

在有色走过的日子

成为大冶有色职工已经有整整十年时间了,回想起这十年路程,有坎坷有艰辛,有幸福也有快乐。

记得97年刚进有色技校时,班主任冯老师就一再强调,我们这批技校生毕业的时候是择优录取,不一定会全部分配。我在勤奋和不安中度过了三年技校生活。2000年9月份,我技校毕业,正赶上电二车间建成投产,机遇向我们招手,我们冶炼班不但全部分配,就连钳工班和采矿班也全部分配到了冶炼厂,成为冶炼厂的一员。

如今,我在冶炼厂工作已经十年,在这十年里,公司给了我脱产学习的机会,让我走进校园学习了更多的知识;在这十年里,我在岗位上兢兢业业,认真工作,冶炼厂出的每一批铜都有我无私的奉献;在这十年里,我身边的同事教会了我做人的道理,做有色职工的责任,让我明白了作为有色职工就应该对我们的企业忠诚;在这十年里,我见证了有色的变化,有色的发展;在这十年里,公司逐渐建立了自己的品牌,提炼出了我们大冶有色独有的企业文化。

去年春节,我参加了初中同学聚会,很多同学在外发展,他们当中有很多已小有成就,并劝我到他们那发展,我告诉他们:我们大冶有色目前正处在改革期,还不够大不够强,跟江铜等国内铜行业相比还存在差距,但只要公司发展上去了,职工收入也会相应提高。我们公司对于职工还是很不错的,在金融危机的时候,其他许多企业的职工下岗,待岗,而我们大冶有色面对困境,没有裁员,而是降薪,带领职工共同渡难关。这是公司在为社会负责,为职工负责。现在,公司

的愿望是做一流铜业,国际品牌,我相信,只要我们有有色人勇挑重担,我们大冶有色一定会实现这个愿景,我们有色职工也会过上幸福的生活。他们听了我的讲解,不禁感慨:离开家乡多年,如今家乡变了,养育他们长大的有色公司也发展了,壮大了……

成为大冶有色人,我不后悔。
(方慧)



又到桂花飘香时

有些寒意的秋夜里,虫们又凑在一起比比噪子,一声压着一声,窗缝里溜进的寒气带着悠悠的桂花香,丝丝缕缕直入心底,闻到花香,我便想起父亲每次一喝桂花茶就讲,嗯,真香啊!还是老家的东西好啊!

父亲很年轻的时候就从老家只身来到这座为之奋斗近半生的矿山,刚到矿山那会,条件很苦,母亲唯一能从老家带来

的只有些腌制的桂花茶,给每天辛勤劳作的父亲解解渴,于是享受那有点咸有点苦,但却有浓浓乡土味道的桂花茶,便成了我父亲最惬意的事情。早些年虽家徒四壁,但每次回乡时,父母总是会捎些红糖、白糖这些个“奢侈品”去看望亲人,回来时总会带回两大罐头的桂花,父亲小心翼翼将其藏在我不易拿到的地方,倒不是怕我偷喝,而是怕我一个不小心摔了他的宝

贝。每当家中有客来访,父亲便会为其泡上满满一杯浓浓的花茶,要是客人随便对茶称赞几句,父亲便会憨笑着说,这是从老家我大姨家门前,那棵有好几十年的老桂花树上摘下的,是我一手亲自腌制的,在这可没有这么好的桂花啊!

已不再身强力壮的父亲退休了,每天除忙完些家常琐事之外,便是给自己泡上一大杯桂花茶,回想着自己还是孩童在家乡的趣事,倘若我偶然回家,他便会抓住一切机会,给我讲那些我已听过百遍的故事。父母亲都老了,但对家乡的思恋之情

却日渐浓烈,当家乡有红白喜事时,老父亲便归心似箭地往回赶,来回数日,也不见他有何抱怨,倒是回家后便会与母亲讲起家乡的见闻,言语间尽是对家乡的赞美之词。老家和父亲相识同岁的老者渐渐逝去,每当得知有旧友西去,头发花白父亲便会站在阳台上,手里端着桂花茶,双眼极力地眺望故乡的方向许久……

今年又到了桂花盛开的季节,父亲也时常叨念起,老家的那棵老桂花树是不是开花了,我也该回家采桂花了啊!

