

○ 八一军旗

党旗飘扬

■ 丁梅华(新疆 五家渠)

你从南昌的第一声枪声中走来
成为一支人民的子弟兵
成为一束保驾护航的阳光

让八十五年的风风雨雨
让八十五年的前赴后继
成为一曲动人的旋律
成为一首绵长的歌谣

从岁月的上游稳健地走来
有多少革命先烈血洒疆场
是你用血肉之躯铸造了不朽的长城

鲜艳的八一军旗在缓缓升起
火红了中华大地不老的神话
火红了抗洪抢险没有硝烟的战场

每一次的冲锋陷阵
都会在炎黄子孙的心中
荡起激情的涟漪

每一次的铿锵誓言
都会在中华儿女的血液中沸腾

每一次迈出的步履
都会在世界东方成为龙的图腾

○ 心灵鸡汤

山居闲记

■ 梅晓艳(铜绿山矿)

迎着清风,踏着朝阳,满心欢喜
去山上看望长辈。

一路之上,喧嚣之声渐远至不可闻,满眼俱是深浅不一的绿,隐隐有水声潺潺。及至山脚下,抬头仰望,碧宇澄澈,山梁裹着绿色的衣裳,在天空绘出高低起伏的曲线。风过处,林涛阵阵,朝阳处绿叶翻飞闪耀。山间鸟鸣啾啾,却不辨鸟儿的踪迹。古诗有云:“空山不见人,但闻人语响”,此处唯“空山鸟无踪,耳畔数清啼”,其清幽之感,却不差分毫。

从山里吹来的风,透着夏日阳光树木的清气。野花夹着小道蔓延,远远望去,绿树掩映,数间房舍座落在山凹间。循小道而行,道旁水声哗哗,灌木杂草覆于其上,偶在枝叶空隙窥其清亮可爱,想必沁凉怡人。

道旁时有晒干的螃蟹,先疑惑有人捉蟹而弃之,遭否。据传每至汛期,山上大量的水流冲下,螃蟹被冲至道上,随便走一趟,即可拾一大桶。脑海里立时浮现一幅画面:满道汪着水,螃蟹横行其间,孩童赤脚趟水,或嬉水疯闹,或埋头捉蟹,满身湿漉漉,笑得眼睛眯成月牙儿……满心向往羡慕。不知这样的情景,今年可再出现?

道路的尽头便是人家。未及近,黄犬摇尾狂吠,跳跃不止,乌溜溜湿润润的眼里透着警惕。苍老的嗥斥声响起,老人扶着门框迎出,满脸皱纹如菊花绽放。黄犬听话地掉头,绕着老人跳来跳去,不时在腿上挨擦蹭蹭。扶着老人进了大门,从祠堂左边小道进去,地上铺着大小不一的石块,杂草顽强地从石缝间钻出。跨过青石板的门槛,鼻端闻得柜子的香味。老式的房子,前后门相对,前门窗上挂着一面圆镜。正中大堂屋,两旁分作卧室和厨房。高高的屋顶上,阳光自明瓦透进来,落在墙砖上,有种怀旧的深褐色。这一刻时空穿梭,似乎回到了童年,回到了故乡的老宅。也是这般布局的屋子,这般高而亮的明瓦,这般风化剥落的老墙,以及墙上那个年代的语录。

从后门出,进后院,花香惹人醉,高山如屏风矗立在不远处。院角,白猫在柜下花荫下团小憩,安逸得紧;母鸡带着鸡崽,在院子的角角落落觅食;公鸡高傲地昂着头,踱着方步,巡视它的王国;黄犬兀地由狗洞钻出,撵得鸡咯咯叫着满院乱窜,招来一顿喝斥,耸拉着脑袋,躲在枣子树荫下独自委屈。见主人出门,立即谄媚地摇着尾巴跟上。

菜园里,架上豇豆垂坠如绿,肥嫩的青瓜簪着黄花,辣椒还未挂上枝,黄花草亭亭玉立。走上一圈,小藤筐里已装满了水灵灵的时蔬。井边汲水,洗蔬菜,蜻蜓在池上盘旋……

诸事忙罢,坐在后门口,听蝉鸣高树,看猫扑蜻蜓,鸡飞狗跳,闲话家常。穿堂风吹过,极清凉惬意。日影渐斜,岚霭披上黛色轻纱,份外幽静安详。山居一日,卸下平日的重负,涤荡心上的尘埃,轻松闲适。心里做着美梦:老了,寻一有山有水的去处,开地种菜,湖边垂钓,养花种草。这一天,远吗?

