编辑:何婷婷 Email:dyysb123@163.com 电话:5392320

○ 读书笔记

铜都处处书香飘

■ 张淑萍(冶炼厂)

蒙田说他需要三件东西:爱情、友谊和图书。有色人应像他那样把读书当成生命的一部分,养成良好的读书习惯,多读书,读好书。

企业的核心价值观:责任、忠诚、学习、进取。学习是“打开成功之门的钥匙”。高超的技能不是与生俱来的,要靠我们每个人勤奋学习文化知识,刻苦钻研专业技能,并积极投身社会实践。所以有色人应把读书作为自己精神的追求。

4月是我省“全民读书月”。张海迪曾说:“大脑需要营养,除了在生理上需要血液的供应,在精神上还需要广博的知识来滋补。”开展“全民读书月”活动,就是要营造读书的氛围,在读书中不断用知识的“营养”来滋补我们的大脑。

书海茫茫,汗牛充栋,以有涯吾生恐难读尽“大海中之一滴”,所以读书应学会选择。诚如纪德在《地粮》中的诗句所吟:“有些书一文不值,另一些则价值千金。”中外经典名著是在历史长河中经过大浪淘沙后留下的宝贵财富,理应成为读者的首选;可有的书尽管有用,却晦涩难懂,刚工作的有色人切不可好高骛远,打肿脸充胖子去啃特别深奥的书。可选择一些和自己专业有关系的书进行阅读。

单位里,经常有人说:“怎么今天又要培训,还要考试,我们又不是学生为什么还要读书啊!”其实,对于我们每一个人而言,读书既是一个特定阶段的事情,又应是一种阅读、越读、悦读的过程。阅读,有精读,有泛读;有纯粹的阅读,也有功利的阅读;有强制的阅读,也有自觉的阅读。越读一般是指一种超越本专业本学科本业务等的越界阅读。悦读则是指一种愉悦身心的快乐阅读,是以“悦”为阅读感受和阅读目的的阅读。如果说阅读是第一层次,越读就是第二层次,悦读则是第三层次。一个人,如果没有一定量的阅读,他可能是贫乏的;如果没有一定程度的越读,他可能是狭隘的;如果没有真正意义的悦读,他受教育的过程可能是痛苦的。所以读书并不是受教育人的事,而是我们大家的事。

读书不应是一个特定阶段的事情,而是一辈子的事情,活到老学到老。读书应是一种精神状态,阅读应是一种生活常态。让我们在阅读中发现,在越读中超越,在悦读中丰富。

当然读书还要讲究方法,否则整天摇头晃脑大有“读尽人间书”的壮志,到头来却不知所云。歌德说:“经验丰富的人读书,用两只眼睛,一只眼睛看到纸面上的话,另一只眼睛看到纸背后。”确实,我们应学会边读书边思考,并把所学的东西在工作实践中加以运用。“纸上得来终觉浅”,只有学以致用,才能实现读书的价值。

生活中,一些人不读书、少读书。原因主要有:认为自己学历高,不用再读;忙碌于事太多,没时间读;觉得年龄大了,没必要读。其实,这些都不应成为理由。

“学历高”固然可以证明你接受了很好的教育,但也只是学习了浩瀚知识海洋中的极少部分。书海无涯、知识无边,汲取知识营养永无饱和的时候;而且,新的实践总在产生新的知识,也需要不断学习和掌握,如固步自封,那就难免会落后于知识更新的潮流。

“事太多”也是实情,现代社会,大家都忙,但“时间就像海绵里的水,只要善挤就总是有的”。更何况,有些人的“事”,往往多是迎来送往的应酬。古人刘安说得好:“谓学不暇者,虽暇亦不能学。”这里的关键,在于有无“凿壁偷光”、“囊萤映雪”的求学精神。

“年龄大”,则不过是生理现象。追求精神的充实没有止境,董必武76岁仍在“开灯读楚辞”,86岁也还在“五篇六本相连读”,值得我们学习啊。

那散发着油墨味清香的书,能渐渐成为你一个不可缺少的知己,当你被纷繁复杂的世事搞得找不着南北的时候,冰心一句“如果你简单,那么这世界就简单”让你回到了原始的单纯,顷刻间你的思想便单纯如婴儿;当你被各种烦恼所左右,悲观生气时,“有过各种烦恼,才能体味各种幸福”,池田大作家会这样对你说。我们要幸福,所以我们也不拒绝烦恼的光临。我们知道生命到最后,其实总能成诗。于是,在快乐与烦恼的交替中,我们走过看书的路,也留下一行自己的诗。

