

赠人玫瑰 手有余香

家风建设

稀贵厂 张艳

“赠人玫瑰,手有余香”。我一直很喜欢这句话,看似简短的文字,却蕴含了友善、给予、关爱他人的无穷快乐。

我的童年是在外婆无微不至地呵护与关爱中度过的。外婆是孤儿,十七岁嫁给了我外公,成家后,她用柔弱的肩膀挑起了所有的家务。辛勤如斯,却依然难以逃脱命运的捉弄,当他人到中年,书生型的外公却撒手人寰,留下外婆独自艰难地抚养着六个儿女。在那艰苦的年代,身处如此凄凉的境地,外婆却有一颗金子般的仁爱之心。看到路过家门口的乞丐,尽管自己过得也很艰难,她依然会盛上一碗热腾腾的汤,温暖陌生人冰冷的心;隔壁家的孩子没人管,她会把孩子牵到屋里给他们讲故事,帮忙带一带;邻里体弱多病的老人无人照顾,她就定期上门为她们洗洗涮涮,缝缝补补,“老吾老及人之老”。外婆一生所受的苦,无法用言语来表述,她却从不在我们面前提起往事,既不抱怨生活,也不怨恨命运,有的只是一张温和的笑脸,和一颗乐于助人之心。

我是喝着外婆酿的米酒长大的,这白醇的米酒不仅让我的童年回味无穷,也甜了一帮小伙伴的记忆。每每酒香四溢之际,家里就围满了附近的一帮小萝卜头儿,手里端着各式杯碗,不住地咽着口水,等待着香气扑鼻的清冽甜酒。外婆露出慈爱的笑容,一碗碗地盛,盛到最后一碗的时候还会补上一句:“下次再来啊,今天没有咯。”一旁的我老大不高兴,抱怨自己还没有喝够。外婆轻抚着我的头发,温柔地对我摇了摇头,用眼神告诉我大方待人,不可小气。从她含笑的眼中,我知道她是快乐的,即使辛苦了几天的成果自己都没舍得喝上一口……

外婆对晚辈的教育,从不用说教、训斥的方式,却以自己的言行举止深深地影响着孩子们。母亲则是这其中受益最多、领悟最深的一个,心灵手巧的她继承了外婆的仁爱之心。从我记事起,母亲就是忙碌的,那一双手会一直忙到睡觉时才会停歇。小时候,我穿的衣裤、鞋子,都出自母亲之手。在那个编织盛行的年代,我同时拥有着十几件不同花色的毛衣,每一件

穿在身上都是美美的,让周边的小女孩们羡慕不已。她们纷纷运用各种“招式”来到我家,请母亲给予帮助,这便让母亲的手中常常都有一件正在编织中的毛衣。

每年的端午节前夕,则是母亲最忙碌的时候。她起得格外地早,去集市挑选最鲜嫩的粽叶,只有一小部分是自家包粽子用,其余都是替别人代买的。买回来后,母亲把粽叶一片片洗净,放在清水里浸着。每到这个时候,她显得神采奕奕。儿时的我总会受到母亲情绪的影响,觉得这是一个神圣的节日,常会参与其中。邻居们聚在一起,满脸的喜悦,有学的,有教的,呈现一片热火朝天的景象。我们一群孩子则在一旁或围观或帮忙或嬉闹,那场景,满是“邻里一家亲”的感觉。母亲是人群中显眼的一个,她包粽子的动作娴熟优美,包出的粽子整齐紧凑,尖尖的角,如复制一般大小。再系成一串串,像绿色的铃铛,常引得邻居们一阵赞叹,大伙儿都抢着让她帮自己包粽子。于是那段时间,母亲天天都在帮人包粽子,一天下来,胳膊

肿得抬不起来。而我分明看到母亲是快乐的,她的脸庞白皙中透着红润,在金色的阳光映照下显得格外美丽。

或许是母亲过于能干,或许是母亲舍不得我受累,她的绝活我一样都不会,更别说去帮助别人了。然而,我也会用自己的方式,延续和传承这份家风。集市上,看到年老的农民在卖菜,我一定会买上一大捆,即使我并不爱吃。临走的时候不忘夸赞一下种菜的人和她的菜,看着老人满面的笑容,我也会开心起来;公交车上,看到老弱病残,我主动让座,即使脚上细细的高跟鞋让我颇感受罪;办公室里,我尽力打造一个干净整洁的环境,让大家拥有一份愉悦的心情。这都是举手之劳,我不会推诿或拒绝,因为在帮助别人的同时,自己也享有了快乐。

赠人玫瑰,手有余香。外婆和母亲的一言一行,一举一动,让我看到了友善与关爱的人性之美。我会把外婆和母亲教给我的,用行动传给儿子,让他明白,留下一份爱,回馈一份人性之美,会让我们的世界变成美好的人间。

