

庄严的入党誓词

□ 冶炼厂 邓小辉

在庆祝建党九十二周年之际，父亲不由得想起了他自己入党的日子，那是三十五年前。

入党，是父亲工作后的第一个心愿。1974 年冬天，父亲参加工作不久，就向车间党支部递交了入党申请书，父亲暗自下定决心，一定要努力工作做出个样来。父亲始终把身边的党员同志作为自己的标杆，向他们学习。始终把自己放在党员的角度处事待人，并多次向组织递交入党申请书。在工作中，父亲无怨无悔，有着使不完的干劲，忘记了什么是疲倦，什么是劳累，终于获得了长足的进步。党支部大会讨论发展党员，介绍完他的基本情况后，与会的党员一齐举起了右手——全票通过。这庄严的一刻被写进了父亲的档案，也成了他永久而美好的回忆。

入党后，父亲时刻告诉自己是一个共产党员，不论做什么都要首先做、带头做、认真做。日常工作中善于思索的他，总能发现并有效处理大大小小的问题，定期对铲运矿车进行“健康”检查，掌握关键、要害设备的第一手资料，在设备“发病”前对其进行“保养治疗”，个性倔强的他，岗位上总是一刻不闲着，对设备维护不厌其烦地检查一遍又一遍。哪个阀要开，哪个阀要关，哪个矿车螺丝要拧，他都要看个清楚，弄个明白，生怕某些地方没有检查到位。对自己严格要求，对同事宽容大度，父亲当年的做人准则让我在后来受益匪浅。

虽然过去三十多年了，但入党誓词仿佛依然还在父亲耳边回响，父亲常对我说，党员是一个光荣而神圣的称号，是企业发展和壮大的脊梁。父亲的很多

做法，正是中华大地上无数共产党员的做法，而父亲也正是无数优秀共产党员的一个缩影。正是有着他一样的无数个普通党员在建设中，发挥先锋模范作用，数不清的共产党员，树起一面面旗帜，展示了党员的风采。“党员责任区”“党员示范岗”“党员身边无事故”“一个党员一面旗”各级党组织开展的这些活动，有力促进了企业生产，推动了企业和谐发展。

在几十米高炉上，滚烫的铜水旁，一幅幅党员骨干带头忙碌的画面让人感动和震撼，他们，总是一身的铜粉、油渍；他们，有着坚实的脊梁，是一群值得骄傲的钢铁汉子。他们，用勤劳的双手和非凡的智慧成就了五彩斑斓的高炉。在设备检修现场，为了修旧利废，降低生产成本，提高设备运转率，车间

党员骨干千方百计地改进设备，在检修现场，他们常常是一张灰脸两手油，偶尔一个开玩笑的，一张张大花脸上露出了洁白的牙齿，爽朗的笑声在检修现场回荡。为确保阴极铜质量，广大党员、技术人员在生产一线辛勤付出，用智慧和汗水，在这片红色的热土上，播种着生机和希望。

我志愿加入中国共产党，拥护党的纲领，遵守党的章程，履行党员义务，执行党的决定……这声音不算大，但足以震撼我们每一位新入党员的心灵；这几十个字，不算少，但一笔一画深深刻印在了心里，使每个生命得到了刹那间的升华。7 月 1 日，是我们党的生日，92 年的历程多么不容易，让我们在党的指引下，为实现有色企业打造世界一流铜企业的梦想而努力奋斗吧。

矿工吟 七律

纪念大冶有色金属公司成立 60 周年

□ 退休职工 彭如衡

(一)	(三)
藏宝丛山洞壑深，连天矿脉露头侵。 锄开小径黄蜂扰，密闭微风碧草淫。 寂静层林遮烈日，叮咚流水伴瑶琴。 入云钻塔机声唱，喜破岩层报好音。	临风井塔壮凌云，竖井幽幽万丈深。 班计提渣双百桶，岩层涌水数千吨。 施工铁汉精神注，开矿艰辛理想存。 惟有赤诚情已矣，血汗滴滴化金银。
(二)	(四)
铜草花开佩紫荆，招来探宝一群人。 青纯古芥开矿业，铁冶洪炉铸精神。 电铲机车舒展翅，撬抬坚井快提升。 纵横巷道金龙跃，采掘员工笑语频。	刺天龙角映朝曦，遍野杜鹃火烧云。 普照阳光宏伟业，淋漓汗水注虔诚。 茅房安乐通风雨，破庙办公写历程。 今日铜城灯火旺，高炉烈烈铸忠诚。

