

孙凤山(安徽 芜湖)

还有什么比“纳凉”在盛夏酷暑里更受欢迎的呢?这等上好的消暑驱热方式,亘古迄今倍受追捧。古人摇着蒲扇,乘着阴凉,吟着诗词歌赋一路走来,却也别有神韵。现时空调电扇虽然无所不在,可消暑驱热唯有那自然风独占鳌头。

与水作伴好诗来,唯有清风才凉爽。唐代诗人刘禹锡在《刘驸马水亭避暑》中是这样描述纳凉情景的:“千竿竹翠数莲红,水阁虚凉玉簟空。琥珀盏红疑漏酒,水晶帘莹更通风。”池边青竹千竿,池中红莲万朵;喧闹声不复存在,烦恼事不在心头;唯有清风徐来,水面涟漪,在此纳凉胜地,竟有飘然若仙感觉,除了惬意还能有什么呢!水池、青竹、红莲等虽具有阴凉条件,但起消暑驱热决定作用的还是那徐徐清风啊!与刘禹锡这首著名的纳凉诗有异曲同工之妙的,是宋代诗人黄庭坚的纳凉诗:“四顾山光接水光,凭栏十里芰荷香。清风明月无人管,并作南来一味凉。”傍晚时分,泛舟河上,浅闻荷香,赏溢溢波光,身心愈发滋润。如此纳凉,驱走的不仅仅是暑热之气,还有惆怅落寞的情怀!

与其说喜欢到水边纳凉,毋宁说水边自有清风了。南宋著名诗人陆游在他的《桥南纳凉》里显露了纳凉癖好:“携杖来追柳外凉,画桥南畔倚胡床。月明船笛参差起,风定池莲自在香。”在酷热的盛夏,这位一生忧国忧民的大诗人,拄着拐杖也要寻幽访胜,哪怕在莲池边柳树下支起小床。这里月色明媚,晚风轻拂,笛声渐起,莲香沁人,香四溢,沁人心脾,诗人暂时忘却了戎马、胡尘和羌笛,自然会感受到别开生面的凉爽和惬意,心情也放了长假。

现在,我们处在一个空调器主宰凉爽的时代。无论是办公室、居室,还是汽车、工作间等,各式空调器应有尽有。殊不知,空调器虽能为我们需要的局部场所调节温度,却以向大自然排放热量为代价,损害的是大自然的气候和环境。我们获得的凉爽,并不是新鲜的空气,更不是清风扑面。空调器不仅损耗了愈来愈多的电能,也让“空调病”应运而生,哪有大自然馈赠的清风湿爽啊!正是因为如此,爱吹自然风的习惯传承至今。“山光忽西落,池月渐东上。散发乘夕凉,开轩卧闲敞。”这是唐代诗人孟浩然在《夏日南亭怀辛大》中所描绘的吹自然风度夏的景致。“开轩”而可“卧闲敞”,可见古人爱吹自然风,不仅是由于当时条件所限,而是自然风确实能带来真正的凉爽。“六月清凉绿树荫,水亭高卧凉深襟。”这是诗人陆希声索性高卧于水亭上的诗句,真乃洒脱豪放气势!

古人云:“心静自然凉。”在盛夏酷热的现实生活中,由于受环境、工作、情绪多重压力,纳凉并不是一件轻松的事。白居易《消暑》诗云:“何以消烦暑,端坐一院中。眼前无长物,窗下无非风。”正应了那句名言“烦暑不如清风”。拥有这种超然脱俗的心态,所有炎热和烦闷难道不都随风而去了么!

生活点滴

怀恋小人书摊

范志峰(峰炼厂)

最近学校放暑假,每次我上街溜达,看到如今如雨后春笋般兴起的网吧内,许多中小学生在电脑前正忙着调兵遣将、玩得亦乐乎时,我总是不得怀念起儿时小镇上的小人书摊来。

我迷上小人书摊,是在我五岁那年开始的。那时候,爸爸在矿上上班,妈妈在家务农,整天日出而作、日落而息,没时间管我,我也落得自由自在,打弹珠、跳房子、捉迷藏之类的游戏都一一玩腻了。于是后来,街头巷尾的小人书摊,就成为我消磨时光的地方。一架依墙而立的大木框上,两排小铁钉拉近一道道线,上面整齐地挂着一本本封面热闹的小人书。前端一方空地,左右各摆一条“长条凳”——几叠红转头上搭着两块厚木板而已,另外几条小板凳散落在旁边。一位白发苍苍的老爷爷,端坐在一把油漆斑驳的木靠椅上,悠闲地抽着旱烟。这些就是我记忆中的一个典型的小人书摊了。

