

馨香一束 侯建云

水的哲学

水是生命的源泉,凡是有生命的物体都与水有关。人们对于水的依赖和对水的情愫超越万物。因此,关于水的功能和水的传说百般万象,令人叹为观止。

古人爱水,源于对水的生存渴望,但同时更看重水的禅意和韵味。《论语·子罕》记载,孔子观于河川而发出“逝者如斯夫,不舍昼夜”的感叹,将流逝的时间比喻成滚滚东去的流水,引人萌发生命无常、今夕兴哀的叹息。郭璞《游仙诗》:“临川哀日短,夫心独悲吟。”滚滚流水仿佛消逝的青春岁月,让人充满无奈,这是人类自古以来共同的伤痛。相对于孔子,孟子和荀子对于水的诠释,则充满了人世进取和审美观照。《孟子·离娄下》:“源泉混混,不舍昼夜,盈科而后进,放乎四海。有本者如是,是之取尔。”比喻君子立身处事要像流水一样有本有源,才能不断流。《荀子·宥坐》则将流水人格化,具象化,在他看来:水天无私,德义在先,百折不挠,绰约达观,把人世间的伦理道德比拟成流水形象,塑造了儒家的理想人格。

古人喜欢临水送别,从燕太子丹送荆轲“风萧萧兮易水寒,壮士一去兮不复返”的慷慨悲歌,到唐诗人李白的“请君试问东流水,别意与之谁短长”,苏轼的“无情不似多情水,自古东流只载一船离恨,向西州”,那滔滔流动的江水,恰似连绵起伏的别离相思,无穷无尽,多少悲喜和感伤都在滔滔不绝的流水中化为无形。流水

遂成为文学意象中的离别主题。水可能是《诗经》中那“巧笑倩兮,美目盼兮”的秋水伊人,可能是《杜少陵》里杜丽娘伤怀的似水流年,也可能是《临江别》中“滚滚长江东逝水,淘尽天下英雄”的历史悲叹。问君能有几多愁,恰是一江春水,向东流……水,无论是春水还是秋水,都给人们留下了太多的离别感伤和缠绵情愫。

今人爱水,则少了许多情感寄托和浪漫联想,更看重水的实际用途。用水洗衣做饭、灌溉农田、滴灌器具、养生放牧……在当今一日千里快速发展的时代,人们更讲实际,更注重现实,把水看做是生存、发展的必需品,顾不上思索水的其他功能,也无暇感受水的缠绵。

然而,水的特有功能及其蕴含的哲理,使我们不能不从更深层次去探索它的能量和德行。

水利万物而不争,顺其自然。老子讲“上善若水”,水处卑下而不争,天下莫能与之争。水滋润万物而不居功自傲,积蓄丰厚而不骄奢淫欲,溢于容器而自然水平,守清静而无欲无求。水,不会因为你的高大而献媚讨好,也不会因为你的渺小而轻视怠慢。它总是自在从容地做着利人利己的事情,我行我素,不争短

长。不争,不代表无能。在柔顺的表面下,水沿着自己的目标,不屈不挠往前走,一点一滴地努力着,从不放弃,奔流到海不复回。

水顺地形而曲流,以柔克刚。水是柔顺的、智慧的,它懂得适者生存的道理,知道迂回前进,遇陡坎,能绕则绕,绕不过去的就钻。水没有固定形体,却可以循着环境变化出各种形体;水没有特异功能,却能够在崇山峻岭间游刃有余。水也是坚强的,它外柔内刚,可以滴穿石。老子说:“天下莫柔弱于水,而攻坚强者莫之能胜,以其无以易之。”“最弱为最强者,这是道家学说的核心思想。我们常说‘人往高处走’,但是‘水往低处流’又何尝不是一种可贵的品质呢?水往低处流,不是为了退缩,其目的是为了把润泽带得更远、更广阔的地方去,即便身在高处水也不会迷失方向,心中永远装着那片广阔的土地。

水是大智若愚者。山岭虽高,没有水;道路虽长,没有水。它用博大的胸怀包容一切,用宽厚的肩膀承载万物。一切动植物和矿物,都在水的包容之下和谐共存;大地上因为有了水而欣欣向荣。

