

敢立潮头唱大江

□ 大江公司退休职工 胡友生

党的十一届三中全会以后，改革浪潮不断地冲刷着有着“铁饭碗”之称的大冶有色。随着国家实行由计划经济体制向市场经济体制的转变，调整供需关系，放开市场竞争，“皇帝女儿不愁嫁”的时代一去不复返了。改革的阵痛，使有色公司在痛苦中作出抉择，顺应改革的趋势，致力于搞好搞活国有企业，成为参与经济体制改革中的一员。

为改变“千军万马吃铜饭”的状况，大力开展多种经营和经济开发，有色公司开辟“试验田”，“放水养鱼”，摸着石头过河，催生了第一个“新生儿”——大江实业公司。1988年7月，有色公司调拨100吨电解铜，作为大江实业公司的启动资产，当时市场价值也只有160多万元。员工由有色公司部分单位分流的近300多人组成，定下了自主经营、自负盈亏、自发工资、自负盈亏的“四自”经济目标，正式把“新生儿”扶上了马。而向有色公司上缴年利润50万元的经济承包方案，是对这个“新生儿”的严峻考验。端惯了“铁饭碗”的员工，在焦急中探路，也在摸索中看到了希望。

矿山四季

□ 丰山铜矿 胡秋萍

矿山是偏僻的，但矿山也是美丽的，美在四季风景。

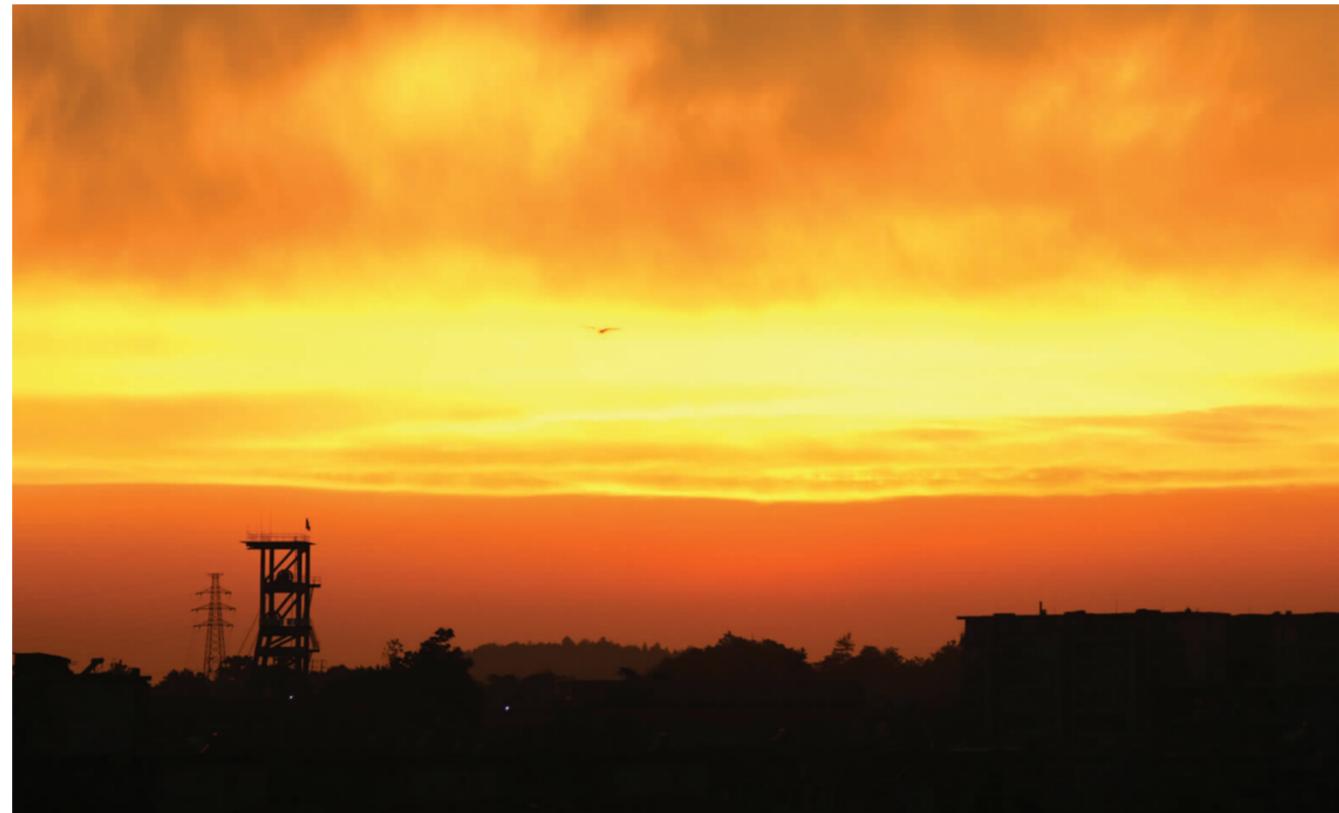
春日里，漫山的鲜花，杜鹃、兰草、蒲公英……点缀在草丛、树林中，在清晨的阳光照射下，花儿含着珠，带着露，羞答答地竞相开放。阳光透过浓密的树枝，投下迷人的光圈。