蒙田说他需要三件东西:爱情、友谊和图书。有色人应像他那样把读书当成生命的一部分,养成良好的读书习惯,多读书,读好书。

企业需要的是复合型人才,作为年轻一代的有色人更应该延伸学习领域,拓展自己的知识面,努力提高综合素质。提升了个人形象,也就是提升了企业形象。

选择了大海,你就要与风浪搏击;选择了天空,你就要展翅飞翔;选择有色,你就要为有色的兴旺腾飞不断进取拼搏!

书香伴有色,让我们收拾好的心情,安安静静地读书吧。愿铜都处处书香飘。

○ 有色情怀

大冶有色的明媚春光

■ 邓小辉(冶炼厂)

嫩绿的小草,青青的,从地底下欣喜地探出头来,就像是一个刚刚落地的婴儿在一瞬间想要把这世界的美丽完全看个透看个尽。还有那些不知名的花儿,也像赶集似的,娇娇艳艳,在和煦的春风中,穿着各式各色的舞裙,带着甜甜的微笑,活跃在路旁、田间、山坡,让矿山的井塔、厂房、索道等建筑物在群山中被一片绿和繁花簇拥着,宛若一幅别样的壮锦。

行走在春天的四月里,即使没有音乐的伴奏,就是早晨那树林里鸟儿唧唧喳喳的叫声,都足以让我们行人的脚步停下来!春风缠绵着大地,十里铜城春意一天浓似一天,在小区广场里,路两旁的柳树经过昨夜雨水的洗刷,枝条上缀满了新发的嫩芽,远远望去,垂下来像千万条绿色的丝带,在春风轻轻地吹拂下,随风摆动,洋溢着勃勃生机。柳枝上的小鸟也来赶趟儿,唧唧喳喳地欢叫着,时而用小嘴啄啄羽毛,时而尽情地歌唱,伸展双翅穿梭在明媚的天空里。

阳光明媚的春光里,退休老职工老当益壮打起了太极拳,跳起了秧歌舞,或坐在一起晒着太阳,交谈着,脸上总会溢满了慈祥和温暖。蓝得透明的天空中开满一种奇异的叫作“风筝”的花朵,如火如荼,在澄澈的底色中挥洒着鲜艳欲滴的美,这时的草坪已经不再是寂寞的枯黄,而是热热闹闹地绿了起来。草坪上或站或坐,仿佛突然间冒出好多人,牵着风筝长线的像小鸟一样的孩子们和牵着孩子的父母在愉悦地奔跑、雀跃,欢笑洒满了草坪洒满整个春天,从他们跃动的舞步和欢快的歌声中,不难看出他们滋润幸福的日子有多么美好。

一年之计在于春,辛勤的农民为了来年有好收成,已经开始在田间忙碌了。松土、施肥、育苗,忙得不亦乐乎。而在春天里刚召开的有色公司工作会议像一阵春风吹拂着,解放思想拓展思维空间,犹如一剂“强心针”、一声发令枪响,她不仅吹笑了干部员工幸福的脸,还吹醒了一个生机勃勃的春天,我们坚定地朝着新的目标再次出发。精练炉正在紧锣密鼓中调试设备,彻夜不熄的灯火,接连不断的哨声,声声清脆,如同从建设者心底涌出的欢笑。那小旗,那口哨,分明是有色人在迈向现代化企业的征程上冲锋的号角。30万吨铜加工清洁生产示范项目正在全力冲刺,建设者们正夜以继日同日月赛跑。他们用科学严谨的态度,开拓创新的精神,全身心投入决战的时刻。他们要把新的铜加工项目建设成一流的样板工程,争取一次试产成功,早日达产夺取最大的经济效益,为大冶有色的腾飞做出最大的贡献。稀贵工业园工程走下蓝图,开始准备建设提炼高附加值产品,这一切会为我们掘出一条金光灿灿的康庄大道,我们期盼它早日投产,发挥最佳的效能。

