

■ 陈斌(鑫诚公司)

我一直都是个对吃无所讲究的人,绝不会因美食上“相思病”,偶尔贪嘴了隔三差五也会有上馆子的机会,可总觉得与其围着厨房转不如追求点精神食粮。如果听说哪个女人结婚后不进厨房,定会羡慕不已,在心里把她标榜为幸福女人。

三十多岁时,想法渐渐改变,觉得吃美食是种需求,更是一种享受。渐渐地,我忙碌的一天就从厨房里开始了,有时是八宝粥配鸡蛋,有时是银耳汤就馒头,有时是一人一碗蒸汽肉加荷包蛋。中餐赶时间大家各自随意吃些,晚餐通常很精心地烧一个荤菜,配一青菜一汤。荤菜通常是一份清蒸草鱼,或红烧猪蹄,再或者酒焖小虾,吃的时候慢慢品味而非囫囵吞枣,是一种绝对的享受。

再后来,境界又高上一层,觉得做菜是一种享受,厨房是一个创造的世界,一点也不亚于创作。于是开始学习烹饪,甚至学做韩国泡菜和葡萄酒,每一样都是一门精深的手艺,感受着它的其乐无穷。从我自身的渐渐改变,我得出了一个不算经验的总结:一个成熟的女人会和厨房有着密不可分的情缘。

童年的记忆里,外婆总是围着厨房的灶台忙碌,烧着一捆捆清香的木柴,噼噼啪啪的炭灰里埋着我们最爱的红薯和香芋,灶台上的铁锅里煮着粥,炖着汤,温暖着一家十几口人的肚皮。

后来外婆岁数大了退出了厨房,妈妈成了厨娘,大家变成了小家,灶台也变成了煤炉。那时候大人都要挣工分,妈妈去忙工分了我们难免饿肚子。只要妈妈在家的時候,煤炉总是早早地就升着了,烧着开水或煮着饭,暖暖的。冬日和雨天,进了家门就不愿意离家,源自于对厨房的依恋,家的味道就是妈妈伴着煤炉的味道。

现在的厨房已经很现代化了,我的厨房设施整洁又齐全。餐桌放在厨房里,这头锅里的食物还在翻炒着,那头小家伙已经坐在餐桌上贪婪地偷着鲜了,平淡的日子便有了一种热闹、丰富、健康的味道,这味道绝对能收买老公和孩子的心。餐桌旁是窗台,上面种了茉莉、夜来香和月季,开花的季节餐桌上能闻到淡淡的花香。

随着年龄的增长,越来越觉得厨房是生活的一部分,它也需要创造,包括不同的美味和新颖的装饰。自从迷上吃食后,厨房便从冷宫变为坤宁宫,换了桌布,添了玻璃瓶,插上几片绿萝便现出几许勃勃生机来。结婚多年的餐具也部分升级,烧瓷的、透明的,颜色形状和用途各不相同,烧瓷的小碟用来装花生米和干菜,透明的容器用来装红红绿绿的凉拌菜。看着养眼吃得爽心,在厨房干活的气氛便也有所不同,心情变得明亮而快乐。

发自内心的成为厨房里的女人,可以说是我人生的一个分水岭,告别了从前以自我为中心、不懂享受生活的年代。生活一定会因为厨房中的女人越过越好。

○ 心灵鸡汤

冬日阳光

■ 邓小辉(冶炼厂)

经过了一段阴冷、萧索的雨后,橘红的太阳才从东方缓缓升起,雾气渐渐散开了,天空顿时晴朗。阳光明媚,站到太阳之下,虽然仍不时有清冷的微风吹来,但很快就感到身上暖洋洋的。

进入寒冷的冬日里,最珍贵、最温馨、最让人沉醉的莫过于这暖暖的阳光了。冬天的太阳总是喜欢这样姗姗来迟,似乎总不愿把勤劳的人们过早地从温暖的被窝里唤醒,直到指针悠闲自得地绕了一圈又一圈时,她才半遮半掩地露出红扑扑的脸蛋,绽放出她那醉人、灿烂、温暖的微笑。

金灿灿的阳光,透过树叶的缝隙,零零碎碎洒在草丛中,微弱地闪烁着金光,轻柔的“手指”轻轻拂过人们的面庞,让人感觉到温度在一点点上升,清楚地感受到自己心中流动着阳光,飘散着芬芳。行走在冬日蔚蓝的晴空下,沐浴在明媚轻柔的阳光里,和暖阳来一次亲密接触,来一个深情拥抱,惬意、舒适、愉悦,满足之感油然而生。找一个避风向阳的地方,坐在草丛中晒太阳绝对是种享受,漫天的阳光让人睁不开眼,只好微闭着眼睛,任心头弥漫起一种惬意的闲适。

