

工作感悟

感动生活

□ 铜绿山矿 刘何球

生活中常常会有许多感动,它就像一颗种子,在我们心里,只要我们常怀感激之心,关爱的阳光、雨露就会让它枝繁叶茂、开花结果。生活也因感动而变得更加美好。

“小刘,你的文章在《大冶有色报》上刊登了,还是副刊头条呢!”车间宣传干事满脸喜悦,兴冲冲地从办公室跑过来,喜悦之色溢于言表,感觉好像他中了头彩似的。想到自己的文字变成铅字,被有色的同事们捧在手上阅读,一种无法言语的感动在心里翻涌。我知道这是编辑们对我的鼓励和厚爱。我为自己的付出得到宣传线上朋友的赏识而感动着、快乐着!

几年前,我出于对矿工的崇拜和爱

戴勇敢地向矿宣传部投了一篇简短的诗歌《穿越坑道》,虽然平时爱看诗歌散文之类的书籍,但认真写诗我还是第一次。记得那次投稿后,上班路上偶遇矿宣传部柯部长,因为担心文章写得不好,心里不禁嘀咕:“自己就那么点文采还寄到宣传部去献丑,真是自不量力啊!”越想心里越忐忑,感觉就像在博学多才的学者面前充当可怜的小丑似的,很不好意思。但让我意外的是,柯部长不但没有看低我,反而给了我满满的自信,“你的那篇诗歌写得很好,我们在《铜草花》上刊登了。”匆匆地碰面,短短的两句话,浅浅的微笑,让我的心不禁充满了感动,这虽然是发生在生活中的一个小插曲。也许柯部长不曾忆起,但

对于我来说,不仅是一种鼓励,也是一种肯定,让我从那天起逐渐对写作有了兴趣和自信。

敞开心扉,用心生活,我们会发现感动无处不在。上级与下级也好,同事与同事之间也罢!

有时感动是一瞬间,一瞬间的荣誉与喜悦。这是一个难以忘怀的日子,初夏的阳光格外明媚,初夏的天空格外湛蓝,坑采车间召开了党员大会,会议上表彰了优秀共产党员,我很荣幸作为一名优秀通讯员,受到了领导们的表彰,站在领奖台上的那一刻,我百感交集,红彤彤的证书,领导鼓励的眼神,同事们赞赏的目光让我倍受感动,似乎整颗心被初夏的阳光暖暖地照耀着。幸福、

感动溢满了心窝。我知道自己仅仅凭兴趣写几篇文章是远远不够的,和一起获奖的伙伴们相比,我还得更努力。我相信通过不断努力,手中的笔一定能将我们矿工文明形象、艰苦拼搏的精神面貌宣扬出去,让所有的人以我们的车间,我们的工友为荣。

感动生活,用心过好每一天,我们就会发现感动原来是一杯甜甜的水,它滋润着每一个鲜活的生命,感动就像一幅美丽的画,它勾勒出宏伟的蓝图,感动仿如一首动人的诗,它陶醉着人们的心扉,感动是歌声,是笑容……当我们学会感动,用心体会,生活就会充满希望,充满爱的阳光。

铜都诗抄

忆当年

□ 铜绿山矿退休职工 李正孝

我爱你我的矿山,我想你我那过去的年代
我们共同走进矿山,我们一起分配到坑采
每天和石头打交道,渲染了矿石的风采

我爱你我的矿山,我想你当年的同伴
我俩一起推着矿车在小铁轨上奔跑
没有思想的分歧和顾虑
只有喜悦和奉献的困惑

我爱你我的矿山,我想你我的伙伴
我俩共一台风钻,在采场坑道里繁忙
无论工作条件的艰苦和时间的长短
我说怎样你都没反感

我爱你我的矿山
祝福你我的矿山
科学精益管理的矿山,机械电子化的生产
如果条件允许,我真的还想大干一番!

有色情怀

一个难忘的夜班

□ 冶炼厂 孙凤霞

转眼间又到了炎热的夏天,街上色彩艳丽的裙子、精致新潮的高跟鞋成为了女人们漂亮的装扮,酷暑难耐的我走近高跟鞋柜台,一双镶着水钻的坡跟凉鞋勾起了我内心深处一段难忘的记忆。