宽敞而开阔的车间里,几十米的高炉上,滚烫的铜水旁,一双双坚强而有力的大手,一张张热情的笑脸,一个个跃动着的身影,一个个弯下去又挺直的脊背,从炉台到炉顶,从钻钢钎到抡大锤,挥汗如雨,不怕艰辛,他们正在为工厂的明天而拼搏着。职工娴熟地操作着交错有序的机械设备,机器的轰鸣声宛如一曲曲激昂的交响乐。在铜花飞溅的炼铜炉台,在铜水流淌的浇铸机前,红色无处不在,一顶顶殷红色的安全帽组成了战无不胜的力量,把火红的生产记录一次次改写。在设备维护、湿法电解的现场,在原料运输、上下起吊的作业线上,每个人的心里都装着一团火,为了全年目标任务的完成,他们在各自的岗位上默默无闻地奋战着,生产一线因为他们的存在而生机勃勃,把十里铜城渲染得热热闹闹,喜气洋洋。

作为有色人,“十二五”规划的宏伟蓝图已经铺展开来,在“十二五”期间实现湖北有色金属千亿元产业的目标已经确定,发展的总体思路、基本路径、阶段目标都已经部署,任务落在我们每一个大冶有色人的肩上,在明媚的春光里我们扬帆起航。

【职工摄影】 沱江舟 汪纯(铜山口矿)

○ 铜都诗抄

绿叶

■ 陈林(稀贵厂)

轻轻地捧在掌心
用最甘甜的汁液孕育
默默地衬出
她的美 她的艳

好美
却与你无关
不争奇 不斗艳
甘做伴花的绿叶

○ 韶华之年

桂子心语

■ 梅晓艳(铜绿山矿)

这是一棵桂花树,住在她的家——苗场。苗场里,苗木成林。

和这一片其它的树一样,桂子还处在树苗期。就如同儿童一样,树干还不是那么粗壮,枝叶也未到如伞如盖之时。但那活力,那朝气,已从亭亭玉立的身姿、青翠欲滴的叶子中透出来。春天的微风,雏鸟的啼声,唤醒了她们沉睡的耳朵。桂花树睁开眼睛,舒展舒展枝桠,抖一抖树叶,享受着阳光雨露。

在这里,每天都会有新的、更幼小的苗种下去,也不断有长成的树苗被连根挖走。桂子知道,每一棵苗木都知道自己的使命和价值。她们将被移栽到需要她们的地方,为新的环境送去绿色。听苗场的主人说,这叫“绿化”。桂子常常想,自己将被移到哪里。荒山?路边?不不,荒山太寂寞,路边上汽车喇叭又太吵。当然,最好是去公园了,没准会和同一片树林的兄弟姐妹集体移过去,那样就美了。

就在她对将来的去处充满幻想的时候,苗场主人带着人来挖树了,同行的人相中了她。师傅在她的脚下划了一个大圈,铁锹沿着大圈朝土里深深地挖去,她忍不住一颤:挖断了一些树根,疼。很快地,她被连根带土地从她原来生长的地方运走了,留下一个大坑。当然,在运走之前,师傅们很小心地用草绳把她的根和土缠紧,防止土块掉落。她倒在坑边,留恋、不舍,情绪低落,默默告别:别了,苗场,我的家;别了,我的兄弟姐妹。而师傅们的一句“送到铜绿山矿去”,让她的心凉了半截。看来,公园是不用想的了,将要去的地方,是一座“矿山”,比荒山还不如。听说,矿山天晴的时候,叶子上厚厚一层灰,看不出本来颜色,环境很糟糕,很多树木就是因此而枯死。想到这里,她不寒而栗。

装上车后,一路驶到那几个师傅所说的“铜绿山矿”,不知拐了几个弯,在一块空地上停下来。桂子和其它树苗一起被小心地挪到空地上,另有一群人在花坛上挖坑。桂子四片打量,一片居民房,中间一片大场地,四周的花坛里,有的已经种上了柏球、金边黄杨等小灌木。浅蓝色的天空,与“光灰”的说法搭不上边。她感到很奇怪,这和想象中的矿山不一样,环境远没有她想象中的那般恶劣。挖好树坑后,几个人合力把她扶起,小心翼翼地放进坑里,盖上土,再细心地浇水。桂子觉得自己终于重新踏实地站在土里了,心稍稍安定下来。这几个种树的说起话来,她便静静地听着:

