

有色情怀

你最累 你最美

铜绿山矿 刘何球

当天空刚刚睁开朦胧的睡眼,晨雾还未散去时;当地懒懒地褪去睡袍,万物还不曾醒来时;当风儿轻轻召唤熟睡的生灵,鸟儿还来不及晨练时……这里的一切早已苏醒。工友们精神抖擞地等候在候罐室内,一顶顶光滑坚固的安全帽,一套套橘红色的工作服,整齐而干练,宛若天边的一道彩虹,把候罐室衬托得鲜艳亮丽。

这是一支青春、活力、怀揣着希望与梦想的队伍,尽管他们出生于不同的年代,来自不同的地方,工作在不同的岗位,但大家的心灵是相通的。他们都有一个温暖的家,家庭幸福,安全生产,是他们共同的心愿。工作中他们兢兢业业,勤勤恳恳,不怕苦、不喊累。工作着快乐着。俗话说:“一年之计在于春,一天之计在于晨”。当罐笼徐徐降落到各个中段,这

里的一切逐渐沸腾起来,铲车声、风钻声此起彼伏。工友们又开始了新一天的工作,从检查到安全生产,认真而细致。

有一种精神叫做“拼搏”。来到坑采井下负425米中段,北岩二分层8416采场,你就能亲身体会到。在这里,抬头不见蓝天白云,尘土飞扬、泥浆四溅的狭小空间依稀可见的是工友们双手紧握风钻、面戴口罩、目不转睛地注视着前方的画面。钻头猛烈地冲击着岩层,“嗡嗡嗡嗡——”刺耳的声音不绝于耳。粉尘在跳舞,风钻在怒吼,岩层在嘶叫……一根根钻杆和着矿工们身上的泥水与汗水,渐渐深入岩层。他们的意志,他们的灵魂,在岩层深处拼搏,似乎已经和手中的风钻融为一体,无坚不摧,越钻越勇。望着眼前的劳动场面,让我们不禁想到井下工人崇高的“拼搏”精神和“风钻”精神。

有一种精神叫“奉献”。穿梭于井下,望着两帮平整、顶板牢固的巷道、采场,你可以想象井下掘毛工的辛劳。顺着巷道往前,明亮、闪烁的灯光下,两名健硕的身影手持锚杆,时而小心翼翼地敲打着岩层的两帮和顶部,检查岩层的安全状况,时而挥动着锚杆使劲撞击松动的岩石,将一块块危险的毛石撬下。为了安全生产,他们冒着危险,用辛勤的汗水为井下工人披荆斩棘,用勤劳的双手为井下掘出了“安全一片天”。

有一种精神叫“忘我”。看看我们井下维修工就知道了,因为在他们身上,“忘我”精神似乎得以淋漓尽致地体现。设备发生故障时,他们永远是第一时间赶到抢修现场。犹记某次井下铲运机在采场毛坡发生故障,情况十分紧急和危险,我们的维修工们接到通知后,二话没

说,拿起工具就赶到现场,经过仔细检查、诊断,在明确故障原因后,便立刻忙碌起来。焊切的、拆卸的、安全防护的……呈现出一片紧张的维修劳动场面。他们紧锁的眉头、严肃的表情、熟练的技术常常让我们产生由衷的敬佩。汗水在脸上无声无息地流淌,时间在紧张有序的工作中慢慢逝去,他们在铲运机没有修好之前,顾不上吃饭和休息,似乎感受不到自己的胃在抗议,喉咙在冒烟。肚子发出“咕咕”声,他们相视一笑,继续着手头的活。“功夫不负有心人”,在经过连续八小时的抢修后,铲运机又欢快地奔驰在巷道、采场,喜悦顿时写在了他们的脸上。

望着眼前无限延伸的巷道,看着顽强拼搏、默默奉献、忘我工作的工友,心中不禁感慨:你最累,你最美,我的矿工兄弟!

内心独白 写给自己的话

鑫诚公司 陈斌

生活中总有不快乐的因素,这些不快是自己造成的。当下最重要的不是去争取什么,努力什么,而是把你的缺点摆上桌面,每天看看,慢慢改正,心情一定会越来越阳光。别太情绪化。情绪不好的时候要学会回头看,什么事情回过头向前看时,那都不算什么,都会过去,何必如此在意,何必用坏的情绪影响了自己也影响了别人。时光易逝,生活是让人珍惜的,每天都要没烦恼或者少烦恼。

别用成绩来衡量孩子。孩子贪玩学习又差,常常让你的情绪落到零点下。其实成绩不是唯一,情商的重要远远胜过智商,况且不是每个孩子都能走拔尖生的光明大道。如果不用成绩来衡量,你的孩子是一个优秀的人,自立、健康、活泼、善良、乐观,别把成绩看得太重,别老是烦躁的心情,影响孩子也影响自己。

