

## 房经

建安公司 万九胜

经理买了一套房子,九层结构之顶楼,前些天去经理的新家时,免不了要和他聊天谈地侃大山。

聊到买房这个话题时,经理告诉我:“现在有些人不愿买八楼,却喜欢买七楼。”我很好奇地问道:“八可是一个非常吉利的数字啊?”经理意味深长地说道:“你知道有个成语叫‘七上八下’吧,这成语用到买房子时,隐意便是,住在七楼的为官者会继续升职(上),而住在八楼的公仆,则可能会贬职(下)。所以,为官之人都抢着买七楼的房子,八楼就没人问津了。”听到此我不禁暗想:居然还有这种想法的人,真是愚昧啊!

“那您干嘛买顶楼啊?”我不解地问道。经理回答说:“买高层楼房

有好处。”经理的女儿站在一旁埋怨地说:“我看只有坏处,每天爬楼多辛苦。”我附和着点了点头。

经理意味深长地笑了笑,然后对在座的所有人说道:“我给你们讲讲高层楼房的意义。第一,从政治上来说,顶层就是上层建筑,以后,我们有前途;这第二嘛,从经济上来说,跳楼价总是从顶层开始,我们会有优惠待遇;还有第三,从文学上来说,欲穷千里目,更上一层楼,我们在顶层,谁能比我们看得远呀?第四呢,从体育运动来说,每天爬楼梯就是锻炼身体;最后,从教育上来说,每次回家警示孩子——世上无难事,只要肯登攀。”

原来是这么一回事啊,我恍然大悟,中国文化真是博大精深,如此诠释房经还真不是一般地牛!

## 我骄傲,我是采制样工

铜绿山矿 张珍珠

很多人以为“采制样”是一个既轻松又舒服的工作,就是拿着样勺、样铲到取样点取样,然后拿回来烘干、研磨,他们却不知道取样与制样工作是选矿生产和技术管理的重要环节,对选矿各项经济技术指标的完成起着重要的指导作用。正因如此,也注定了我们采制样工作的严谨和不平凡。

在严寒季节,当外面厚厚的积雪都已成冰,我们采制样工每隔半小时就要在冰冷的操作间里,严格按岗位操作规程制样,在寒冷刺骨的水中一遍一遍地筛洗矿样做细度。采制出一个原矿细度值,要经过烘干、研磨、堆锥、四分法称重、筛洗、烘干、称重等多道工序才能完成。每当筛洗好的样品放入烘箱时,双手早已冻得通红、麻木而失

去知觉。

在炎热的夏季,当室外温度接近40摄氏度时,我们采制样工在高温烘烤的操作间里,穿着工作服,带着厚重的防尘口罩,在高达上百度的电热板及电烘箱前严格按照动作标准,准烘干样品。汗水顺着额头流到脸颊,衣服被汗水湿透粘在身上,还必须戴着几乎让人窒息的防尘口罩,等到样品做完,汗水早已湿透全身。

在这个社会经济高速发展、人人注重知识和技能的今天,我们采制样工也在不断地加强本专业知识和职业技能的学习和提升。每当我们看到化验室送来的一张张写着诸多指标和数字的纸张,并把我们的各项指标数据填报给相关部门时,我们的脸上会闪现出一个个骄傲而自豪的微笑。

## 再回天台山

冶炼厂 李鸿

记不清上次来天台山是什么时候,只记得是个阳光明媚的春天,漫山遍野开满了鲜花,红的杜鹃花,粉的桃花,黄的油菜花,白的梨花……各种图案色彩混合搭配在一起,胜过了明信片上的风景画。

这次来是初夏,阳光欣然地露出了笑脸,风儿调皮地围着我们打转,坐在车窗前看着那些熟悉的景色倒退而过,我心里念叨着“我又回到天台山了!”天台山,乃大冶四大名山之首,属陈贵镇之东南屏障。相传乾隆第四次下江南微服私访时,夜宿于天台山,见此处群峦奇伟,孤峰耸峙插入云霄,大有天台之势。于是,特赐山名为“天台山”,寺名为“天台禅林”。