小人书多以传统小说和当时的影视剧为题材,给我印象最深的是《西游记》《水浒传》《烈火金刚》等连环画类。挑好一本书,递出五分钱,找条小板凳坐下,然后捧着书自由自在地读,翻来覆去地看,“一泡”就是半天。“忘食”是常有的事,说句不怕见笑的话,像“孙悟空大闹天宫”、“鲁提辖拳打镇关西”、“宋公明”、“三打祝家庄”等家喻户晓的典故,我至今也不会忘记,都归功于当年“泡”小人书摊的累积。

一晃三十多年过去了,什么时候才能得以重见小人书摊,也好带孩子去娱乐娱乐身心,增长一点知识呢!

心灵鸡汤

亦诗亦风纳凉爽



【职工摄影】

花香

姜磊(建安公司)

一路有您

童友林(铜绿山矿)

公元1990年6月29日,那一天天气格外炎热,一位刚出校门的小伙子,背着一件破行李,怀着梦想,来到大冶有色公司铜绿山矿坑采车间。

当时的坑采车间青工非常少,主要都是家在农村的老矿工。这一年是铜绿山矿建矿25周年,一曲《坑采男子汉》使一位小伙子变成了坑采男子汉。那时,这位坑采男子汉单位每月供应35斤粮票,各项津贴加工资每月可拿120元。

当日历薪完最后一张时,小伙子从坑采车间采二工段风钻班的一名实习生,调到了车间安全组从事地音监测工作。老师傅手把手地教他做人、做事。这一年最让他记忆犹新的事是和师傅一道成功地预报了一起冒顶,避免了一起大的事故。那是在负185米中段4406采场,冒顶时吓人的冲击波让人难忘,也让人感受到了当一名矿工的艰辛。面对井下高危性,矿和车间都重视科技,井下从凡口铅锌矿引进了VCR法采矿,取得了成功。

新的一年又开始了,又因工作需要小伙子调到了车间地质组,当一名技术员。当时井下二期工程生产能力逐步在消失,二期工程即交付使用。小伙子在老师傅带领下,主持开展了负245米中段IV号矿体编录、资料整理工作,第一次将他所学的专业应

用到生产中去,为二期工程的如期达产,出了自己应出的一份力。这时的井下已告别T4机,成功地引进了076方电动铲运机。当时坑采车间年生产能力24万多吨矿石量,充填量近8万方。

1993年,全国上下掀起了破“三铁”活动,让干部能上能下。也就是这一年的5月份,又因工作需要调他到了车间调度组当一名调度员,让他充分了解和掌握井下生产的工艺流程。那时国有企业周边环境非常差,工农业用水电没有分家,经常为用电和农村发生纠纷。车间调度员这个岗位让他磨炼了一年时间。

到了1995年,车间生产进入一个调整时期,负245米二期工程因提升能力有困难,措施井和斜井提升是生产的一个瓶颈。为了完成车间全年生产任务,及时化解生产中的矛盾,车间成立了协调组。他有幸被抽到了车间协调组。在协调组的这一年,个人得到了锻炼,能力得到了提高。

就在这一年的年底,他被车间重用下放到采三工段,担任副工长兼技术员。在工段老工长和老书记的带领下,超额完成了车间下达的各项生产任务。当时的采三工段主要是承担负245米中段IV号矿体矿柱采场的基建和采矿工作。在采三工段的两年里,工段一直是公司标兵集体,他作为工段代表曾站到领奖台

上,第一次和公司经理握手,让他相当一段时间里都处在高度兴奋中。1996年7月他站在党旗下,光荣加入中国共产党。

小伙子刚来时,公司是国家二级企业,公司狠抓管理,争创国家一级企业,第二年就获得国家一级企业称号。从破“三铁”到开创“无泄漏”活动,公司狠抓管理,逐步从粗放型管理中转变过来,企业的管理水平得到了提高,企业在外树形象,在内炼内功。职工工资收入也在逐年大幅度地提高。