“与共和国同行”征文评奖结果

共和国颂歌(11首)诗歌 新中国礼赞 诗歌	一等奖 纪世增 许世勇	离退休管理中心 公司党委宣传部
用喇叭演奏大写人生 说说心里话 诗歌 散文	二等奖 侯建云 王治智 安爱峰	矿业有限公司 离退休管理中心 氧化铝厂
中原之美 古体诗一组(7首) 三代传承人 人生感悟(三章) 七夕抒怀 诗意生活 祖国母亲 乐在骑中 双节同庆(2首) 祝福母亲 诗歌 散文	三等奖 王树阳 庄卫东 刘志红 张丽 郭志明 刘云峰 刘广顺 郑琳 王健生 耿喜荣 朝晖晓	氧化铝厂 矿业有限公司 氧化铝厂 氧化铝厂 热力厂 热力厂 张华华 工程公司 运输部 离退休管理中心 氧化铝厂 氧化铝厂

“与共和国同行”征文圆满结束

本报讯(记者 周玉梅)10月30日,中铝郑州企业文化文联文学协会、中国长城铝业报社联合举办的“与共和国同行”征文圆满结束,共评选出一等奖2个,二等奖3个,三等奖11个。这次征文从6月开始到10月结束,共收到各类作品122篇(首),在中国长城铝业报副刊刊登47篇(首),其中诗歌35首,散文12篇。征文作品反映了新中国成立60年来的发展变化,展示了企业与祖国一同前进的发展历程,讴歌了中铝郑州企业职工热爱祖国、热爱企业、爱岗敬业的情怀和积极向上、奋发进取的精神风貌。

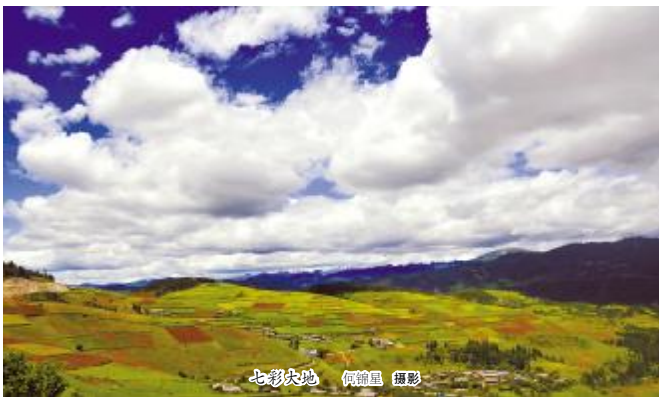
感悟生活 晓峰

七彩大地

阳光温暖的手,
绘出七彩大地。
路,向理想伸展,
云彩也充满诗情画意。

是追求高华的红艳?
是信念萌芽的浓绿?
是岁月钟情的特美,
是渴望生发的洋溢!

缤纷的色彩
是大自然的奇迹。
秀美的山川啊,
托起祥和的希望。



七彩大地 何耀星 摄影

心灵絮语 晓洲

母亲的贴身小棉袄

母亲今年八十岁了,十年前因为白内障手术失败,双目失明。人都说女儿是母亲的贴身小棉袄,可是,我和母亲虽亲,母亲的贴身小棉袄却不是我。

因为在外地工作,虽说每周都要给母亲打几个电话,每月都给母亲生活费,每年都带着大包小包的礼物回去和母亲团聚,但是,毕竟不能经常拥着母亲时给她温暖。

一直相信人是有缘分的。十年前,张文学大学刚毕业就嫁给了我弟弟,成为我的弟媳。

结婚不久,我那患病的弟弟下岗失业。一年后,小侄女又降生了。家里经济遇到了困难,有人劝弟弟申请低保。“低保是政府为保障困难家庭的生活为老百姓办的好事,应该保障最需要的,人,我们还没结婚,有劳动能力,用自己的双手可以给社会创造财富,使自己的衣食无忧。”弟媳说。说干就干,孩子满月后,弟媳开了一个小吃摊。

饮食摊干了才知道辛苦。弟弟身体不好,几乎都不上忙,弟媳自己每天凌晨三点就起床准备早点,一上午忙碌,下午两三点才能休息一会儿,晚上还要忙到深夜,酸甜苦辣,生活中各种滋味都尝。品尝各种滋味,弟媳给我们留下了很多难忘的事,在雪地上哭,就是其中之一。