新五官争功

小刘是某班组安全员,由于其在生产过程中坚持“安全第一、预防为主、综合治理”的方针和“班前安排、班中检查、班后总结”的原则,狠抓隐患整改和反“三违”活动,其所在的班组连续十年没有出现过安全事故,小刘被评为“厂安全先进个人”,其班组也被评为“厂安全先进班组”。

这一天,小刘在高高的领奖台上接受了单位领导的表扬和嘉奖后,又接受了记者两个多小时的采访,满身疲惫的

小刘回到家中倒床就睡着了,睡梦中他的眼耳鼻嘴开始聊了起来。

话题是先从眼睛那里开始的:“兄弟们,今天咱们的主人站在高高的领奖台上,身披着大红的绸带,一手捧着艳丽的鲜花,一手拿着奖金奖状的样子,你们看到没有?那些个闪光灯、聚光灯可围着咱们主人闪个不停,响个不停,咱们主人今天可是要多神气就有多神气,要多精彩就有多精彩哦!”

“那可不,要不大家怎么总说‘人逢喜事精神爽’呢,今天咱主人嘴巴笑了一整天都没有合上,最后还和记者介绍了两个多小时安全经验,可把我说得口干舌燥的!要说主人评上了先进,咱嘴巴出的力气可最大,就说平时组织班员安全学习交流吧,我安全的大道理可没少说;工作中看见班员出现了疏忽大意的隐患苗头时,我温馨的安全提示也没有少讲……安全先进的功劳簿上,我嘴巴记得记头功哦。”嘴巴

本来就口齿伶俐,接过头话来说得头头是道。

“就你嘴巴有功劳?你忘了,上次电机线缆由于工作负荷大、连续作业时间长、作业环境温度高的缘故而出现绝缘胶皮过热融化的现象,要不是我鼻子第一时间嗅出线缆处的糊焦味,及时通知了主人采取应急措施拉下了电闸,防止了线缆接触短路事故的发生,主人能这么容易评上先进么?”鼻子忍不住抢过话头,由于激动鼻孔里还喘着粗气。

“咱眼睛也不差啊,你看每次的安全会上资料的学习,哪一次不是我眼睛一个字一个字的去看的;你看现场的隐患排整改,哪一个旮旯角落不是我眼睛一处处去盯去瞧的。远的不谈,就说上次大牛还没有确认作业是否安全就准备作业的事情,幸亏我及时看见通知主人制止了,从而避免了物体坠落砸伤人的事故发生,你们说,这里面难道没有我的功劳吗?”眼睛说到这里觉得委屈,眼眶里闪烁着泪花。

“还有我耳朵呢,安全教育培训的时候要是我耳朵不用心,那些安全知识点主人能记得住用在安全上吗?主人老婆每天上班前所说的安全亲情话语,我耳朵要是左耳朵进右耳朵出,主人能时刻绷紧安全这根弦吗?还有设备运行时的异常响声,如果不是我耳朵及时发现,能保证设备和人身的安全吗?”一直默不作声的耳朵,终于也忍不住加入到争论中。

“我的功劳最大!”“还是我的功劳大!”“……”

眼耳鼻嘴激烈的争论把脑袋吵醒了,脑袋弄清了事情的来龙去脉以后,语重心长地对它们说:“其实,我们原本就是一个集体,各自有各自的长处,各自有各自的作用,谁也离不开这个集体,谁也替代不了谁。而安全生产是一个复杂的系统工程,任何一个细节的疏忽都有可能引起安全的连锁反应,给主人的身体带来难以预料的伤害。这就要求我们不仅用眼睛去看,用耳朵去听,用嘴巴去说,用鼻子去闻,更需要我们彼此间密切配合亲密合作,只有我们各自发挥所长互补缺陷,才能彻底地消除安全隐患,从而最大限度保障主人的人身安全。”

脑袋的一席话说得在理,让眼耳鼻嘴明白了团结合作对于安全的重要性,大伙也都把“安全第一”、“团结第一”的理念记在了心里。



【职工摄影】

天路

陈芳(稀贵厂)