“等健身器材安装好,桂花树都开了花,这个居民休闲活动广场会俏得不得了,都抢着来!”另一个浇水的接过话:“现在各个车间在空白地带新栽了树,铺了草皮。你没看到现在的坑采车间,那个绿地,啧啧啧,看着真舒服,跟个花园似滴。”“那有什么,三友的民工公寓才叫搞得好!矿领导亲自去给农民工送绿,几幸福哟!一片大场地,宽敞得很,听说以后还要继续种。”“你别说,”另有人搭腔:“矿里这几年对绿化是越来越重视了,环境确实一年比一年好。那以往,不能提……”“是滴是滴!”这句话产生了共鸣,他们一齐点头称是:“现在要建设‘绿色有色’、‘绿色矿山”,我们矿以后是既‘绿’又红火!”

桂子听到这里,心里的担忧一扫而空:原来如此。真是来对地方了!绿色有色,绿色矿山,哈,我们要发挥大作用了!

阳光从她枝叶间的罅隙透过来,闪烁、耀眼。她脚下的泥土湿润润的,小灌木上的水滴晶莹剔透,闪着喜悦的光……

○ 亲情物语

属于孩子的风景

■ 占亚芬(丰山铜矿)

双休日回家,本想干一些自己的事情,却被儿子缠着不放,非要我带他去爬山。看着儿子两眼巴巴地望着我,非常渴望的神情,我不得不放下手头的事情,拉着他的小手,带他去他想去的地方。

儿子虽小,却是个非常懂事的孩子,一路上,他执意要拎着我们带着的几瓶饮料和一些零食。我怕他累,不让他拎东西,他的理由是:拎东西是男人做的事情。一个星期没有见到我,儿子似乎有说不完的开心事与我分享,一路上,他眉飞色舞地讲述着他们班上表演“武松打虎”的小品中一些搞笑环节,我被儿子的描述逗得开怀大笑,真的好久没像这样把眼泪都笑出来了。

“妈妈,我们从这里爬上去吧?”走到山脚下,儿子停下来,仰着小脸征求我的意见。我看着眼前的陡坡,马上明白了他的意思,于是对他说:“这么陡的山路,你能爬上去吗?”“我能!妈妈,我身体很强壮!”儿子信心满满地说完,还做了个握紧拳头的姿势。“嗯,好吧,让我们向山顶进军!”“冲呀!”儿子开始一路小跑,我被甩在了后面。

窄窄的山路弯弯曲曲,一路通向山顶。正值春季,山上的植物生长得非常茂盛,从山顶上朝下望去,远远的好像看不见路了,只看到绿油油地一大片。“妈妈,你看,你看,这么多漂亮的树叶儿,我要多摘一些夹在书里面做标本。”儿子兴奋地跳起来,眼里满是寻到宝贝似的欢喜。

看到他欢快的样子,突然想到自己小时候的样子。小时候啊,那是很遥远的事情了。那时候,放学了,也不着急回家,跑到学校后的小山上,采野花,摘野果,玩到夕阳西下了,一路唱着闹着回家去……

“妈妈,你看!”儿子摊开手让我看他的宝贝,“像不像一颗心?”只见他手里捧着一片树叶,一头尖尖,两边呈不规则的半圆形。在孩子的眼里,一片形状特别的树叶,不再是一片树叶,而是充满想象力的实物。

我微笑着点点头:“的确很像哩,你看大自然多么神奇,这么奇特的树叶都能造出来,我们现在去找找,看还有没有更特别的树叶。”

“好啊!我要找很多特别的树叶,做标本!”儿子拍着手无比兴奋。微风扫过,山路上,两个半蹲着的人影缓缓移动……

天色暗下来的时候,我就开始催促儿子回家了,小家伙抱着满满一袋子树叶,恋恋不舍地望着偌大的山坡,说:“妈妈,我们下次再一起来吧。”

看着孩子满目的期待,我只是轻轻地“嗯”了一声。只是,不知道那个下次会在什么时候到来。不管怎样,至少这一次在儿子的脑海中会留下美好的回忆,这些回忆也许会伴随着他的成长被渐渐淡忘,也许会成为他美好童年里永远定格的风景……