正想着出神,汽车在一片翠绿的竹林旁停下了,顿时一股清静幽远的气息扑面而来。站在竹林边向前望去,只见茂密的绿荫中有一角飞檐直指苍穹,金色的琉璃瓦在阳光下照射下发出耀眼的光彩,原来是天台禅林到了。

迈入庙门,嗅着清雅醇厚的檀香,听着清脆悦耳的木鱼声,我激动的心情慢慢平静下来。信步游走在大殿里,仰望着一尊尊姿态各异、栩栩如生的佛像。这些佛像大多神情宁静含蓄,姿态端庄肃穆,宛若一个个睿智而慈祥的老者,目光中流露出悲天悯人的情怀,让我的心灵再次受到洗礼和净化。还有贴在墙壁上的一张张黄色草纸,上面用毛笔工整地写着佛家禅语。离开时,我合起双掌,虔诚地在佛像前跪拜,表达了自己的敬仰之情。

沿着蜿蜒的小路往前走,一片高大笔直、苍劲挺拔的杉树林吸引了大家的目光。据说这是知青下放到天台山农场时种下的,半个世纪过去了,当初的小树苗如今已长成了参天大树,而当年的知青也韶华不再了。站在杉树下,抚摸着树干上粗糙的纹路,竟有些许时光倒流的恍惚感,心里不由发出“人生无

常”的感慨。在杉树林的中央,有一个圆形的池塘,池内蓄着一池清水。无风时,池面有如镜面般剔透,倒映着岸边杉树林,平静中有一种令人陶醉的美,“心静如水”也许就是这个意境吧!

穿过杉树林,我们来到了响洞。只见在茂密的杂草丛中,露出几块陡峭的岩壁,岩壁的下方隐约可见黑色深邃的洞口。我在一旁提醒着同伴,要离洞口远一点,注意安全,据说这个洞可是和地下暗河连在一起的。同行中有人不信,捡起一块石头朝洞口丢下去,只听见石头撞击洞壁的“咚咚”声不绝于耳,好像没有尽头。听当地人讲,每到秋冬时节,响洞洞口常常会冒出一团团白雾,向四周弥漫开来,非常奇特和神秘,这就是天台山八景之一“响洞生云”的由来。

从响洞绕过来,我们又先后游览了印月浮屠、双泉印月等景点,还有我以前常去的许愿井。许愿井其实就是一个泉眼,后来被村民们用石块修成一个四四方方的水井。由于天台禅林在方圆数百里十分有名,因此这口井被当地村民视为神灵,村民们认为对着井口虔诚地许下的心愿,佛祖就会保佑心愿尽快实现。以前在矿里读书时,经常和同学们一起到天台山来玩,每次经过许愿井时,总是不忘丢进几个硬币,看着硬币在水里荡来荡去,慢慢沉入井底,心里就会有一种踏实的感觉,自己的心愿马上就实现了。如今,站在许愿井旁,早已记不得当初曾许下什么心愿以及心愿是否实现了,只记得在那年少时光里的纯真和美好。

所有的景点都看完,我们就开始准备吃斋饭了。当一盘盘色香味俱全的斋菜都搬上桌时,我们一个个都忍不住拿起筷子,大块朵颐起来。吃完斋饭,我们就踏上了归程,看着景色秀丽的天台山在视线中慢慢变小、变淡,直至消失不见,我的心里有太多的依恋和不舍:天台山,我一定会再来的……

## 伴我成长的力量

铜山口矿 刘庆强

化中向小辈进行教育和感化的。正如前苏联教育学家苏霍姆林斯基一句教育名言:“父亲和母亲们,你们在孩子身上延续着自己!”