有太阳的天气里,大家都怕枉费这难得的光芒四射,纷纷从自家的房屋里怀着阳光一样的心情走出,小区广场到处是拉绳搭被、扯平被窝每一个褶皱时忙活的身影。大家抱着被子,从楼上一趟又一趟地下来,把它们安放在光线充沛的地方,那散发着皂香和樟脑味的衣被在阳光下翻卷时,让人真切地感觉到一种生活的踏实和温暖。“今天的太阳真好”,人们的脸上让阳光撒满了灿烂的笑意。

然而,冬日的暖阳却不是那么地来也匆匆,去也匆匆。时间还未到傍晚五点,在与人们亲密接触了不到几个小时,暖阳便急急忙忙地与我们挥手道别了,四周空留下几乎快要凝结成冰的空气。深呼吸一口,让人忍不住打一个寒颤。

物以稀为贵。或许正是由于冬日的匆匆,由于冬日的短暂,人们方才懂得她的弥足珍贵,珍惜她陪伴我们生活的每分每秒,才真正地懂得阳光地执着,生活的可爱。其实,只要人们内心有阳光,简单地生活,就很容易得到快乐。

劳保用品夜话

■ 李鸿(冶炼厂)

在刚刚结束的某厂三季度安全生产会上,小马因为在三季度多次未按安全规章制度穿戴好劳保用品而被厂安全部门定性为“危险人物”,上了安全生产黑名单。在会上,小马除了再次接受安全培训外,还当着全厂安全员的面作安全检讨和安全保证。忙了一天,已经筋疲力尽的他一回到家里,倒在床上就睡着了。睡梦中,他依稀听见他平时穿戴的劳保用品开始讲起话来。

首先是安全帽嘟嘟囔囔起来:“唉,今天在安全生产会上,咱们可怪丢人的啊,别的主人都是穿戴好劳保用品上台迎接鲜花和奖章,就咱哥几个倒霉,和主人一起接受的是教育和批评!唉……”

安全帽一声悠长的叹息,引起了装在它上面的透明面罩的共鸣:“可不是,要怪就怪咱主人平时马虎大意,又有着贪方便图省力的坏习惯,根本没把正

确穿戴劳保用品当回事,要我说啊,他评上‘危险人物’也算是实至名归。远的不说,就说上个月他带着你安全帽老兄没系下颚带的事吧,那天他指挥行车吊钢材的时候,一低头安全帽从头顶上滑落,差那么十厘米就碰到了在下面搬运钢材的工人。瞧瞧你安全帽上现在还留着一个凹坑,要是当时碰到那个人身上,那还不得马上送他去医院啊!”

“就是就是,前段时间天气热,主人嫌我们工作服又厚又重,就敞着领口挽着袖子干活,没想到现场正好有一个电焊工用氧气乙炔切割钢板,切割的火花四处飞溅。主人躲闪不及,脖子和手臂上当时就烫起了几个大水泡,现在还留着疤呢。要我说啊,这还算是轻的呢,要是碰到高速旋转的风机轴承什么的,衣角袖口被绞进去了,那小命可就没了!”透明面罩的话音刚落,一旁的工作服就挥

舞着衣袖说出了自己的心里话。

“还有,还有我们劳保靴,主人总说我们颜色和款式单一,不如他平时穿的鞋美观轻便。那次他就是穿着自己平底皮鞋在现场走时,没有注意路面上有些细沙,一个不小心摔了个狗啃泥,把脚崴了,跛了一个星期呢。我还听说有些配电、变压等特殊岗位所使用的劳保靴,不仅要求有防滑防砸的功能,还要能起到防水绝缘的作用,要是都像主人这样穿自己的鞋上岗作业,那不是自个往火坑里跳吗?”早就对主人有所不满的劳保靴在一旁急得直跺脚,这次终于插上了话。

“大家都说得有道理,别忘了还有我口罩呀,主人觉得戴上我口罩憋闷,做事不方便,也认为一次两次不戴我没啥关系。有时在现场做事,趁人不注意就将口罩拉下,好舒舒服服地吸两口

气。最近主人经常气喘咳嗽,到医院检查时发现肺部有阴影……唉,其实我们口罩能有效防止作业现场的粉尘、烟气对主人内部器官的伤害,能预防职业病的发生。主人啊,不该将自己的身体健康当儿戏!”口罩噙声喻气的一席话,引起了大伙对主人身体的担忧。

“把主人叫醒,我们大家有话要对他讲……”劳保用品嚷嚷起来,一个声音比一个声音大。

它们的嚷嚷声很快将小马吵醒,当小马知道了它们谈话的内容,又联想起今天受到的安全教育以及自己的一些不安全行为造成的恶果,心里百感交集,他忍不住说道:“谢谢大伙的提醒,从今天起,我小马再也不做安全上的马虎迷糊蛋了!我一定牢牢记住你们所说的话,认真穿戴好劳保用品,严格按照安全规章制度操作,确保安全生产每一天!”