夏天，满荷清香。白色、粉红色的荷花更加艳丽，花瓣上清水滴滴似珍珠。亭亭荷叶下，鱼儿来回游动。小孩子们在荷塘中游泳、嬉戏，荷塘的水荡起圈圈涟漪，和着欢乐的笑声，缠绵不绝地扩散。

秋风起，唱起丰收歌。稻子笑弯了腰，高粱羞红了脸，石榴咧开了嘴。农民忙着收割，矿工忙着采矿，他们挥洒着汗水，用辛勤铸造着美好的明天。

寒冬，白雪皑皑。看矿区内外，大山上下，白茫茫一片。朵朵雪花飘飘洒洒，雪花飘落在屋顶，如琼楼玉宇；飘落在大树上，堆积起厚厚的棉絮，融化的白雪顺着树叶渗下，结着冰，挂着凌，宛如剑，又若刀；飘落在人的身上，人们很快披上了白衣。小孩子在野地里堆雪人，打雪仗，好一派“瑞雪兆丰年”的景象。

四时之景不同，其美亦无穷。矿山的风景，美的是清新的空气，清洁的水源。拂去了都市的繁华，保留着自然的纯真，质朴明媚，朴素大方。



井韵

柯志鹏 摄

职工
摄影

莫忘过程

□ 鑫诚铜业 张嵩

曾有人请一位哲人用一句话概括人生。哲人想了想，说：“人们出生了，受苦了，又死了。”这位哲人用一句朴素的话告诉我们：人生其实就是一个过程。人生最好的体验，在于经历的过程，而不在于它的最终结果。然而，这个道理并不是人人都能体会到的。

再譬如，吃饭如果说单单只为了维持生命，那分什么粤菜、川菜、鲁菜、湘菜……弄点维生素ABCDE，外加点葡萄糖，有多省心；也不必幸辛苦苦地到这山那水旅行什么游，放纵光碟，全世界就都看遍了，多好！如果可以，甚至活着也可以很简单，一生下来就直接安排他到80岁，然后告诉他，这就是你的汽车别墅，你的

时下，有些人总爱把“活得太累”挂在嘴边，很大的原因就在于他们对自己的生活有着明确的目标，急功近利，拼命追逐目标而忽略了生活的进程。目的

明确当然是好事，至少前进的方向不会偏离初衷。但是只想着目的，过多地苛求结果，忘记了感受甚至品味过程，对人生的期望值太高，失败了，怨天尤人；成功了，喜悦也只是短暂的，因为前面还有更高的目标，自然免不了焦虑不安。过程的乐趣被全然忘却，顾不上体验生命，一路上跌跌撞撞，蓦然回首，虽有金山银海，也会怅然若失……

就如同我们去爬山，如果一心只想最高的山巅，难免就忽略了攀爬过程中那一路的风景。风景无处不在，在最美的风景，或许就在你不经意的途中出现。有时候一拐弯，前方就是一团团五颜六色的花簇；有时候一回头，身后就是尾随着