由此可见,家风是一家之风范,是铸造子女成才的熔炉。回想自己的成长,一路由懵懂莽撞到勤奋踏实,自己身上承载的点滴品质无不自家风潜移默化影响。

小时候的盛夏时节,吃过晚饭后,父亲便带我乘凉,给我讲“岳母刺字”的故事,还教我“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”和“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”等爱国诗句。当时只听得津津有味,长大后才逐渐明白有国才有家,有家才有业的千古不变之理。爱国之人,必须珍惜祖国之一寸土地、一寸海域,必须珍惜美丽之山川、海岛;爱国之人,必须时时刻刻牢记勤俭节约之光荣传统,必须珍惜生命,珍惜

一滴水、一粒米,珍惜一寸丝、一尺布。如果说父亲用博大的胸怀让我明白爱国的道理,那么母亲便是用她那温润细腻的情感让我感受到家的温暖。母亲是个闲不住的人,她总会用她那勤劳的双手,为这个小家无私奉献。是母亲让我知“忠、孝、仁”,晓“义、礼、信”;也是母亲教会我许多待人处事之道。

勤俭持家,纯朴为人,这是母亲经常对我说的,无论学习、工作或生活都应以勤为首,因为勤能补拙,勤能成事。勤俭二字表面看起来只与经济相关,却是暗含作风及人生追求的大文章。节俭能使我们质朴地对待生活,不被物欲,不染物欲,也能让我们更多地关注精神,关注内心,正所谓成由勤俭败由奢。

我们家有一笔无形的财富,那就是书。读书,是人们获取知识、提高文明素质的重要途径。特别是今天,获取知识的途径增多,知识更新的步伐加快,更

要求人们不断地加强学习,才能跟上时代发展的步伐。父亲常常告诫我:生活处处有学问,活到老便要学到老。久而久之,在父亲的熏陶下,我也迷上了读书。

有国才有家,爱家即爱国,家是最小国,国是千万家。一个国家的繁荣昌盛,不仅仅是物质上的充裕、生活上的富足,更应该是人们一种发自内心的满足,一种精神上的愉悦,一种行为上的文明。在一个文明进步的国度里,社会风气是大环境,家风是小基础,两者互相促进、相辅相成,无数个良好的家风必然汇集整个社会的浩然正气。成长有家风相伴,家风靠我们发扬!

## 家风建设

## 大意是安全的天敌

冶炼厂 邓小辉

不动了才能摘掉安全销,走到安全位置后再指挥行车摘钩!”但是,刚出校门走入工厂的我们,在工作中自我保护意识较差,很少能主动从安全角度去考虑问题。

有一次,行车吊运结束后,一名职工去放置吊具C型钩。摘掉安全销后,他没有仔细观察周围的环境,也没有迅速离开,而是一转身就吹哨指挥天车摘钩。当天车吊钩摘下C型钩上升到2米多高时突然垂直坠下,“嘭”地一声,吊钩狠狠地砸在离他只有半米远的地面上,砸碎的地面水泥块儿飞溅,敲得安全帽“叮当”响……原来吊钩在上升过程中钢丝

绳脱槽,造成吊钩坠落,突发的情况让当事人愣在了当场。惊魂未定的他擦着额头的冷汗暗自庆幸,幸亏穿戴好了劳保防护用品,不然飞溅的水泥块儿极有可能打得他头破血流。

虽然这次事件只是虚惊一场,但说明了他没有时刻将“安全”放在心中,也没有意识到“安全第一”的重要性,只是盲目地嘴上说“注意安全”。工友的这次危险经历告诉我们,事故的发生决不是偶然的,若对安全操作规程熟视无睹,把习惯性违章的侥幸无事当做操作的“经验”,发生事故是必然的,也是后悔莫及的。在

生产现场有许多不确定因素存在,这就要求我们在工作中从佩戴好劳保用品做起,对自己工作的环境进行了解确认,查找不安全因素,针对特殊作业制定安全措施,确保安全生产。

安全是家庭幸福、社会稳定的前提。有了安全,我们的生活才会充满欢声笑语。因此,我们每个人要从内心重视安全,克服大意麻痹意识,从工作的每一分钟入手,从工作的每一件小事做起,养成良好的安全习惯,使大家在和谐的企业大家庭里安全、健康、快乐地工作和生活。