端午粽香

丰山铜矿 刘志勇

周末,和往常一样,我到镇上的菜场小小地采购了一番。工作一周,自己动手做点好吃的犒劳一下自己。

刚进市场,迎面飘来一股特别的清香,馋虫立刻被唤醒,不由吞了吞口水。“粽子!刚出锅的粽子!”一位大妈一边吆喝着,一边为买主装着称好的粽子。哦,端午节快到了。

每年端午节我都能吃到香喷喷的粽子,我家的粽子都是母亲亲手包制。母亲总是在端午节前几天开始准备,采买食材,包括干的芦苇叶、马莲叶、糯米、红枣、豆子、葡萄干——洗好备用。粽子做起来不仅费功,更需要技巧才能包好,捆绑的松、紧程度都会影响粽子的形状与口感,吃一顿粽子往往会让母亲忙上大半天。

记得儿时家里的生活水平不高,每年也就奢侈那么一回包粽子,母亲尽量多包些,好让我们这些小馋鬼过足瘾。每次都会煮上

满满一锅,锅中间扣一个饭筛子,上面顺带煮一盆节前腌制好的咸鸭蛋、咸鸡蛋。粽子蘸糖吃,清粥就咸蛋,是那个时令餐桌的特色。那时普通人家是没有冰箱的,煮好的粽子会泡在大盆里,每天换几遍清水保鲜。在接下来的十天里,粽子即是餐桌上的主食,又是我们这些孩子的零食。放学一回到家,我就会迫不及待地捞出三两个粽子剥好,蘸上白糖猛吃一顿,吃完不忘抿抿嘴,舔舔嘴唇边的糯米粒儿和糖渣儿,满满的香呢……那是小时候吃到的最美的甜点。

“粽子!香喷喷的粽子!”大妈的吆喝声打断了我对儿时的记忆。“大妈,粽子怎么卖的?来一斤。”“好好,这粽子是我自个儿包的,可香了,五块钱一斤,一斤能称四五个呢,吃好再来买哈。”提着粽子满心欢喜,一路上,香味儿勾着思绪的船儿悠悠地徜徉在记忆的小河里……

“干部”当“所长”

冶炼厂 吴学文

“干部”不是真正的干部,而是一个“水货”,没有任何职务和实权。他是我的一位同事,老何。我们都是冶炼厂原料车间的普通职工。

老何为何成了大家口头语中的“干部”?个中缘由听我慢慢道来。刚参加工作的时候,老何——那时候还是小何,他带着惰性和“官僚主义”,没有及时转变观念,彻底地解放思想。记得第一次参加集体劳动的时候,别人做得汗流浹背,他却拿着手套,双手交叉着背在身后,嘴里还不停地“指导”一番,俨然一副官员下来

视察的派头。“干部”的外号便由此而来,并且越叫越响。

话说,社会是一个“大熔炉”,冶炼厂更是一个“大熔炉”。经过不断地锤炼,当年的小何变成了老何,头发渐白,工作近二十年的“干部”老何也渐渐转变了思想,与时俱进。秉承师傅的教诲,少说多做,工作积极主动了,干活也卖力了,不知不觉中,成为了车间一名好劳力,班组的绝对主力。

前两天,班上的老刘退休了。几个班组共用的办公楼男厕所因为老刘这位老“所长”的退休,暂时没了专人打扫卫生。

厕所就在路边的一楼,要是脏了臭了,这可是一件大事,不仅仅形象不好,更关乎南来北往职工的方便之急。正当车间为新任“所长”的合适人选感到棘手的时候,“干部”自告奋勇地站了出来,应聘新“所长”这一职位。他说自己四十七八岁了,年纪比较大,不像年轻人那么顾忌和讲面子。另外,自己的工作岗位离厕所也不远,可以上岗前把厕所的卫生打扫干净。基于他平时的表现和毛遂自荐,“干部”毫无悬念、顺理成章地当上了一楼男厕所的“所长”。正如“干部”应聘时承诺的,他每次早早来到厕

所,把卫生打扫干净后再上岗,有时还自备铁锹和刷子,待自己岗位上的事情做完了,又将厕所再扫一扫。他笑着说,每个月拿几十块钱的“所长”津贴,就要把工作干好,行职工上厕所的“方便”之实。

车间的同事见到老何都会开玩笑地说,这回你当上“所长”,有实权和职位了,不再是徒有虚名了。“干部”泰然回应说,那你们要支持和配合我这个“所长”的工作,“方便”的时候,要规矩一点,不要出格,不然我考核你们的。大家听了都满口应承地笑了。