工作要学会孰轻孰重。每天工作总是忙不完,学会捡重要的做,应付不敢紧的,别成了一台只会工作的机器,要忙里偷闲,工作只是你的一部份,不能有太多的压力缠绕你,不要一味埋头工作,要多与同事沟通,在沟通中增进感情,增加快乐的氛围。

不要对别人要求太高。可以自己要求高点,对别人要求高是一种错误,个性是先天,悟性在个人,强求不了。希望过后会有失望,影响心情。约束好自己就行。付出的也别指望回报,那是你自愿的,与别人无关。

多赞美孩子家人和朋友。他们需要你真诚的赞美,他们在意你的话语。学会多表扬他们,让他们快乐,他们快乐了自己也快乐。哪怕是他们错了,想有坏话从口里出来的时候,使劲的闭上自己的嘴,或者善意给他们指出努力的方向。

写给自己的话,天天看一遍,以此谨记。

春日物语

心随春动

安徽芜湖 孙凤山

春来了,人心齐了。春心一动,世人景仰,万物复苏。春不是随便开始的,一个冬都在承受、都在孕育。有人说,春是从新年的钟声开始的,是钟声启动了春的脉搏;有人说,春是从打工者别离家乡挥手之际开始的,是挥别点燃了春的思念;有人说,春是从立春开始的,是这个时节打开了春的气息;有人说,春是从第一朵花蕊开始的,是花儿绽放了春的色彩……

我喜欢探春。我去过北方。流连冰化河开的场景,我陶醉过,享受过猪肉炖粉条的醇香和二人转的底气。是最后一朵雪花,带走了我洁白的思绪。我渴望春的鲜活、温暖和平静。是啊,真正的温暖,不是自然界温度的攀升,而是内心情感的惬意和人间关爱;真正的平静,不是避开车马喧嚣,而是在心中修篱种菊。我去过南方。迷恋自然的舒适,听花蕊用粉嫩的语音为春歌唱,看瘦瘦的小河渐渐丰盈起来。就在我的眼前,孩子们放起一架架风筝,多亏了春,梦想能够起飞。不错,我买过车,买过房,看过风车,想起童年,今后我终于可以说,我买过最贵的东西是梦想。心随春动,我的梦想,不是睡觉时梦到什么,而是想到了什么激动得无法入睡。此时,小鸟在枝头拉开春的交响……

我喜欢春耕。我把过犁,施过肥,瘦骨嶙峋的土地被犁刀解剖开来,装满一片春光。随着春,对未来的真正慷慨,是把一切献给现在。从心的呼唤开始,把信念的种子播进蓝图,我把一句成语握在手中,向着春的深处进发。这句成语叫做“一年之计在于春”。抓一把种子,零距离感受土地承诺;抓一把泥土,零距离感受时代气息。哲人说,用心于此生此地,你就是最好的时代。我挖过野菜。一些执着的嫩芽从冷峻中冒出,对春拱手相让。达尔文说过:能够生存下来的物种,并不是那些最强壮的,也不是那些最聪明的,而是那些对变化作出快速反应的。提只竹篮,在春里搜寻生活,我捡到的何止是野菜?我坚信,只要向生活弯腰,什么都能捡到……

我喜欢赶春。春天伊始,无数动词开始活跃起来:计划、眺望、倾听、等待、播种、起步、变化……追赶这些动词,是我的本能,需要在天地之间放飞理想。抬望眼,天空高悬着理想,正用云彩洗脸。俯下身,大地挺举这信念,正用庄稼装扮。一个人如果有信念,力量可以等同于10万个只相信利益的人。有了信念,在黑油油的山坡,春芽能把对月亮的相思拉得很长很长,自己却躲在春光下暖暖地生长。待到山那边的春风掀起盖子头,春芽便顺着山坡,把满山的绿色铺向人间。有了信念,在不起眼的角落,春芽能在春风抚慰下绽放异彩。你知道她的绿色也经过金黄、嫩绿、浅绿到浓绿么?是啊,每一个平凡的过程都是生命的一次拔节,而每一次拔节难道不是一次庄严的生命的洗礼?!依照自己的方式赶春吧,起码心里会充实起来。充实离成功还远么?摩利心说过,人生只有一事算得上是成功的:能够依照自己的方式去生活。