去年的一个闷热的夏夜,我穿着新买的坡跟凉鞋上夜班,女同事和我闲聊之余,不时地夸我的凉鞋漂亮,弄得我暗自喜自己的眼光不错,心里开始飘飘然。

趁夜值班长不在,没人管,为了图凉快也省事,我索性没有换上厚重的劳保鞋,穿着凉鞋小心翼翼地到各个厂房巡检,设备和管道都正常,感觉挺惬意的。当我回到休息室写着记录,悠然地品着凉茶,窗外突然电闪雷鸣,一场让人措手不及的狂风暴雨从夜空席卷而来。我心里开始嘀咕:“千万不要停电!”这时休息室的日光灯感应似的闪了两下,接着一片漆黑。不好了,电气系统被雷击后断电,循环泵跳闸停止运行。若不及时处理,不仅会影响生产还会引发加热器爆管。我顾不得多想,冲出休息室,冒着大雨跌跌撞撞地来到厂房,摸着黑艰难地攀着铁楼梯,奔向二楼关掉了加热器总气阀门。当我刚喘一口气从铁楼梯下来时,来电了。两台循环酸泵停止运行引起低位槽过满,溢流到备用槽,必须及时处理。雨越下越大,我拿起伞,往泵房跑去。昏暗的路灯下,路边的电缆线被风刮得摇摇欲坠,其中一条旧电缆线已经垮在了地面,穿着坡跟凉鞋的我来不及躲闪,脚腕被绊了一下,身体呈弓式重重地摔在了湿漉漉的水泥地面,脚腕和膝盖处受伤,疼痛不已。想起事情还没有处理完,我咬着牙关,重新站起来,捡起雨伞,来到泵房重新启动了循环酸泵,接着抽干了溢到备用槽的电解液。当设备运行稳定,系统恢复正常后,我拖着疲惫的身躯回到休息室,湿漉漉的工作服紧紧地贴在身上,已经分不清是雨水还是汗水了,腿上的伤口血迹斑斑还隐隐作痛,凉鞋上多出了几道划痕,连亮闪闪的水钻也被磨得黯淡无光。

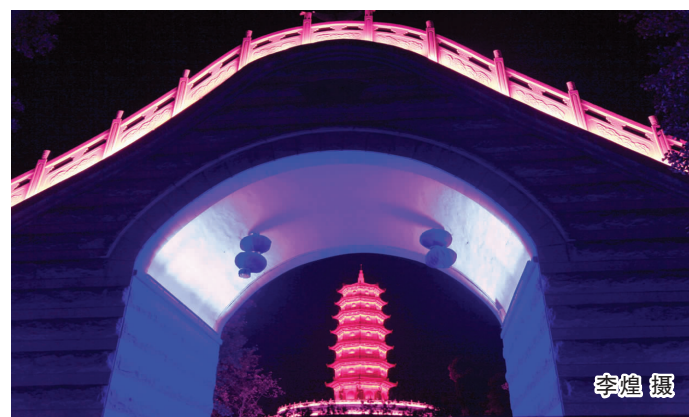
这个夜班的亲身经历给我好好上了一堂安全课,在事故发生之后我才在懊悔中悟出道理。上岗前两穿一戴确实不可心存侥幸,侥幸的背后就是给安全生产埋下引燃的炸弹。其实自己才是自己的保护伞,生命的安全要靠自己去把关。安全是父母的寄托,是爱人的心愿,是朋友的祝福,只有珍惜眼前所拥有的幸福生活,拉紧安全这根细绳,才能让安全文化、安全理念伴随着我们平安潇洒地走好人生的步履。



万九胜 摄



王文霞 摄



李煌 摄

【职工摄影】三河夜色 ——公司二季度摄影培训班习作选登(一)

亲情物语

爱,是一种行动

□ 铜绿山矿 马英

父亲常说,“有个工作不容易”。那时,他是一名从事井下作业的风钻工。

小时候,听见父亲说的最多就是“矿山”。那时的矿山一片荒凉,走几里路也难得到人家,除了山还是山,矿区没有一条公路。矿工们来自五湖四海,住的都是自搭的工棚,条件十分艰苦。有一次到父亲班上,目睹他带着满身油污和泥浆从井下出来。那一刻,矿工工人的刚毅形象在我心中烙下了深深的印迹。

对矿山的情缘,随着年龄的增长,与日俱增。

2001年,我从父亲手中接过接力棒,来到铜绿山矿坑采车间。因为我是女同志,车间安排我在地面当砂泵操作工。这一晃就是十多年,砂泵的噪音也时常烦扰我,也时

常抱怨,有过做一天和尚撞一天钟的想法。一想到父亲说,“有个工作不容易”。心中的抱怨也就烟消云散。

去年5月底,我成为一名工段办事员,我有机会接触更多井下工友,他们开班前会时会早来工段一会儿,给大家讲一些工作上的事情:什么装药、放炮、打锚杆、架棚……听得多了我对矿工有了更多的了解。

我细致入微洞察身边的一切。在我的身边,有尽职尽责严把关的安全员,有为矿山奉献一生的老风钻工,有刻苦钻研的改善创新能手,有舍身排险的突击手,有一专多能的多面手,还有在透水事件中几十个小时连续作战干部和职工。

老公也是井下工人,平时孤言寡语。有一天,破例讲起工作上的事。他说,今天背了

很多充填管子,在泥浆走一步探一步。不小心滑到了好几次,爬起来后继续工作。老公伸出他的那双手,旧伤未愈又添伤。他笑笑说,这算不了什么,应该感恩这个工作岗位。

当我看到矿山日新月异、蒸蒸日上时,凝聚着矿工艰辛的劳动,浸润着他们对矿山责任感和质朴无华的爱。当我接触到那些充满热情和献身精神的矿山建设者的时候,我真正懂得了——爱不是甜蜜的语言,而是一种实实在在的行动。

