂蚁，奔波于觅食与巢穴间。闲暇之余，含柴米油盐晒过隙之光，尚为浪漫依期(妻)！苦心孤诣，成男人之稳重，塑男人之伟业！

四十岁，迎风沐雨，立世不惊随遇而安。理智处事、诚信待人，余生的每一天都拥有四十岁的沉稳、内敛。处事有理，不慌不忙；为人施礼，推己及人。

知己者，以镜为鉴仅正衣冠。真若知己，学则通达。不受礼物不代表没有礼物，没有惊喜！离开工作岗位，转战培训班就是一份“意外之财”。入学堂、军训、拓展，与同学们在一起相处、相助，其乐融融。获取知识、开阔眼界、重新认识自我，四十岁收获的“财富”，不是用完了还得去挣的金钱，不正是“放鱼收渔”吗？心存幸感，砥砺前行不再身单力薄。

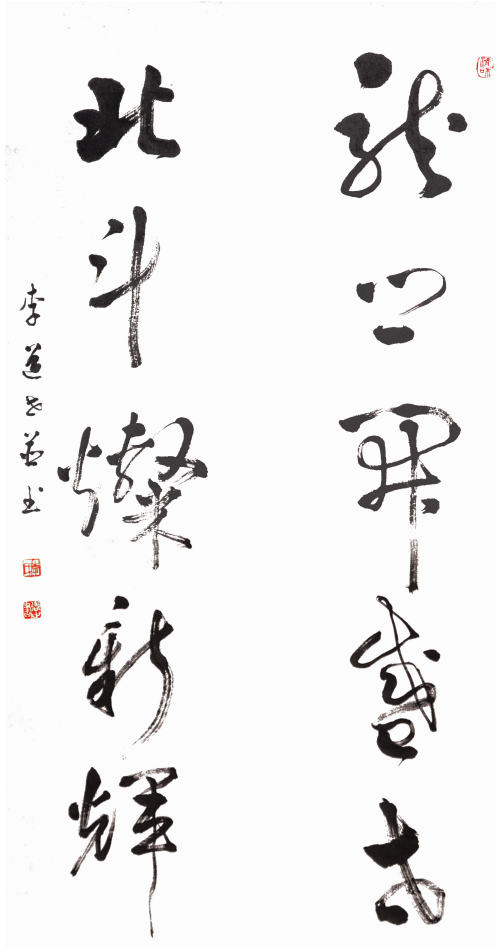
四十岁，付出多一点，让爱的火焰在心中永远跳动，温暖此生。若爱，痛苦便远离；深爱，一切将变得更美好。四十岁人生的课题，在哪里都会闪闪发光，不需要慷慨陈词，只需润物无声。

“晓晓者易折，皎皎者易污”，四十岁悟出的道理很多。时光悠然，做一个温柔而普通的自己，不争芳斗艳却傲立枝头。任鸟儿停伫，蝴蝶绕枝，动静相谐、自然生趣！

迈入四十岁，收拾行囊扛起责任，不必回头驻望。

问一声，准备好了吗？心有期待！

【职工书法】行草对联 退休职工 李道世



【职工摄影】山村秋景 公司总部 刘建新



我是烧电焊的

丰山铜矿 刘鑫涛

回首往事

每当我结识新朋友，遇见老同学，他们都习惯性地问我做什么工作，我总是十分俗套地回答：我是烧电焊的。知道我是烧电焊的人几乎都说：很辛苦吧！我总会意地点点头笑笑。

说起烧电焊，还是我自己选择的工种。在我还是学生的时候，从电视上看到工人师傅们焊接桥梁、船舶，将不同的型材焊接拼装成各种大小不同的构件，觉得是一件很有意思的事情。从此，我的心里就有了一个念头——以后我也要做个烧电焊的。

1996年中专毕业后，我如愿选择了烧电焊。烧电焊远远没有我想象中那样简单：只是夹着焊条在工作上拖动。烧电焊对于我一米八三的大个头来说确实是一个很大的考验。焊接时，经常会遇到低矮的地方，普通个头的人轻而易举地蹲着就能完成，而我则要跪着或是弯腰才能完成。平时一般烧电焊总是蹲着操作，一蹲就是几个小时，有时跪着烧，有时躺着烧，有时仰着烧，累得腰酸背痛，汗流浹背。烧电焊手上身上常常被火花飞溅烫伤，没有一身好衣襟。特别是夏天露天作业，头顶火辣辣的太阳，脚踩40多摄氏度的钢板施焊，还要吸收焊接热辐射，这其中的辛酸味真的好令我后悔当初选择烧电焊。

但有一件事的发生让我不再后悔选择烧电焊。记得刚参加工作的那一年7月份，正值矿里年中设备检修，我们机修车间参与的检修项目多，需要制作的金属结构件任务多，作业量大，人员少，工期紧。为了不影响检修，我的党员师傅白天带着我，在狭小的金属构件空间里焊接制作选矿浮选槽，晚上争分夺秒焊接板式给矿机链接环。那段时间，我们每天工作11个小时以上，特别是板式给矿机链接环焊接，质量与强度要求高，对焊接技术提出了更高的要求。在那段特殊时期，师傅对我耐心进行了强化指导培训，一边手把手地教我调节电流、运条，掌握焊接方法，一边鼓励我撸起袖子加油干，一定会焊出自己满意的焊缝。晚上回到家已经是深夜12点，尽管辛苦工作了一整天，明显感觉得到腰酸腿胀和身体上的疲倦，但仍然没有一丝困意，躺在床上想着师傅白天的谆谆教诲，脑海里想着的是焊条运条的方法，手也情不自禁地跟着摆动起来。是夜，我梦见自己有条不紊地焊接金属构件，握着焊把的手，十分灵活地运送着焊条，焊缝像鱼鳞般熠熠发光，平坦而光滑，每当此时，我都乐呵呵地从睡梦中笑醒。更让我骄傲的是，设备检修完成后，领导对我提出了表扬，说我作为一个新人，不怕苦不怕累，很好

地完成了任务。

烧电焊虽然辛苦，但也有乐趣，乐的是技术的进步，烧的焊缝美观，质量过硬。我不论是当学徒还是出师以后，若焊缝烧得不美观，达不到规范要求，心情就总是不愉快，吃饭吃不好，睡觉睡不香，我想这一点是所有烧电焊的人都曾有的感受。当经过学习、思索、切磋、反复操作练习后，攻克了一道道难关，掌握了操作方法，烧出来的焊缝漂亮，心中的那个喜悦是没法用言语来表达的，只是铆足了劲地烧，越烧越有劲，越烧心情越澎湃，拿着焊把的手就像书画家挥舞泼墨，像万马奔腾般豪放，非常有节奏地摆动焊条。有时还没烧过瘾就要下班了，总觉得时间过得真快。

我爱烧电焊，烧电焊虽苦，但苦中也有乐。我选择了烧电焊，但我无悔！从一名学子成长为一名共产党员，我努力践行“责任、忠诚、学习、进取”的企业核心价值观，在岗位上做好“传帮带”工作，不断提高成绩，多次参加单位重点工程建设，焊缝合格率达100%，自己也先后连续多次获得矿里以及公司“电焊工技术比武第一名”“职工自学读书先进个人”“优秀职工”“十佳团干部”等荣誉称号。愿我的人生像弧光一样闪闪发光！

【职工篆刻】冶炼厂 张勇



改革步步深



祖国日日新