人心齐了,春便来了。春来,你会微笑,哪怕独自一人,但那是真心的笑。

铜都诗抄

铜草花

铜绿山矿 柯善武

花名册里默默无闻
是花亦是草
其实不必深究
只是你有花的馨香美丽
更有草的刚强坚毅
直立挺拔 不怠不懈
紫铜的本色 毫不喧哗
印证着你滋生的乳液
经过漫长的荒芜
你被睿智的目光采掘
渐渐 人们发觉
你的美丽不在外表
载入花册的是你默默的奉献
花的世界里 你骄傲
你是信息时代的先行者
花的海洋里 你渺小
不卑不亢
静静地诉说着 我是一颗小草

生活点滴

夜幕下的矿山

丰山铜矿 何永进

当天边的第一抹晚霞染上了彤红,美丽的矿山就成了灯的海洋。在这个远离都市的丰山铜矿,人们的夜生活拉开了序幕,洗涤着一天的辛勤,装点着璀璨的人生。

只见大街上、小路边、田间地头,三三两两的人们在这里漫步,沐浴着清新的空气,感受着夕阳的温馨。他们一边走一边侃侃而谈,既有对生活的感悟,也有对家庭琐事的烦闷,还有对未来的憧憬。在这个风景秀丽的地方,他们体味着山的灵秀,感触着水的温柔,通过言语的交流,身心得到了洗礼,一天的疲劳一扫而空。

学习在这里蔚然成风。自2009年以来,该矿坚持举办中层管理人员夜校学习班。培训班安排了企业文化知识、信息化知识、安全管理等多个方面的学习内容,采用了多种培训方式,通过多方位的学习,使他们的综合素质得到进一步提高,为企业发展注入新的活力。该矿各二级单位都组建了职工书屋,辛劳了一天的年轻矿工们怀揣着对事业的追求,对理想的执着,来到这里挑灯夜读。

爱偕的大姑娘小媳妇也有她们喜爱的地方——桂花广场。这里有现代化的健身器材和宣传橱窗,灯光迷离,乐曲悠扬,她们伴随着动听的音乐跳起了欢快的健身舞蹈,身轻如燕,体态优雅。舞蹈中透露出对矿山的热爱,对青春的珍惜,对幸福的追求。

爱好体育的年轻人可以在新建的羽毛球场里尽情释放自己的热情。这里原来是一个铜精矿堆场,矿山的新技术新设备改变了它的面貌,由一个黑水横流的生产场地变为环境舒适的运动场所,这是一个多么巨大的变化呀!人们在感受这种变化的同时,也享受到了矿山发展的成果。这里有羽毛球场、乒乓球台,室内面积宽广,通风状况良好。年轻人在这里挥舞起球拍,奔走欢跃,青春飞扬。

每到业余时间休息和过年过节,矿里文体中心就热闹了起来,拔河、篮球、灯谜……都在这里相继举办,喧闹声从早到晚。最是那灯火辉煌的夜晚,歌咏会、文艺晚会层出不穷,土生土长的矿山草根演员在这里自编自演、自娱自乐,省、市、国家级演出团体和演员也在这里为矿区职工群众奉献了精彩的节目,台上演员感情投入、演技超群,台下观众热情奔放、掌声不断,到了高潮处,台上台下同唱一首歌,和着演出灯光,现场成了一片欢乐的海洋……

夜色深沉,矿区里的灯光越加灿烂,映红了漆黑的夜晚,与天上的星星相映成辉。矿工们已经沉睡,梦在那五彩斑斓的地层深处,开着现代化的挖掘机,寻找着各类宝藏,收获着喜悦和希望。他们的嘴角露出了甜蜜的微笑,微笑中包含了幸福、憧憬、坚毅、果敢、质朴、顽强……



【职工摄影】

希望的田野

刘飞(冶炼厂)

情感悟语

爱的代价

铜山口矿 王艳丹

小女然然,今年5岁半了,在矿一幼儿园上学前班。由于女儿身体不是很好,她都由我们做父母的亲自带,亲自接送。

女儿是我们的掌中宝。为了给她最好的,让她有一个健康的身体,我们在生活上很是下了一番功夫。首先是穿衣。女儿的衣服穿得总比别人多:夏天无论天气多热都要穿双薄袜;冬天的时候上身保暖内衣、小棉袄、大棉袄、毛衣、羽绒服,脚上是皮靴或绒靴。放寒假回到奶奶身边时,我们也不放心地频频交待要保暖。女儿常常被捂得紧紧的,像个小胖丫头。其次是饮食。“身体好不好,关键营养跟不跟得上”。我们以这条饮食理念为指导,平时补钙的,补钙的,补脑的,增强抵抗力的等等保健药长年不间断。一日三餐青菜蔬果、鸡鸭鱼肉每天变着花样上桌。每天嘘寒问暖,时刻关注身体变化。可是,就是在

这样无微不至的关爱下,女儿还是生病了。无论是季节交替天气变化温差大,还是社会上流行病传染,她一样也逃不过!每次都得打好几天吊瓶才能痊愈,人消瘦一大圈。而我每次全程陪护,也被折磨得够呛!心中苦不堪言,难道关爱得还不够吗?!