## 职工摄影

## 设备“会诊”

胡少俊 摄

## 饶春明的幸福生活

物流公司 王文霞

排的?饶师傅没有立刻回答,而是笑着站起身说:你们跟我来,我带你们看看我的乐园。我们好奇地跟着他,来到了他家的后院。他神秘地指着铁门说:那里就是我的“乐园”。

铁门缓缓打开,一股馨香扑鼻而来。满园的果实、满院的绿色瞬间充斥着双眼。我们齐声惊呼:哇,快看,辣椒、茄子,那是黄瓜吧?太美了!我们兴奋地凑到跟前,一样一样地辨认着。饶师傅乐呵呵地站在一旁,眯着眼睛——向我们介绍他的“宝贝”:这是茄子、豇豆、辣椒、黄豆、黄瓜、苦瓜、黄花;这个小秧苗是香瓜,那边那棵靠墙的是冬枣和板栗。铁门那的角落看见没?那是蔷薇花和金银花。

我们正看得津津有味,饶师傅不知何时,已悄然走到中间的藤架旁,动作麻利地顺手摘下几根又粗又长的黄瓜递给我们:给,你们尝尝我种的黄瓜。饶师傅种的黄瓜果然口感极好,吃起来清

嫩香甜,既解馋又解渴。

我们就这样,顶着烈日站在充满生机的园子里,一边吃着清爽可口的黄瓜,一边听着饶师傅兴致勃勃地讲述着他的幸福生活:每天早上六点多钟,我就会在菜地里忙碌,除草、浇水、翻土、架藤。熟了的水果和蔬菜我会摘下来放到篮子里,儿女们喜欢吃,有时候我还会送一些给隔壁左右的邻居。别看我这园子不大,可是种的品种可不少。冬天有冬枣,初春有艳丽的腊梅花盛开,夏天的蔬菜和瓜果就更多了,有香瓜、黄瓜、辣椒等,到了秋天还可以打板栗。我这里一年四季都有事做,季季都有收获。

饶师傅接着给我们讲起了一个小插曲:有一次,几个贪玩的年轻人趁我没留意,溜到园子里偷摘开得正艳的黄色腊梅花,结果被我发现了。看他们脸都红了,我也没说什么,就摘了几枝送给了他们。后来他们还经常来向我请教

## 我爱铜草花

铜绿山矿 柯艳明

我爱你 铜草花  
因为有你的地方就蕴藏着希望  
虽然 你没有牡丹的高贵  
也没有玫瑰的艳丽  
但你却为我们指明了方向

我爱你 铜草花  
因为有你我们在此安营扎寨  
虽然 你是如此平凡朴实  
毫不起眼地生长于一隅  
但你却给矿山带来了亮色

铜草花开的地方  
那一片望不到边的紫色  
承载着矿山人梦想  
我爱你 铜草花

种花技艺呢!饶师傅说到这里,已经有些陶醉了:伺弄好这片园子就是我的工作,更是我的乐趣啊!

接着饶师傅正式跟我讲述起他每天的作息时间和安排:我中午一般要午睡两个小时;下午会去旁边的老年人活动中心,找一些旧同事、老朋友聊聊天;晚上6:30看《湖北新闻》,7:00看《中央新闻》,7:30看《有色新闻》,然后看会儿电视剧,10:00就上床睡觉了……

我打趣地笑道:看来饶师傅是家事、国事、天下事,事事关心呀!

饶师傅笑着说:我喜欢看新闻,能了解到好多信息。这几年的政策越来越好,差不多年年都会上调退休金。我的儿孙大多也是有色职工,看《有色新闻》不仅能了解公司的时事发展,偶尔还能在电视上看到他们!

饶师傅说着,又一次笑得合不拢嘴,我们也在他的爽朗的笑声里由衷地感受着他的幸福……