1997年底,又因工作需要,他又被调回车间地质组组长。这一年国家喜事不断,香港回归祖国,国家经受住了亚洲金融危机的冲击。1998年是大冶有色公司变化最大的一年,为了解决职工子女就业的后顾之忧,许多老同志被换岗,大批年轻同志走上工作岗位,矿山补充了不少的新鲜血液。铜绿山矿区XI号矿体开始由露天转为井下开采,同时也加大了井坑内钻探矿力度。坑采车间开始在采一、采二工段试行计件工资。

1999年,他被评上了地质工程师。这一年,车间生产又上了一个台阶,已进入了负305米中段III、IV号矿体。车间作业产量,也是从这一年开始大幅度提高,井下供矿首次达到42万多吨,年充填量突破10万方。

进入新世纪,车间各项工作再上新台阶。铜绿山矿新主、副井系统交付使用,产品产量大幅度提高,井下供矿量由42万吨提高到56万多吨,采矿量和充填量也大幅度提高。职工收入也在稳步增长。新进的工人,也逐步成为企业生产骨干,企业充满了朝气,已是年轻人的天下。铜绿山矿为解决职工住房问题,在大冶市区修建了铜草花园小区,彻底解决了矿山住房紧缺的局面。

公元2002年,国家迎来了“十六大”的召开,完成了领导人新老交接,使国家发展稳步推进。企业也在稳步发展,坑采车间已成为大冶有色公司第一大车间,矿山铜生产任务占公司三分之二还要多。坑采车间继续发挥“责任、忠诚、学习、进取”的精神,勇于担当。这一年,他个人也在进步,担任了车间机关支部书记。

2003年一场“禽流感”病毒席卷全国,举国上下齐动员,同心抗击。企业也不例外,在大家共同努力下,病毒没有在公司发现,稳住了企业经营秩序。这一年,坑采车间从老系统搬到了新系统,彻底告别了工棚,住进了楼房,新工业场地也建设成花园。为了让露天向深部开采,住了30多年的工棚被彻底拆除。这一年,他成长为坑采车间副主任。

新年的钟声敲响后,矿山开

铜都诗抄

那年夏天的星愿

梅晓艳(铜绿山矿)

那年夏天
灿烂星空下

风声飒飒
影子长长

悄悄踩着你的影子
悄悄微笑

流星划空而过
惊艳了时光
温柔了岁月
点亮了黑色眼眸
唤醒了沉睡的秘密

闭目合十
默默许愿

青春
永不苍老

回首处
你的笑容
灿若星辰

有情情怀

开始了环境大整治,路、花坛、职工休闲区修建不少,矿山面貌焕然一新。矿山各项管理工作提出了新标准和要求,这一年,企业开始贯标工作,使各项工作都有章可循。

2006年至2008年,是职工工资收入增长最快的几年,不少职工在大冶、下陆购买了商品房,矿区的住房不再紧俏了。他也告别了无房户,搬进市区。

2008年底,一场世界性金融危机给全球经济带来了很大冲击。为了战胜金融危机,使大冶有色公司走出困境,公司上下群策群力,心往一处想,力往一处使。在这么困难的情况下,上级领导首先想到的是稳住一线工人,让一线工人收入比去年不减或少减,主动减个人薪。从计件工资、绩效工资、保健津贴方面向一线倾斜,稳住了一线工人队伍,保住了生产经营的良好势头。大冶有色公司经过这场金融危机的洗礼,已逐步壮大强盛起来。

2010年开始,铜绿山矿加快发展步伐, XI号矿体开拓已动工,矿区整体规划已分区启动,矿山扩能工作有序进行,不久的将来一个崭新的铜绿山矿将出现在世人面前。

有公司的正确领导,相信铜绿山矿会建设得越来越好,人们的生活也会越来越美好。

亲情物语

我的伢

王宏波(稀贵厂)