情淌岁月之河

□ 丰山铜矿 马永红

与大冶有色报结缘，不能不提我的第一篇稿子。1990 年 6 月 25 日，《大冶有色报》第三版刊登了我采写的消息《丰山矿“北沿江工区从工人中选拔干部，在生产一线发展党员”。次日傍晚，矿宣传部的吴国新部长、朱汨老师找到我宿舍告知这一“喜讯”。朱老师说这张报纸是部长从公司带回的。我小心翼翼地把那篇稿子剪下，粘贴在稿件集里，一直保留至今。

自打第一篇稿子在《大冶有色报》见报以后，我渐渐地迷上了新闻写作。没有稿纸，就用废弃的排班记记录本的背面写；寝室没有桌椅，就趴在床上写；打开收音机听新闻，翻阅报纸读新闻，看获奖新闻集锦新闻。春夏秋冬，酷暑严寒，功夫不负有心人。录用的稿件从一篇简讯、消息到一篇篇通讯，录用稿件的媒体由名不经传的矿广播站到黄石电台、黄石日报、咸宁日报、湖北有色金属报、湖北安全报、长江经济广播电台、湖北广播电台、湖北日报、中国有色金属报、中国地质矿产报等知名报刊电台，并被多家媒体聘为特约记者。《丰山铜矿》给职工送思想“活络丸”、《丰山铜矿赛马场选良驹》、《“迷你”团员集体生日礼仪晚会》、《希望在青年》、《潇洒的矿山女模特》、《战洪魔》、《给劳模送大礼》等稿件，有的被评为《大冶有色报》好新闻，有的被编辑作为通讯员培训班上的优秀作品进行点评。

1992 年 10 月，我有幸参加了大冶有色报社举办的新闻培训班。时任一版编辑的周颜彬老师从学员来稿中发现我写现场短新闻有点“苗头”，就把我从四版编辑肖百顺的学员小组中“挖来”，教我主攻现场短新闻，给我讲授新闻写作的要点。无论是跟周老师外出采访，还是周老师有意安排我编辑通讯员来稿，我逐渐体会到留心新闻细节的重要，感受到新闻人的责任、敬业。

那时丰山至新下陆路况差，单面车程时间要四个多小时。我住在公司第一招待所（现在集团公司 2 号楼），周末不回矿也没回家，在招待所写新闻稿，打电话回矿“找”新闻。离培训结束不到 10 天，我圆满完成矿下达的“531”的上稿任务。不妨解密“531”：“5”指的是 5 篇大冶有色报用稿，“3”指的是 3 篇市级媒体用稿（一篇市报两篇黄石电台 2 篇黄石日报），“1”指的是 1 篇省级媒体用稿（中国有色金属报）。回矿后，我坚持写新闻，继续向大冶有色报投稿。

1993 年 5 月，我从井下充填仪表工岗位调入矿党委宣传部，就任宣传干事，照相、摄像、播音“一肩挑”，被工友们亲切称之为“马记者”、“马老师”。这之后，只要外出去新下陆，就去宣传部看看，去报社坐坐。结识了先后在有色报工作的 20 多位编辑，他们多次应邀来到矿给通讯员授课、改稿子，带通讯员实地采访，指导新闻写作。虽然时代在变，编辑、记者在变，但《大冶有色报》的本色和品格始终没变。是历代有色报人的精诚团结、勇于创新，赢得了有色人的认可。

在宣传部工作期间，就重大事件、专题报道、栏目专访等对上传工作项目，经常与报社的编辑、记者们一同沟通、商讨、策划，报道内容从上世纪八、九十年代的国家级企业评审、无泄漏矿山创建、花园式矿山达标、98 抗洪；到 21 世纪的企业关破重组、5S 管理、创建省级文明单位、企业文化建设、学习实践科学发展观、创先争优、全国人大代表专访、比学赶帮超活动等；我个人及单位多次被评为优秀通讯员、先进集体。