你上山而来的彩蝶；有时候一抬头，蓝天白云，清风在耳。反而，在你到达的目的地，或许没有这份令人眼前一亮的意外收获。途中的风景，就是不经意的美丽，它仿佛就在某个路口等着你，在你没有心理预期的时候，给你一份意外的惊喜。其实，无论是在旅途中，还是在人生道路上，过程的精彩正是我们追求的一种境界。正是有了过程的精彩，成功才会更加有分量，更加难得。

人生就是一个过程，做任何事情也都是一个过程。只要去做，只要努力，即使得不到你想要的结果，你也终将无憾。正是人生过程的充实与丰富，才让我们的生活充满乐趣！

你是太阳 我是星星

□ 铜绿山矿 方园

“第一次抱着你的时候 / 幸福和不安在我左右 / 面对将要改变的生活 / 我知道我要努力加油 / 第一次看见你的时候 / 这模样好像在哪见过 / 当你轻轻地吻我额头 / 我知道你是我的传说。”

最近经常听一首由江西父女“小莫莫、泰歌”演唱的网络流行歌曲《你是太阳我是星星》，父女之间深情的互动，女儿天真、洁净的嗓音，一次又一次地震撼着我的心灵。

“一闪一闪亮晶晶，你是我的小星星”、“太阳爸爸我爱你，我会给你甜和蜜……”视频里的歌声把这对父女平时相处的美好瞬间都展现给观众，我在听的时候，忍不住跟着这对“超萌”父女一起摇晃脑袋打节拍，好像也“置身其中”。在MV中，可爱的小莫莫和粗犷的泰歌爸爸穿着胸口印有“脚丫”图案的T恤亲子装亮相。父女俩随着音乐的节拍一起摇摆，爸爸时不时摸摸女儿的鼻子，女儿时不时亲亲爸爸的大脸，画面温馨动人。别人都说女儿是父母贴心的小棉袄，而《你是太阳我是星星》便唱出了这种感情。

喜欢独自在电脑前欣赏这温馨的视频，我突然觉得爸爸的爱，或者说父母的爱都是无法替代的。每个孩子的童年，都有着这样五彩缤纷、如梦境般美好的过程。只是，这个过程太过仓促，还来不及细细品味，我们已经长大。我想起自己小时候，也留着和莫莫一样的“包菜”头，一样地喜欢在父母身边黏着，一样吐字不清地摇头晃脑……在下雨的时候，爸爸或妈妈总是骑车带着我，穿上穿着老式雨衣，会让我钻到雨衣后面，搂着他们的腰。在他们的庇护下，我觉得自己就像是雏鸟躲在鸟爸爸鸟妈妈的翅膀下，不用担心外面的风和雨。而他们总会不停地替我们披紧雨衣，唯恐我们被淋湿。我们

还会在后车座上不住地问“到哪儿啦？到哪儿啦？”那时是多么地幸福快乐！因为肠道不好，每天清晨的一杯温水是我必备的“功课”。原本我做事就磨蹭，为错过上学或是上班的时间，备水由妈妈一手包办，成了她一天中必做的事情。不管是在炎热的夏季还是初秋的冬季，我的那杯温水却从未间断过。有一次，我一早醒来，见妈妈还在沉睡，打算自己去厨房倒水，还没踏进厨房，就听见熟悉的声音：“客厅有水，赶紧喝，别耽误上班时间！”是的，端起这杯从未间断过的温水，我的幸福感就涌上心头。

父母的爱不仅是一种态度，也是一种力量，这种力量一直伴随着我们成长。读过《爸爸的木朵》这本书的人都知道，木朵的爸爸这样告诉她，“孩子你要记得，你就是你，不管智商、性格、相貌、穿着、爱不爱画画、只要真实且自知，弥补自己的不足，做真实的自己……”

我不羡慕莫莫，不羡慕木朵，因为我的父母也用他们独特的爱伴我度过五光十色的童年，陪我跨过成长路上的每一个坎。我想，在将来自己为人母时，会和他们一样，用无私的爱伴着孩子成长……