我不由联想起去年买的一盆水仙花来。去年底,有一次去市场买菜,偶遇一小贩在卖花苗,我就挑了几棵水仙花买下来种在一个小花盆里。每天白天的时候给它浇水、晒太阳,晚上的时候就跑到卧室的书桌上;出差的时候,就对家人千叮万嘱咐,一定要按我的方法好好“照顾”它。这样过了一个冬,可是到了如今阳春三月,万物生长之机,它却枯萎了。枯黄的身体耷拉着脑袋一副无精打采的样子,连老公都调侃地对我说:“这是你养的花啊,怎么都成了‘残花败柳’?”看着这盆我精心照顾的水

仙花,心中涌起一阵酸楚,堵在那里很不是滋味。我一气,第二天一大早就把它移栽到一个大花盆里,丢在前院,任它日晒雨打风吹。可是,过了几天,我再去看它时,奇迹出现了:水仙花枯黄的枝干慢慢转白了,两片绿盈盈的新叶子挺立在那里,展现出了生命的气息!这一发现让我惊喜不已。

此时此刻,我终于明白,是我的溺爱害了我的女儿!任何事物都有其生长之道,过度的爱就是爱把补药变成了毒药,反而变成一种伤害。这就是爱的代价!

适度关爱,给予自由,依其自然成长,这才是真正的爱吧!面对女儿,我知道我该释手了,就像歌中所唱的:“走吧,走吧,人总要学着自己长大;走吧,走吧,人生难免经历苦痛挣扎……”

铜都写生

夹缝中生长的玫瑰

冶炼厂 严春华

很多人认为,女性应该在家里相夫教子,并将其定位在毫无主见、爱掉眼泪的弱者形象上,但在当今社会,我们却不难发现,女性已经随着社会的变化与发展参与到新的行业领域,深挖自身潜力,作出不俗成绩,绽放别样光彩。

冶炼厂维修车间有这样一群充满生机和活力的女工。她们虽然柔弱,且人数只有车间男职工的十分之一,但与男职工一样,从事车工、钳工、刨工、锯工、行军工、焊工。作为现代女性,她们已经能够摆脱对男性的依赖,在上有老,下有小,家务、工作两不误的情况下,走向人格独立,下得厨房,入得厅堂,用积极的心态迎接新知识、新观念、新思想,吃苦耐劳,用自己的双手体现自身价值,为生活需要奉献能量。

在维修车间,女职工们个个不甘人后,学习成风。无论是工作上还是生活中,她们遇到困难从不气馁,利用工作之便,互相学习,取长补短,男职工能够掌握的技能,她

们也通过不断学习,不断尝试,努力学习直至学会,绝不因为自己是女职工就想寻求照顾,不掌握真本领。她们敢与男人比,敢与男人争,2012年她们配合车间保质保量完成该厂下达的120吨加工任务,确保了自已的收入,并且在创新和质量管理方面在车间成为佼佼者,使车间在这些方面取得了不错的成绩。她们是维修车间的“半边天”,是生产中不可缺少“的主力军”。

在维修车间,女职工们还有她们特有的细致勤劳工作着。夏天,酷暑难耐,汗流浹背,但为了完成急需的加工作业,她们会像男职工一样,在蒸笼式的厂房里一呆就是几个小时;冬天,厂房空旷,寒风萧萧,车工又不能带手套操作,女工由于体质的原因冻得手脚生疮,却依然坚守岗位,将一根根长140厘米、直径30毫米的钢钎在车床上搬上搬下地加工,用自己的辛勤劳动获得车间的认可。

在维修车间,生活因女职工而精彩。走

进维修车间,女职工是一道道靓丽的风景线。一年四季,无论春夏秋冬,在上班下班的人流中最惹眼、最亮丽的一定是女职工!工作时,她们的工作服上布满了污渍,可下班时,她们一定会把自己打理得干干净净,换上自己漂亮的时装,成为生活中一道美丽的流动风景线。

没有女人的家是不完整的,有女人的家才是真正的家。维修女职工用特有的耐心照顾老人和孩子,没有谁会引起家庭纠纷,也没有谁会计较得失,有的只是责任心和归属感。她们用心经营,使家成为温馨幸福的港湾,成为家人的精神支柱。家庭也因为有了这些女职工而完整而温馨。

女性像风雨过后的那道彩虹,生活因有女性而馨香温暖,企业因有女性而绚丽多彩!维修女工虽然以夹缝中生长的玫瑰,却能弥久留香。

在“三八节”到来之际,愿天下女性节日快乐!