回首往事，犹如一组组镜头，衔接成一幅幅难以忘怀的画面。酸甜苦辣皆尝遍，得失自有寸心知。转眼我已由当年不足 20 岁的毛头小伙转瞬早逾不惑之年。回忆里感慨，却又在记忆中感动！这是幸运，这是故事，这是情缘，这是不解之缘，激励澎湃，将永远留在我的记忆里。在媒体竞争白热化和社会转型期的今天，希望《大冶有色报》走机制创新与品牌战略，大有作为，大展宏图！

灯光球场，一份美好的回忆

□ 铜山口矿 杨继成

七月的一天，夜色渐浓，灯光明亮，依次睁开眼睛睛的灯，照射得球场明如白昼。一群年轻人正在挥汗如雨地奔跑，他们分作两方，不停争夺那个球。激动的围观者，兴奋的队员们，尽管只是一场矿内训练比赛，但此起彼伏的喝彩声、鼓掌声、吹号声，还是让整个球场焕发出无限生气，给铜矿的夜晚增添了一丝亮色。

在远离城市的矿山，我们的生活少了一份绚丽，多了一份单调，这里没有卡拉 OK、茶楼，没有大型的运动场、超市，没有五颜六色的霓虹灯，但质朴的矿工聚集在灯光球场里，打球的青年，起舞的女工、聊天的老者、嬉戏的孩童，组合成一幅动人的画面。

置身球场，只要抬头一望就能够看到灯光球场四周那明亮的灯火，如群星闪烁般的美丽，会情不自禁地为之赞叹。一块场地、几盏明灯，就为劳累一天的矿工们提供了一个绝好的休闲娱乐的场所。我去过的矿山，几乎都在家属区建有“灯光球场”。在原来文化生活匮乏的年代，这里曾是矿山职工家属工作之余的活动中心，一些节日里的庆祝活动、过年时的舞龙表演都会安排在灯光球场举行。更多时候，大人们会带着小孩来此看看职工之间的篮球比赛，或是散步聊天，孩子们在场内追逐、嬉笑……璀璨的灯光伴随着几代矿山人的成长。

记得小时候，在父亲工作过的矿山，那里也有一座灯光球场，逢年过节，矿里总要在球场那儿举办一些舞龙舞狮、挂灯猜谜之类的活动，热闹的场景不比赶集差。前几天，我旧地重游，再次回到父亲工作过的矿山，眼前的灯光球场已然变了模样。原来凹进地平的球场被填平了，新的球场与四周的地面一样平整，看上去更加大气、美观。以前四面围拢的阶梯式水泥台不见了踪影，取而代之的是几张一米见长的石凳，错落有致地分布在球场四周，在几颗小树的衬托下，整个球场给人一种跃跃欲试的感觉。球场上，两三个学生模样的小青年正在练习投篮，望着他们跃动的身影，小时候自己和伙伴们在球场奔跑的画面不由浮现在脑海：在灯光的映照下，跑出一身汗的我常常被母亲揪住，她把手直往颈后颈伸，探究究竟流了多少汗，不管我有多么地不舍和强烈地抗议，母亲大多会在这个时候往后背塞上一条毛巾，或强制带我回家洗澡换件衣裳，直到现在我清晰地记得跟在母亲身后，意犹未尽的感觉。

时过境迁，现在的灯光球场变美了，就如同不断发展壮大的有色公司，为了实现千亿美元快速成长。人生处处都有舞台，每一个人都可以在不同的舞台上表演，尽情展现自我的风采。灯光球场，就是矿山一道美丽的风景，在如墨般黑的夜晚，那不知疲倦的灯光挂在半空，和浩瀚的星月相融，组成一幅璀璨的夜空画卷，难分彼此！那一闪一闪的灯光宛如辛勤工作的矿山工人的眼睛，在这星夜之中，点缀着寂静的矿山之夜，仿若哨兵般坚守。