矿山啊,矿山

我是一名二代矿工,对矿山有着深厚的感情,我的父母在矿山工作了几十年,现在都已经退休了。矿山给了我一个温馨的家,给了我幸福的生活。

回想父辈在矿山工作的那个年代,且不说通往矿里坑坑洼洼的弯路多险,尘土飞扬的沙石路多乱,就是那枯燥的生活环境也会让人的心凉半截儿。满眼是矿灰、沙石、泥土,围绕矿区转一圈,脸上、身上全是黑灰。晴天灰蒙蒙的,除了树上的叶子,鞋子上也落一层灰。晴天车过处,尘土飞扬;雨天泥巴浆,鞋子、裤腿上溅满泥点,是个总也穿不上干净鞋子和裤子的地方。记得小时候的我们都生活在一个工人村里,有楼房,有平房,大家都是门对门、户对户,有的共用一个厨房,共用自来水管,

生活极不方便。

如今,矿山工作环境变了,职工收入高了,而矿工上居民住宅的小道上经常可以看到一天来回几次的洒水车,路面上不再是那种呛鼻的、灰蒙蒙的一片。

良好的工作环境、先进的管理模式和现代化的采矿工艺技术,彻底改变了以往人们谈“矿”色变的局面,吸引了众多有志青年来矿山安家落户,一批批新进厂的年轻大学生也被分配到基层,在实践中去加强锻炼。矿山把改善和提高职工就餐质量、建设舒适的休息室和更衣室作为头等大事来抓,在公司的大力支持下,为班组配备了整齐漂亮的更衣柜、资料柜、文件柜、长条桌等硬件设施;在井下各采矿区的休息室和食堂,配备了全自动不锈钢开水器、餐桌和橱

具等设施;还给每个职工发了漂亮的不锈钢饭盒和水杯。文艺进社区,送戏到矿井一线,各种文艺团体、文艺协会如雨后春笋,棋牌室等老年人活动中心大为改善,矿工职工的精神面貌也出现了根本性的变化。在用规章制度规范行为的同时,把关心职工、爱护职工作为调动职工生产积极性的措施,矿党政工领导一直以来针对职工个人存在的困难和问题,坚持上门送温暖,帮助职工解决实际生活困难。在工作上,注重从职工普遍关心的细微问题入手,想方设法为职工创造良好的工作环境。

随着社会的不断发展,科学文化水平的不断提高,矿山对文化知识更加重视。矿山文化精神光靠一些书报文件的传阅学习已经不能够满足工作生活的需要,单位开始下发

一些书籍,职工还踊跃向单位广播站投稿,宣传报道单位各项工作、职工生活、生产管理等方面事情及涌现出来的好人好事、先进经验,有的还向一些报刊杂志投稿。在矿山各届领导的重视、支持、关心帮助下,在矿山人代代相传下,形成的浓厚的矿山文化不断地提高着职工的文化精神素质,对提高生产技能,提高安全生产认识,促进矿山不断发展都起到不可估量的作用。

随着学习和实践科学发展观的深入发展,矿山文化已紧跟时代的步伐,在“责任、忠诚、学习、进取”这种具有时代前沿文化精神的核心价值的感召下,员工们用特别能吃苦、特别能战斗的精神努力

○ 有色情怀

学习,把过去那种“要我安全”的观念转变到“我要安全”的观念上来,把过去那种“我为生产”的观念转变到“生产为我”的观念上来,形成一种只有齐心协力,用真心,动真情,做实事把安全生产工作做好做实,做出实效,才能促进矿山发展获得效益,自己也才能获利益的新理念。在这理念下,形成一支高素质、高水准的员工团队,用心血书写着矿山经营管理的文件书籍,用科学发展观的思想意识,书写着安全生产实践面经验的书籍,使之成为彰显矿山文化青春活力,标志矿山文化智慧的刊物,成为员工吐露心声、沟通思想的平台。这笔矿山文化是一笔巨大的无形资产,推动着矿山的不断发展。

班上的,大家认真刻苦学习,把过去那种“要我安全”的观念转变到“我要安全”的观念上来,把过去那种“我为生产”的观念转变到“生产为我”的观念上来,形成一种只有齐心协力,用真心,动真情,做实事把安全生产工作做好做实,做出实效,才能促进矿山发展获得效益,自己也才能获利益的新理念。在这理念下,形成一支高素质、高水准的员工团队,用心血书写着矿山经营管理的文件书籍,用科学发展观的思想意识,书写着安全生产实践面经验的书籍,使之成为彰显矿山文化青春活力,标志矿山文化智慧的刊物,成为员工吐露心声、沟通思想的平台。这笔矿山文化是一笔巨大的无形资产,推动着矿山的不断发展。