我的伢,一晃来到这个世界已有三年多时间了。

自打他呱呱坠地起,初当爸爸的我手忙脚乱到现在已经能应对自如。爸爸从中学到了很多知识,同时也教给了伢许多人生的第一,让爸爸感受到了欣慰和自豪。

“乐乐,过来跟爸爸亲一个!”听见爸爸的喊声,乐乐便毫不情

愿地蹭过来,慢慢地靠近爸爸脚,突然飞快地朝爸爸腿上一巴掌,随后转身飞快地跑开,还和爸爸挤眉弄眼,真叫爸爸气得一声“唉!”当初真不该给你取名“乐乐”,真是太乐了。

调皮是你的天性,但你有时候也很不听话,结果呢,小屁股起了台阶。爱吃零食是每个小朋友

的共性,你不光是平时吃,而且每到开饭前就要吃零食,这样,美味的饭菜就无法享受了。爸爸为了纠正你这一习惯,想尽了办法,用尽了绝招,就是不见成效,结果还是只有竹条子解决,于是饭吃了,习惯也慢慢改了。

幼儿园是小孩子的乐园,但你却不愿上,爸爸问你为什么,

你说幼儿园不好玩。天天早晨上幼儿园你都要哭一下,直到现在你已经坚持了三个月,丝毫没有转变的迹象,其他的爷爷奶奶看见了都说:“这孩子怎么这样,要还是只有竹条子解决,甚至连你自己都叫爸爸打乐乐,只要乐乐可以不上幼儿园。爸爸听了又好气又好笑,真是细伢,天真,因为

爸爸相信,你现在还小,以后自己慢慢会知道的。

爸爸爱你、宠你连你自己都知道,你平时的非分要求都找爸爸,和爸爸在一起打闹,在爸爸身上翻滚,就连你自己都说:“爸爸的手举得高,掉不下来。”

健康、聪明、活泼、可爱,这就是你,我的伢“乐乐”。

韶华之年

青春的笑脸

李琳琳(公司总部)

青春,是一个无敌的词语,它彰显着活力与骄傲。在年轻的娇颜面前,沧桑岁月磨圆了它那尖锐的棱角,时光列车也情不自禁地减速慢行,这一张张青春的笑脸可以恣意地接受任何一面镜子再细致不过的审视,而丝毫不畏惧来自各个方向的目光……

很庆幸地,我们就是这样一群有着青春笑脸的朋友,在每一个有阳光的午后,我们挽着手臂细看流水落花无声无息的轮

回,一起采撷丰收的喜悦和成长的阵痛,在每一张白里透红的脸上都洋溢着甜甜的果汁和暖暖的幸福,就连偶尔的灰心、丧气,也是为了烘托出清晰可辨的血脉逐渐递增的年龄,见证成长岁月里发生着的各种愈挫愈勇的传奇。我们的血管里沉默抑或奔腾着的是鲜红的汁液,是对生命和生活永不枯竭的向往,随时可以浇铸出与自己的理想相吻合的模型;我们的头脑里遗传抑或习得着的创新的思维,是对世界

和人生的另类诠释,说想说的话、做想做的事,在社会和环境设定好的框架内,在相对自由的天空里,在属于自己的舞台上,背负着各种甜蜜的责任,跳出最炫的舞蹈。

亲爱的朋友,请伸出你友好温暖的手,衔住青翠嫩嫩的橄榄枝,轻轻拂去淡淡的忧伤,在春光明媚的春风里,赏秋叶踏雪的美好岁月里,在云卷云舒之际,在每一个浪漫温情充盈着的瞬间,我们携手同行。这一

朵朵随风飘逸的花朵,这一棵棵缀满晶莹露珠的幼苗,在落英缤纷中,在浓阴覆盖处,在涛声浪语里,在每一块生机盎然的土地上勇敢地绽放着自己的顾长与美丽。我们容光焕发地一路唱着最喜欢的歌在每一座装满回忆与希望的城市,在每一片让人流连忘返的村落里奔跑。这样年轻的风采,这份来自骨子散发出的青春气息,让所有擦肩而过的行人都忍不住驻足凝望、频频回首……而在我们

的地盘上,再繁茂的落叶也覆盖不了成长与蜕变的脚印,再多的赞美、讽刺、打击也蒙蔽不了日渐雪亮的心灵和眼睛。冉冉升起的朝阳伴着悦耳的晨钟临近人间,我们手牵手、肩并肩冲破迷离的薄雾,找到了梦想起航的地方,在醉人的青青校园里,在充实的职场商战里,在生命的舞鞋所能抵达的每一个角落,我们不惧风雨,始终以最饱满的热情和信心接受世界的检阅,接受青春的考验!