矿山人的歌

铜绿山矿 方海涛

我是一只小鸟,飞翔在湛蓝的天空;我是一条小鱼,畅游深爱的海洋;我是一棵小草,扎根养育我的大地;我是一名矿工,坚守平凡的岗位,用自己的热情燃烧青铜文化之火,谱写生命的凯歌。

十里矿区,平静祥和中传颂着一首平缓、悠扬的歌。在巷道的最深处,在狭窄的空间里,有三三两两穿着镶嵌反光衣服的桔黄色人影在闪动,像跳动的音符在完成一首动听的歌。传扳手、递螺帽、送焊枪,每一个娴熟的动作如行云流水;每一次眼神的交流总是那么亲切,默契在手指间流动,温暖在心头升华。每一次付出就是一份历练的情歌,这志同道合的情感,在长久的相处中积累,那一刻,熔炉的火仿佛也为之逊色。

十里矿区,喧嚣中奏出一首激情高昂的歌。硕大的钢丝绳卷筒整齐、有序地被排放在“阵地”上,像一尊尊牢不可摧的石磨,与我们对峙。红色的安全帽与桔黄色的安全帽紧紧连着,整装待发。优美的手势准确无误地指挥工作,一声声“嗨——呵——嗨——

呵……”不断响起。伴随着响亮的哨声,齐心协力,配合完美。墩墩“石磨”如手中的滚珠顺利转动,再大的困难也挡不住我们。凝聚力让我们所向披靡,胜利之歌唱得红红火火,岁月留下一首经典的老歌。

平凡的岗位孕育了不平凡的岗位英雄。汗水不会白流,汇成大江大河推动着我们,是取之不尽、用之不竭的精神力量鼓舞着你,感动着我!宽厚的臂膀,肩负着千斤重担从不停歇,担当时代的使命毫不退缩;朴实、忠诚的性格,犹如熔炉里生息不息的炉火,照亮了你,燃烧了我!

是的,我们是朝气蓬勃的铜绿山矿机运人,用青春之火与青铜的悠久历史交相呼应;我们是向千亿元进军的大冶有色人,无所畏惧、披荆斩棘,用拼搏与奉献换取累累硕果。我们迎着朝阳,昂首挺胸阔步向前,用最洪亮的声音宣告:我们是时代的骄子——大冶有色的主人翁!

这就是我们一代代矿山人为之奋斗的历程,是一首永远最“嗨”的歌!

我待明月寄千山

铜山口矿 汪纯

梅雨季节,处处弥漫着湿润的气息。伴着滴滴答答爬在窗外外壁的雨线,我和同事们前往江西宜春。

在一路平坦的高速公路过后,远方陆续地出现一座座山,巍峨连绵,甚是壮观。都说江西由赣江而得名,在我看来,这连绵不断的山脉似乎更代表江西的特色,三清山、庐山、武功山、龙虎山组成了江西的铮铮铁骨。而我们要遇见的,则是传说中的嫦娥奔月之地——明月山。

乍听明月山这个名字,我一头雾水,因为它之前似乎没有什么名气,以至于我这个去过很多地方的人都不知道它的存在。但是真要要去的时候,心里仍然充满了激动与欢喜。

担心爬山的路上遭遇阴雨,我怀着惴惴不安的心和众人一同踏上了上山的行程。坐缆车到了山顶,原本雾气蒙蒙的山上奇迹般地出现了阳光。这突如其来阳光顿时给一群人带来了好心情,大家三个一群五个一伙地走在前往栈道的路上。谁知,天气就像娃娃的脸般善变,在过栈道的途中,云雾笼罩了我们整个视线,挡住了远处的山脉。即使偶尔露出的阳光照在我们脸上,还没等风驱散阴霾,更大的云团便你争我夺般地叠加起来,让我们重新燃起的希望又归于平静。我一路走在前面,走得累了便坐在一处平台歇息。靠在栏杆边上吹风,我无意间往下瞅了瞅,便惊奇地招

呼大家聚拢到栏杆边观看。只见此处平台建在山脊上,山脊从平台后到下方一路延伸,如同一条穿云而过的神龙卧在我们脚底。我突然觉得,雨天、晴天的景致有不同的特点和长处,晴天满目清明,雨天如诗如画,处处都有意想不到的风景。

走下栈道后,我们走近一个山间湖泊。湖边的小道旁,参天古松从水底挺立而出,树干笔直苍劲,直入云霄,像要升入天际。湖的另一端,稍稍拱起的小山上,松柏也长得茂盛。山中那一排排的房子,让人不禁有一种独居山中悠闲自得的欣羡与感叹。此时阳光正当头,天清气朗,适宜的温度让人很是惬意。可是过不了一会儿,风儿又送来了云雾,遮住了一片景色。