○ 生活点滴

厨房中的女人



【职工摄影】

美丽家园

郭林(冶炼厂)

十八大,再创佳绩

■ 谢汝平(江苏 淮安)

一滴水也会腾起细小的浪花
一条江就能泛起壮阔的波澜

一棵稻穗能说出秋天的话语
一片田野可以唱出庆祝丰收的歌

一双灵巧的手可以创造幸福生活
十三亿人民手牵着手就能创造一个崭新的时代

一次会议引发了全国人民的热情
十八次会议促进了中华民族的伟大复兴

鱼头里的幸福味道

■ 陶坤璋(绿山矿)

在朋友家吃晚饭,一盘色香味俱全的红烧鱼刚上桌,朋友已不声不响地一伸筷,把鱼头夹到了自己碗里。

我好奇地问道:“你喜欢吃鱼头?我怎么不知道你有此爱好呀!”

他眼神中闪烁着愧疚回答:“我不爱吃鱼头。”

“从小到大,鱼头一直归我妈,她跟我说,鱼头可以健脑明目,是好东西。我跟爸也就心安理得地吃鱼身上的好肉。直

到有一天我看到一本书,那上面说,所有的女人们都是在做了母亲之后才喜欢吃鱼头的。原来,我妈骗了我二十年。”朋友微笑着说,“也该我骗骗她了吧,不然,要儿子干什么?”声音淡如远方的灯火,却藏了整个家的温暖。

我一下子怔住了,悠悠夜色里这个平日熟悉的大男孩,仿佛突然长大了很多,呈现出我完全陌生的轮廓。

不久后的一天,我去朋友母亲的单

《菜根谭》之安全观

我在中学时曾读过一部书——《菜根谭》,印象中是一部哲理很深很广的小品文集,当初十几岁的年纪,当然无法体会个中深味。前几日,闲暇时找来细读,品味,越读越觉意境深远,愈品愈觉豁然开朗。

《菜根谭》是一部以处世思想为主的格言式小品文集,采用的是语录体,其中糅合了儒家的中庸思想、道家的无为思想和释家的出世思想,是一部有益于人们陶冶情操、磨练意志、奋发向上和“达”胸怀的人生处世哲学。

细细品读,会发现《菜根谭》里面,不仅可以找到含义深邃、耐人寻味的处世哲学和思想,还可以找到适用于各种境况、各个领域的精神坐标。

我所在的冶炼厂硫酸车间,是一个生产危化品的车间,产品就是腐蚀性和破坏性极强的硫酸。我们每天在烟管槽间作业,处在生产第一线,工作的危险系数相对较高,安全生产工作是我们所有工作中最首要、必要和重要的工作。

尽管安全生产工作是一个长期、艰巨、重要而又枯燥的过程,可如若从《菜根谭》的视角来解读,意会安全观,便会别有深味和意趣。

《菜根谭》中讲到,“恶之闲者祸浅,而隐者祸深。”意思是说指显露出来的坏事危害较小,隐藏着的坏事危害最深,这引申到安全生产工作中来说,也就是要求我们在日常工作中时

刻要做一个有心人,要慧眼独到,善于发现,找出隐性的、表面看不见的危险,而且,越是看不见的隐患,往往造成的危害会更大,因为这个时候我们的防范意识最差。这个方面,《菜根谭》里面还有进一步的阐述,“居逆境中,周身皆针砭药石,砥节砺行而不觉。处顺境中,眼前尽兵刃戈矛,销膏靡骨而不知。”应用于安全生产工作就是要时刻保持具有居安思危的忧患意识,时刻保持清醒警觉的工作状态。

如果说是一个合格的重工业企业的员工所必须具备的安全意识和工作状态,《菜根谭》中同样也找得到用来诠释一名优秀的重工业企业的员工所应该拥有的安全素质。“无事

常如有事,提防终可以弥意外之变;有事常如无事,镇定方可以销局中之危。”这说的是无事应经常有事一样警惕提防,最终可以顺利平息突然发生的灾害;有事应当做无事一样处之若素,镇定自如,方可以消除面临的危难。千虑或有一失,在面对既已发生的意外情况,必须高度清醒、镇定,想一切办法应对、挽回、弥补,将损失降到最低程度。

如果每一名一线生产职工,都能像《菜根谭》中描述的那样,同时具备了滴水不漏的安全意识和处变不惊应对危机的安全素质,那么,一个班组、一个工段、一个车间的安全生产工作开展起来就简单多了。

“那您为什么不告诉他呢?”我问。她慌忙摆手:“千万不要。孩子大了,

和与父母家人,也像隔着一层,彼此的爱,搁在心里,像玻璃杯里的水,满满的,看得见,可是流不出来,体会不到。”她的声音低下去,“要不是他每天跟我抢鱼头,我怎么知道,他已经长得这么大了,大得学会体贴妈妈,心疼妈妈了呢?”

沙锅来了,在四溢的香气里,我看见她眼中有星光闪烁。

她微笑着夹了一个鱼头放在我碗里,招呼我:“尝一尝,鱼头里有幸福味道呢。”

○ 亲情物语

○ 读书笔记