○ 伦敦奥运

伦敦奥运奉献视觉盛宴

从希腊燃起的圣火,跋山涉水,翻山越岭,终于到达英国伦敦。

2012年,激情的7月,一切都为了等待它的到来——第三十届夏季奥林匹克运动会。北京时间7月28日凌晨四点,举世瞩目的第30届夏季奥运会在“伦敦碗”拉开了帷幕。

一场主题为“奇迹之岛”的开幕表演,让世人目光聚焦于此,英国伦敦,这一刻成为了全世界的焦点。当开幕式开始时,令世界惊奇的是,没有什么极为华丽的舞蹈,也没有过于绚丽的烟火,却是一片安详宁静的田园风光。“伦敦碗”里俨然形成一座小型村庄——有人在放牧,有人在休息,水车轻轻地转动,羊儿们静静地吃草,点点恬静渗透进心田。这就是工业革

命前的英国,虽然生活幸福、环境优美,却缺失先进技术。忽然,代表新技术的高礼帽英国绅士来到乡村。高大的烟囱拔地而起,吐出阵阵烟雾;昔日放牧的农民在烟囱下奋力地工作。转动的齿轮,代表了工业革命,英国的工业革命,使人类向前进了一大步。后来,英国又遭遇了一战。在宁静的哀悼中,表达了英国人对和平的向往。整个第一幕就像一个巨大的舞台剧,加上音乐大师的倾情演奏,简直配合得天衣无缝。

过了一会,著名指挥家带领乐队为大家演奏交响乐。谁料,看似优雅交响乐团中,竟然出现了一个一只手敲钢琴、一只手玩手机的身影——憨豆先生。憨豆先生放回手机,

却忽然要打喷嚏,以手捂鼻,令人捧腹。之后,由于要卫生纸擦鼻子,憨豆先生竟做出了更高超的举动——一手用雨伞敲钢琴,另一手拿纸巾,擦完鼻子后又不慌不乱扔到了紧邻的钢琴上。随后,憨豆先生又做起了白日梦:回到电影中,靠滑稽的举动首先冲向了马拉松赛的终点。正当他醒过来之时,指挥家正对他怒目而视。原来,音乐结束,憨豆先生不但没有收场,反而一直在敲琴。突然醒悟的憨豆先生赶紧匆匆收场,但紧张的他却又放了一个屁。这诙谐的英式幽默引得“伦敦碗”内盛满了笑声。

在伦敦奥运会开幕式上,女王形象堪称经典。这是86岁英国女王有史以来第一次在电影

里真秀。邦德和女王一同坐上直升机,飞过伦敦所有地标性建筑,最终空降在开幕式举办地——伦敦碗。虽然最终跳伞的是两位替身,但这种独具匠心的设计依然令人鼓掌叫好。女王在007护送下前往开幕式现场,神情严肃淡定,但她心爱的两只小狗狗,无比兴奋开心,有好几个它们的可爱镜头。这也反映了英国人的独特幽默感,不同寻常的英国风。

伦敦奥运圣火将怎样点燃,成一大悬念。当各奥运代表团来到伦敦,他们都会收到一枚铜质花瓣,花瓣上刻着国家和地区的名字以及“第30届奥运会、伦敦、2012”的字样。各代表团带着这些铜质花瓣参加入场仪式。7名年轻的火炬手

聚集在场地中央,各代表团的花瓣被组成了一个花朵形状,火炬手点燃花瓣上的小火炬,小火炬依次燃起,最终合成一个大的奥林匹克主火炬,象征着奥运将各个国家和地区和平地团结在一起。

最让我激动的是看到了中国代表团的出现。由易建联担任旗手的中国体育代表团第42个步入“伦敦碗”,受到现场观众的热情欢迎。中国队此次派出396名运动员,参加除足球、马术、手球3个项目之外的23个大项、212个小项的角逐。

伦敦奥运会大幕已启,在未来的15天,相信将会有更多的精彩在伦敦上演,期待中国运动员冲击金牌的英姿,让五星红旗一次又一次的升起!

■ 李鸿(冶炼厂)

■ 黄丹(铜绿山矿)

■ 占亚芬(丰山铜矿)