沿着修葺的石路下山,拿着相机的我一边躲着树叶上滴下来的水珠,一边踏着花瓣飘零的小路兴致盎然地拍照,各处黄的、红的、紫色的花儿开得不亦乐乎。喜欢拍摄花卉的我流连忘返,不停按着快门,不知不觉落在了队伍最后。在随风落下的阵阵雨滴和同行人的催促声中,经过三个小时的步行,我们最终回到了起点。

虽说雾雨下的景色别有一番意韵,但我们还是遗憾地错过了观赏明月山的全貌,“只在此山中,云深不知处”,大概就是这样吧!我期待某个来年,明月山能用万里无云的好天气,许我一个千山万水的梦境。

端午情思

冶炼厂 蔡彬

又是人间五月五
赛龙舟 悬艾叶 挂荷包
饮雄黄 吃玉粽
端午情思 传递千年

年年岁岁 波上龙舟竞渡
忆屈子 吟君赋
悲壮情怀谁人知

堂前门楣 菖蒲艾叶飘香
指蘸雄黄驱邪魅
香囊荷包 保平安吉祥

年年端午 别样情愫
诗里端午说文化
用祥和点缀 把生活变美
脉脉沁入 回味悠长



荷韵

张国平 摄

职工摄影

别只等领导交代再去做事

铜绿山矿 董伟峰

在现代职场中,有一种人永远无法成功,这种人只做领导交代的事。第二种人永远不会失业,这种人将领导交代的事做得尽善尽美,此外还会在工作中不断摸索和学习。第三种人最受领导青睐,这种人不仅做好领导交代的事,并主动做领导没交代的事。

只有在职场中合理地给自己定位,摒弃被动,做到主动、再主动,我们才能成为领导最赏识的员工。

笔者始终坚信社会在发展,公司在成长,个人的职责范围也会随之扩大。作为职场的“菜鸟”,并不害怕陌生的工作领域,害怕的是没有存在感和个人价值无法体现出来。不要总是以“领导没有交代”为理由来逃避责任,当额外的工作出现时,不妨把他看成是一种机遇。

任何一个领导都希望自己的员工能够不用等他交代,就去做一些该做的事情。笔者在化验室从事5S班组例检以及

改善成果相关工作时,随身就会携带一个笔记本,将平时生产过程中的事情一一记录下来。小到每天的工作环境变化,大到库房管理数目变动。虽然主任没有交代要这么做,但是笔者用心去记录工作中的每一项任务。如果发现并没有做到位的事情,可以翻开笔记本去提醒自己。

事实上,每位领导心中的好员工有着共同的特点,那就是:不仅做领导交代的事,而且运用自己的判断力,为公司更多地创效,主动去做需要做的事。

笔者在参加工作后,经过批评与鼓励,不断成长,养成了一个习惯,那就是做事不等领导交代。自从在化验室从事跟自己专业对口的工作以后,笔者留意到,主任有时候会在大家下班后,继续留在办公室工作得很晚。我想,可能是有我们工作没有做到位的原因。因此,我决定下班之前主动向主任询问,是否有别的工作任务。没有人要求我这样做,但我认

为自己应该主动给领导分忧,在做事前多问几句工作上的细节。很快,领导发现我随时在等待他的召唤,并逐渐加大了我的工作量,而我也在工作量增加的过程中得到了锻炼。

或许,没有什么制度要求我们去做自己职务之外的事,但是如果事情不需要领导交代,想在前面并自愿去做,让自己养成良好的习惯,也是一个鞭策,鞭策我们快速地进行。工作不用领导交代是良好的职业素养,它能使人变得更加主动、积极、敬业。在大家实力旗鼓相当的时候,站在同一起跑线上,比的就是工作态度。良好的工作态度就是一种职业道德,能使我们在竞争中脱颖而出,从而使领导更加关注我们,我们也因此获得更多的机遇,而机遇就是这样垂青有准备的人。

那么,我们怎样锻炼自己的“眼力”,善于发现不需要领导交待的工作,并主动去做?

不需要领导交待的工作,往往是潜在的,对公司的发展有推动作用。本职工作原本就是分内工作,做到是理所应当,做不到是失职,不应该也不能打着“领导没有交代”的旗号。要提升自己的能力,就要善于学习,勤于实践,从而使自己能胜任更多的工作。往往这些就是不需要领导交待的工作。一些细节上的完善,能使工作做得尽善尽美,也是不需要领导交待的工作。

而有时候,领导因为太忙,分身无术而又势在必行的工作,如果我们不用领导交代,能主动承担,在试着做的过程中整理好思路,并向领导提出意见和建议,交由领导定夺,这就是主观能动性强的表现。就算我们的分析有出入,领导也会对我们另眼看待,而我们自己也能脱颖而出,获得更为广阔的职业前景。

说到这里,我们是不是该想一想,找一找,多做一些不需要领导交待的工作呢?