去年春节前,我们家那里普降大雪,家里的水管亦冻住了。弟媳把全家人换洗的衣服和床单被罩拿到小吃摊的水龙头下用手洗。小吃摊离家有很长一段距离,她把洗好的衣物放在大盆里抄近路往家搬。路上积雪很厚,洗好的衣物很重,她端了一会儿就没有力气了,把盆放在雪地上一点一点挪。快到家门口的时,她滑了一跤,就坐在雪地上抹起了眼泪。

母亲在家左等右等不见她回来,就摸着下楼来接她。走到楼门口,过路的熟人就笑着说:“你是接你儿媳的吧,她累得在前面的雪地上哭呢。要给她帮忙,她不让帮,抹着眼泪拖东西往家来呢。你的儿媳又漂亮又能干,老太太好福气啊!”

过年回家,母亲把这事说给了我们听。我心里一热,眼泪悄悄落了下来。

这些年是弟媳最忙的时候,要忙摊点,又要照顾老人,还要照顾年幼的孩子,都不知道她是怎么忙过来的。怎么忙日子都熬过,弟媳总是笑呵呵的,一副心满意足的样子。“赶上党的政策好了,政府好,我们勤劳一些不吃不喝累的,这样的好日子当然天天都高兴啊。社会安定,家庭稳定,要娶身体好,孩子懂事,丈夫善良知道体贴人,这都是幸福啊。”去年汶川地震,弟媳主动到社区捐款捐物,这都是福气。

弟媳忙碌碌,解决了一家人的生活问题,忙碌中的弟媳还忙着孩子,精心照顾着老人。洗衣、做饭,她拿出空余时间回了家里大部分家务。她喜欢做蔬菜,她随着时令买来蘑菇、豆角等做成大蒸菜放到冰柜里,母亲想吃的时候,随时可以热吃;冬天冷,她心疼母亲亲熬个冬天不上老人让一点水,洗衣、做饭、晒晒,打理卫生,她一个人承担下来。早上提前给老人预备好热好的洗脸水,晚上再忙也不忘给老人打洗脚水泡脚。夏天热,她为了节省钱自己拿个电风扇,给老人房间装了空调。弟媳她在大学是学医的,她把医学的知识用在老人保健上,四季衣服饮食处处注意,使母亲身体一直保持得很健康状态。

言传身教,逐渐长大的小侄女也知道照顾奶奶了,“奶奶眼睛不好,我是奶奶的小帮手!”孩子五六岁的时候,就会替妈妈每天扶奶奶出去散步了。

邻居的老人都很羡慕母亲有个好儿媳,他们对母亲说:“你这儿媳和闺女一样亲啊。”

母亲笑着说:“人家都说闺女是娘的贴身小棉袄,我这儿媳才是我的贴身小棉袄呢!”

记者节简介

11月8日,是中国第十个记者节。2000年,国务院正式批复中国记协《关于确定“记者节”具体日期的请示》,同意将中国记协的成立日11月8日定为记者节。

记者节像教师节、教师节一样,是我国仅有的三个行业性节日之一。按照国务院的规定,记者节是一个不放假的工作节日。

新中国成立之前,我国就有记者节。从1933年到1949年,每年的9月1日,新闻从业人员都举行各种形式纪念这一节日。

1949年12月,《全国年节及纪念日放假办法》中明确规定了“记者节”。但因为当时没有确定具体日期,因此长期以来我国新闻从业人员一直未过过记者节。

11月8日是中国记协的成立日。1937年11月8日,以范长江为首的左翼新闻工作者在上海成立中国青年记者协会,这是中国记协的前身。确定中国记协的成立日为记者节,具有广泛的代表性。

灯下絮语 蓝安

写给母亲

妈睡了,睡得很安详。

妈,您一生教了多少学生,您自己都数不清了,可您说过,您睡着后一个也不许告诉!他们经常回来看望您,我怎么回答呢?

儿在单位也是优秀工作者,同学、同事、朋友等方面方面都有人缘,可您也说过,您睡着后一个也不许告诉他们!他们要是问您,我该怎么回答呢?