明天或后天，矿山的灯光球场或许就会被一座现代化的体育馆所代替，但不管如何变化，我坚信这里的灯光和这些灯光下的工人们都会记住灯光球场带给我们的一份美好，这份以继日不知疲劳的灯光，必将在新的战场散发光芒，实现自己最大的价值。

影像

寻找身边最美劳动者

公司工会主办

摄影作品选登(五)

图 1 在公司码头起重工吕亮正在对货物穿吊索带、弯、立、钻这几个看似平常的动作，他与身边工友一天就有几百次

孙媛 摄

图 2 动力分公司供水一车间综合班对一泵水泵机组进行检修

刘喆 摄

图 3 金生公司技术人员观察竖炉燃烧情况

杨运红 摄

父爱无边

□ 铜绿山矿 王晓芳

这些天一直疲于奔波，为的是陪父亲到武汉同济医院看病。因为我知道，父亲一般小病小痛他是能忍就忍的。这次因为症状明显而痛楚，让他去武汉同济，他难得没反对就应许了。但我的担心却开始像野草般疯长。

同济之行，父亲仍是发扬着他一直以来的节约作风。为了节约钱，他毅然决定乘火车而不坐汽车，并笑呵呵地说：“汽车一面的钱可以乘火车两面来回，多划算。”

说实话，如果不是意外状况或稍大点的事情，父亲一般是不愿离开家的，用他的话说就是：金窝银窝比不上自家的狗窝。

父亲很爱这个家，更是将自己的一生都奉献给了这个家。听奶奶说，父

亲刚参加工作时，所有的家当就只是一床褥子和兜里的两块钱，这些年靠着自己的拼搏、耐劳和节俭，才有了家里现在的条件。

老家的一套红砖瓦房，虽然现在看来不怎么样，可在当时，也是抢尽了各家眼球。那是父亲亲自一口砖一片瓦的搬运砌筑而成。家里的桌椅、板凳也是父亲自自个儿去远处买来木料，然后自己打的一套家具。那时母亲在农村种田、种地侍奉老人还带着我和哥哥。父亲每每利用搬下来的休息时间回家帮忙割谷、打农药、捡场子等，真替母亲分担了不少。

那时，从大冶到黄冈一天就一趟车，每逢节假日，乘车回家就成为人挤人的场面仗。父亲爱子爱女心切。每当酷暑时节，矿里发放降温的汽水和冰

棒，父亲总能奇迹般的将它们带回来。那时年幼，我从未揣摩父亲的艰难，一个男人，临行前将冰棒用几层厚实的棉絮和泡沫打包，将汽水一瓶瓶的倒进硕大的军壶里，在难以想象的汽车里忍着、受着，为的就是满足我和哥哥，看到我们灿烂的笑。现在，偶尔想起这些曾经，我认为那是最值得珍惜的幸福。

现在，家里住在大冶广厦二期房子，有天然气、还是框架式防震结构，幸福生活来之不易，这都是父亲汗水的结晶。父亲曾经是目不识丁的人，为了能让我们过上好日子，他拼命的学习和钻研，工作期间拿下三个不同种类操作证并能熟练地操作电铲、挖掘机和铲车，所到之处无不被人称赞叫好，多次被评为先进个人。父亲上班

30 余年，从未请假早退，唯一一次迟到到那还是因为发高烧。

这就是我的父亲：善良、刚劲、粗放却又细腻的男人。他从未说过他爱我，却往往在行动上无一不表达着他的爱意和情长。我买衣服，他不忘强调他的审美观；夏天我出门儿，他不忘叮嘱我带遮阳伞；遇到困难，我喜欢夸大其词地抱怨，他不忘举出他的真实案例，轻易地推翻了我的小纠结……

我知道，我离他心目中的好儿子还有很大很大一步，我也知道我有很多不足，可我答应您——父亲，我只会越来越越好，只会离您心目中的好儿子越来越近。这次，您生病就由我照顾您吧，让我们通过这一次彼此换一下角色，您只要弱弱地依赖我一下就好，呵呵，我亲爱的父亲，我爱您。