有位作家曾经这样赞美矿工:“矿工是一首诗,他们拥有属于自己的那份新鲜空气和明媚阳光,常年累月在地层深处开采另一轮太阳,默默的推出长河一般的滚滚金子,奉献着光和热的事业……”

心灵鸡汤

端午,有一种思念叫粽子

□ 冶炼厂 喻亚丽

粽子是循着端午的脚步来到。

夏初,会在街巷不经意间逢着戴粽子花的女子,小到扎着漆黑小辫儿的女孩子,大到华发已生的大妈大婶儿,衣襟边儿,手腕扣儿,最多的还是发髻髻梢,洁白的粽子斜斜插着,莹润如玉,幽香远溢。就知道,该是端午时节了。在我的家乡,亲戚乡邻间端午相互馈赠的礼品,除了自家亲制的咸鸭蛋、香糯粽,还有一兜自家门前粽子树上鲜摘的粽子花,大家好像很久以前就相约好了:只有这样一种花儿,才配得上那样一个意义深远的节日。

年少时总感觉古老僻远的村庄承不下自己年轻躁动的心,随着年岁渐增,才悟到,只有那里才是心之所系、世界上最美好的地方。于是思念就绵延,绵延……太多的牵挂,太多的念想,那满村满寨,皎洁芬芳美好一如明月的粽子呵,你还好吗?“树恰人来短,花将雪样年。孤姿妍外净,幽馨暑中寒。”杨万里

是这般描绘粽子的。是的,粽子就是以这种姿态生长在我家乡的庭院前后。平日里,那一人来高的树干开枝散叶,蓬勃葱郁,四季常青,待到花开的季节,每个星稀月朗夜,每个骤雨初歇晨,朵朵洁白的粽子花悄然绽放,缀在浓绿、泛着油光的叶子之间,犹如仙子驾临般清雅,仿若霜雪裹积之绝美,幽远益清的芬芳浸润整个村庄。一段时日里,会觉得饭是粽子花香的,梦也是粽子花香的。

母亲说,我们院里的那棵粽子树,是在我出生那一年父亲栽下的,因为母亲在怀着我的时候,总梦见一片又一片洁白如雪的粽子花海,据说这是预示要生女儿的胎梦,父亲喜欢女儿,说女儿是爷娘的贴心小棉袄,就栽下了粽子,琢磨着,来年,小丫头头发长齐扎了小辫儿,就能扎花儿戴戴了。在父亲的精心伺弄下,那棵和我同龄的粽子枝繁叶茂,葱绿葱郁,每年花季,一树繁花灿若星

辰,清芬醉透心脾,我记事起就是这般模样。那时,我最爱做的事情,就是在旭日初升的清晨,提了外婆给编的小竹篮,搭着长条木凳,踮起脚尖,采摘还颤动着露珠的粽子花,一朵,一朵,又一朵,小竹篮都要盛不下……这时候,忙着打扫庭院的外婆瞧见了,会一边嗔骂:“小祖宗哟,摔坏呀,摔坏呀!”一边把我抱下来,搂在怀里,拍着我的胸脯,念叨着:“莫怕莫怕,乖乖!”我呢,就笑倒在外婆怀里,明明就是外婆怕呢,胆小鬼!那时的小儿心性呵!

摘下的粽子花,一部分用碗盅注水供着,摆在各屋桌上,让香味儿飘透每个角落;一部分我会和外婆用针线串成花串儿,挂满白棉纱帐幔,待到夜晚关了帐子,这一方世界就是我一个人的王国,我幻想自己就是一朵粽子花王,满帐的花串儿是我忠诚的臣子,亲密的伙伴,我跟它们诉说我的小秘密、小心事和小梦想,每晚的梦都是粽子花般的

美好芬芳。

离开家乡前,曾拜托改清堂哥帮忙照料院里的粽子,起初几年还问问,怎么样了?开多少花了?后来人事变幻也联系少了,不问了。可这别去的二十载,每当粽子花开的季节,总会惦念着那棵与我一般年长的粽子树,总还梦见儿时睡在挂满粽子花串儿白棉纱帐幔里自言自语傻傻的模样,总还念想跟外婆在粽子花树下串花串儿相依相偎的情境,总还忆起月明星稀夜粽子树朵朵盛开如梦如幻的声息,总还怀念粽子花开的季节那满村满寨之不去的醉人幽香……可是,我知道,回不去了,一切都回不去了,就如同我们的童年,我们的青春。这也是我怎么也下不了决心,回去再看那棵给了我快乐美好童年粽子树的原因,我怕它也因岁月消逝枯败支离,美好不再,就这样,就让它以最美好的模样在我的怀想里徜徉,就让它以最初始的纯洁在我的思念里漫长吧……