(陶坤)

青春

■ 黄俊

青春是一种心态。它不是稚嫩的表情、飘逸的长发和轻快的步伐。而是一种打不垮、磨不灭的精神。

青春是进取。它敢于挑战不断拼搏,是对世界的探究和未来的追寻,哪怕头破血流也不曾退缩。

青春是毅力。是持之以恒,坚韧不拔。哪怕跌倒也要重新站立,永不言败。

青春是机遇。是耐心的等待和时刻地期盼,是全力以赴地面对和正确地把握。

我们因满怀希望而年轻,因丧失理想而衰老;

我们因充满感激而年轻,因抱怨哀愁而衰老;

我们因懂得生活知道快乐而年轻,因无所作为怨天尤人而衰老。

谁不愿意青春常驻,谁不渴望年少? 只要我们珍视生命中的每一条小溪,并将它们汇在一起,青春的长河就会奔流不息!



这个不是我儿子

■ 刘学正



新来我们部门的小齐是个乖乖男,架着一副银边眼镜,讲话斯文,从来不做出格的事儿,据说跟他严格的家教有关。

由于这个月的业绩不错,领导请我们吃饭,还特地邀请了公司里的两位美女作陪,这让我们几个“剩男”受宠若惊。小齐本来是滴酒不沾,但在两位美女的频频劝导之下,渐渐顶不住了,硬是皱着眉头喝下半斤白酒,然后一头趴在饭桌

上。饭后,送小齐回家的重任就落在了我们几个身上。我们晃醒他,问他家在哪里,他醉眼朦胧地问:“我真的醉了吗?”得到确切答复后,又哭丧着脸说:“惨了,我爸不会让我进门了!”“哪有那么绝情的父亲呀,顶多训两句罢了,我们根据他提供的地址某小区79栋501送他回家。

进入小区,很快就找到了小齐家,我们敲门,一位老人探出头来。我们说:“叔叔您好,您儿子喝多了,我们把他送回来了!”老人看了一眼小齐,说:“这不

是我儿子。”说着把门关上了。看来是真生气了,小齐已经睡死了怎么叫都不醒,我们只好再次敲门,老人开门说:“我都说了不是我儿子,你们还有什么事?”我们赶紧道歉:“叔叔,都是我们不好,不是小齐要喝的,都怪我们灌他,您就让他进家吧。”老人愤愤地说:“这不是他家,让他进什么家呀!”又一次把门关上了。我们鼓起勇气,第三次敲开门,不等我们开口,老人就瞪着眼喊道:“你们有完没完,再不走我就报警了!”“啪”的一声门再次被死死关上!我们惊讶于老人的无

情,但又想或许是当着外人面子上磨不开,等我们走了就会让小齐回家了,于是便把小齐靠在门上,朝里面高喊一声:“大叔,我们走了,您儿子给您放门口了!”

第二天,小齐上班迟到了,还有一个劲儿打喷嚏,我们问他咋了,老爷子真让你一夜没进家?他地瞪了我们一眼说:“真有你们的,我家是79栋,你们怎么把我搁在19栋呀?”我们顿时目瞪口呆,异口同声说:“真不是他儿子呀!”

(作者:山东省阳谷县安镇刘铺村)

钱的温度

■ 郭小勇

前天,我去探望一位多年未见的朋友。在他家楼下,恰遇一位大嫂推着三轮车卖香蕉,就顺便买了些。结账找零时,她从口袋里悉悉索索找出了几枚脏兮兮的硬币。末了,她为了表示感谢,还多给了一个香蕉。

这让我联想到最近网络上盛行的一首小诗《风在算钱》。

“谁也没看见过风,不用说我和你了,但是纸币在飘的时候,我们知道风在算钱。”

初看这首诗,我就为它丰富的想象力所折服。可是细读慢想,我又感到一丝迷茫。因为这首诗表达的思想似乎不该出自一个6岁孩童之手。一个稚气未脱的孩子,怎么会“对钱”这么敏感?

于是我有了这样的猜想:这个年幼的孩子,或许已经在帮做小生意的父母收钱了。某天生意结束后,细小但粗糙的手,正数着手中的一把钞票:一角、两角、一元、两元……

这时,刚好一阵风吹起他手中的钞票。于是他灵感突发,写出了这首也激起我诸多感触的诗。

我想,穷人家的钱,大多是小面额的,带着汗渍和体温的。

可以想象,这个小孩笔下被风吹动的“钱”,应该不是崭新挺括的100元、50元的钞票,而是带着体温和汗渍的零钞。幼小的作者,已经承担起了生活重担。因为生活充满艰辛,所以他对“钱”才会有超越年龄的敏感。也只有穷人家的孩子,才知道自家的钱长得是什么样的。