职工书画



油画《星空》

冶炼厂电解车间 曹园

我的良师益友

□ 稀贵厂 张艳

人的一生会接触很多人，良师为你指引方向，益友伴你成长。能遇到一个既是良师又是益友的人，是我的幸运。

从班组调到机关，身边的朋友善意提醒我注意办公室的相处之道。忐忑不安地走进办公室，一张和蔼可亲的笑脸让我悬着的心稍稍放松。她皮肤白皙，五官精致，衣着得体，再加上一头卷曲的长发，浑身散发着温婉脱俗的气质，显得人淡如菊，亦如她的名字——邱小菊。听她是位领导夫人，便不由自主地保持距离。可接下来的日子，却彻底颠覆了我最初的想法。

因为之前很少接触电脑，使用起来几乎就是个门外汉，初来乍到也不好意思去问别人。邱师傅主动向我伸出了援手，从文档的使用到表格的制定，每一个步骤、每一个细节，不厌其烦反复地教。办公室的工作琐碎繁杂，每接手一项工作都让我莫名其妙，一天下来，内心的喜爱无法言喻。细心的邱师傅一眼看出了我的困惑，耐心地教我该如何理清头绪，怎么尽快上手，同时轻声细语地宽慰我，让我渐渐学会保持内心的平静，遇事不慌乱。在她的帮助下，我很快适应了新的工作，得到了领导和同事们的认可。

得到最大关照的非我莫属了。因为平常不注意细节，导致自己身体小状况频出。邱师傅像大姐一样给我传授生活经验和保养秘决，平时没少在这方面提醒我。今年夏天，儿子参加中考。他因为从小就对学习不感兴趣，再加上学习习惯不好，成绩不理想，这也成为我心上不愿提及的痛。于是早早打算，初中毕业就直接让他中大专连读，混几年算了。邱师傅得知我的想法后，立即阻止。她坚持认为不能放弃，高中的教育对人的一生极为重要。虽然我儿子的前途完全与她无关，但善良的邱师傅依然从孩子成长的角度出发，耐心劝导。我渐渐改变了最初的想法，决定让儿子读高中，同时对他给予鼓励，帮助他重塑信心，战胜自我。

人之美，美在心。有这样的良师益友，真好。

闪耀的光芒

□ 冶炼厂 喻亚丽

如果把大冶有色比喻成一艘巨舰，那我可能仅仅就只是一个小小的螺帽或是一个小齿轮。可那又有何关系，小螺帽、小齿轮也有它们美丽的梦想。我立下了我的梦想：要做一名称职、最高端的风机女工！想到就行动，我开始了对风机专业知识的系统学习，从书本上、从网络上求知，跟身边的师傅请教。我开心而积极地对待每一个工作日、每一个学习机会，渐渐的，我所负责的德国进口3E风机在我的手下服帖帖、顺溜溜，从不“偷懒犯错”。接下来，我又考取了风机高级工等级证书，全厂风机技术比武我夺取了冠军。下一步，我还要继续努力，争取拿到风机技师的证书。看！我的小小梦想也能闪耀别样光芒！

转眼之间，我和大冶有色已经共历四十个春秋夏往。在这里我度过了人生中最美好的时光，也认识了我最亲爱最同事，他们是最普通最朴素的一个群体。他们工作生活的故事比任何戏剧都让我感动和着迷。我下一个梦想就是，通过我的视角，我的笔触，将他们的故事给大家听，让这些平凡的感动辐射到大冶有色的每个角落！

我就是那剩下来的一大部分人中的一个。曾经有一个时期，我也沮丧，也心灰意冷、得过且过，梦想与我已是相去甚远，却又种种不甘。深陷迷惘之时，一个身边的同事点醒了我。他也是一名普通的制酸工人，三班倒，不分日夜奋战在生产第一线，但他却一直怀揣着一个炽热的梦想：要做最顶级的产业工人！工间，平时休息，用餐时，你总能看见他捧着各类制酸专业书籍研读。功夫不负苦心人，他一步步考到了制酸高级工证书、技师证书、高级技师证书，实现了自己的梦想！他散发出闪耀的光芒，而这光芒也射进了我几近荒凉的梦想中。

我猛然间警醒了。广告语里说，“心有多大，舞台就有多大”，为什么我总纠结于自认为狭窄的“舞台”呢？要舞出怎样的风景，最重要的是心境啊！我是一名生产一线的风机女工，相对于整个公司来说，像我这样的岗位千千万，



有奖征文

铜绿山矿党委办