穷人家的钱是善良的,知道有借有还的道理。不久前发生的一件事,让我更加坚定了自己的判断。

去年,小在苦难中长大的堂哥,家庭突遭变故,妻子变成了植物人。我很同情堂哥的难处,在他经济最为紧张的时候,同二哥鼎力相助,脑海里至始至终就没有要他还钱的意思。

但是家中有两个孩子读书,不得不在外继续打工,恨不得把一分钱掰成几次用的堂哥,却还是把我和二哥的钱给带来了。事前,我压根就一点不知道他要还钱的消息。

早几年,我也迷上过带彩的娱乐。漂亮的钱包里,尤其喜欢装着能甩得喇喇

响的百元大钞。

那年春节,乡亲约我斗地主已经“斗”的很晚了。母亲叫我回家睡觉时,见其他人的桌面上堆满了钱币,母亲便从怀里掏出了几个硬币给我。

母亲从年轻辛劳到老年,在她的口袋里,即使有钱,也都是些零零碎碎的,我不屑一顾的小钱。虽然这场牌,我输掉只是几篇稿费的收入,但这对于乡下的母亲来说,已经够她攒半年的鸡蛋了。

她此时给我钱,是因为我难得回趟老家,想让我多玩会儿。

接过这还带着母亲体温,磨得铮亮铮亮的几枚硬币后,我知道这已经是母亲身上的全部了。从那次以后,我就彻底告别了带彩的娱乐。

当年,在大家最为困难的时候,大嫂想进一家工厂做工,便委托还在学校读书的我找老师帮下忙。没想到,这位老师直接开口要介绍费。时隔20年,我还记得当时交给这位老师的,是大哥辛辛苦苦攒起来的、一把皱巴巴的小额钱币。

可气的是,当这位老师收了这用报

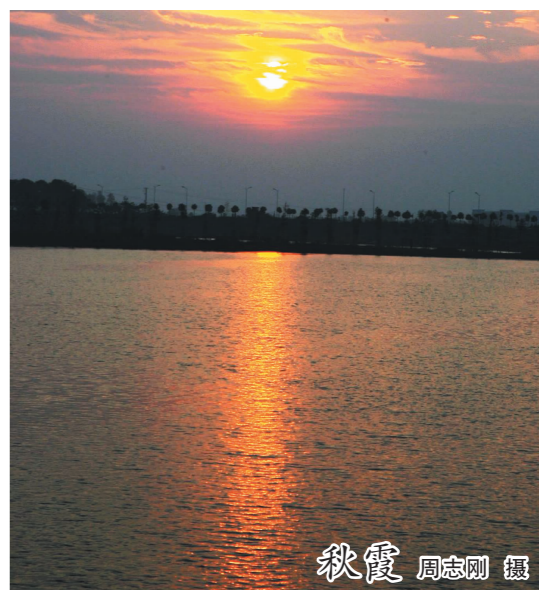
纸包了一层又一层的血汗钱后,却办不成事。在我再三讨要下,他居然还扣掉了20元,说是作为他的辛苦费。

后来,他为了“教育”我这个不识时务的学生,还特意将我的两门设计课批改成不及格,企图让我拿不到毕业证。庆幸的是,当教务处的一位老师知道其中的缘由后,改掉了他登记的分,才让他这恶毒的想法没有实现。

多年后想起这件事,即使现在这位老师的钱最多,我还是瞧不起他。因为,他这种为富不仁的钱,没有堂哥的善良,没有母亲的关爱。

我专程探望的这位朋友,在经济上也不很宽裕。闲聊中得知,他的母亲已癌症晚期,正在花着大笔的钱。此前,他也因为要解决编制的问题,仍欠着别人的一万多。不高的收入,除了自己的生活外,还要承担母亲的医疗费用。即使是这样,他仍然表示:欠别人的钱,一定要还上。

透过穷人家的钱,我看到了穷人生活的艰辛,还有做人的骨气。



(上接第1版)六、对公安民警有下列行为的,欢迎群众向公安机关纪委、督察部门举报和反映,公安机关经调查核实后,将及时向群众反馈核查结果,并根据情况予以处理。

(一)公安民警及其直系亲属参与或者以他人名义经营、间接经营娱乐休闲场所的;

(二)公安民警为娱乐休闲场所的“黄赌毒”提供保护、通风报信、包庇袒护、说情开脱或者接受娱乐休闲场所当事人钱物、有价证券、支付凭证、吃请、旅游等不正当利益的;

(三)公安民警上班时间迟到、早退、擅离职守、上网聊天、玩游戏等娱乐活动的;

(四)公安民警不按规定和程序办事,或者办事有失公平、公正,对群众提出的正当要求置之不理、办事拖拉、敷衍塞责、态度生硬、作风粗暴的;

(五)公安民警驾驶机动车或者穿着警服出入娱乐休闲场所的。

举报监督电话:0714-5392755
0714-5392724
黄石市公安局东方山公安分局
2010年10月23日