姐姐远嫁他乡,弟弟外出打工,妹妹和我在你身边,妹妹就在企业下岗多年,您患病以后,多次住院,我和妹妹就轮流看护您,妹妹白天守夜,晚上就上班到上陪您。多少次您睡去又被医生救醒,多少次您醒来总是对我说:“你们这么辛苦,就让我睡去吧!”

后来,您睡在床,生活完全不能自理了,在我打算为您请保姆有“伺候您”,妹妹坚决不同意。她说,保姆会天天护理您,您是不放心,二是不会长久。她读懂了妹妹的思想,同意您搬到妹妹家,由妹妹专门在家悉心侍候您。

再后来,您坚决要求去养老院,一是不忍看到到妹妹的生活艰辛,二是担心我为您操心不安心工作。刚开始我们兄妹不同,怕老人说我们兄妹不孝。在您的要求下,我们为您掏遍了全市多家养老院,最后为您选定了一家。从此,您就在养老院住下了。这所养老院真不错,两年多来,您在那里享受护理、喂饭、喂水、擦洗、解尿,等等,从未生过褥疮……

节假日,我们兄弟姊妹回来看望您,您满脸慈祥,喜上眉梢,看看这个,又摸摸那个。叙述中得知您想吃什么,我们陪着您到乡下挖野菜回来,用清水洗上几遍,

用盐、辣椒、酱油、陈醋、蒜泥、花椒等作料浸泡后,盛入洁白的瓷盘里,青翠欲滴,令人垂涎。野菜的滋味很独特,有的酸涩,有的微甜,有的滑嫩,有的生脆,有的柔韧,犹如人生中的酸甜苦辣,无论哪种都浸透了我们的儿女对母亲的至爱亲情。送到您床前,您尝了一口,您那苍老、病态的脸庞露出灿烂的微笑。是荠菜啊,你们从哪买的?当我告诉您实情时,您的眼角溢出泪水……

妈,您尝一下,猜是什么野菜?妈,您尝一下这个——“随着您——准确地报出野菜名来,房间里顿时充满了欢快、温馨的笑声。”

有一天,您对我说,将来有一天我走了,您要记着,不要说灵堂,不要开追悼会,不要告诉我学校,也不要告诉您单位,把你弟弟弟喊回来,就你们兄弟姊妹把我骨灰撒入大海就行了,千万不要去打扰人家,不要为我受别人的钱财。妈!

我知道您一生为人诚实、正直,一心教书育人,拒不受受钱财,也不收教育费。但您为别人花费却不吝嗇,尤其是资助困难学生是您在学校中常年必做的事情,却从不向外界知道。有一次您的事迹被当地一名记者报道后,您还执着地和那位记者理论说报道不实。您退休后,就一病不起。

秋韵

深秋 幽兰 秋水
秀出袅袅的婉约
守着寂寞清幽的睡莲
寄信在蛙声已渐逝遥远的塘
寂寥中的等待
是因夏末季节的延伸
几声蝉鸣 如丝丝哀怨
弹拨着季节的思绪
秋情藏于羞涩
拓展飘逸轻盈春光
红叶告别枝去
向时月深处走去
层林尽染的眸子里
是疏雨清风的期盼
仰望天宇
目睹丰收的深邃
闪闪的秋
映照硕果的憧憬
看万叶千声
都在和着几歌唱
阳光藏于秋水
把夕露露露的意境
打落成尘埃模样
纷飞尘埃
撒下一地哀伤

一枚枚秋叶
洒落在细雨里
不堪日子肥瘦
在金色的田野徜徉

晶莹的琼窗
音乐般回旋
炫耀着粘着的禅意
以飘舞的方式
击落零星的寒露
满地跳跃的火焰
颤动着金装
嵌在在霜的雀巢中
映出一片金黄
细品茫茫天接水
斜阳余晖长
坐拥落雪与水
独享四季闲情
醉去
醉去
看红叶秋
梦里回乡

每逢春节,家里来的是您教过的学生,各个阶层都有,有的你都不叫出姓名了,但您病痛的脸上露出幸福的微笑。

今年八月初,我说我要去九华山开会,您突然攥住我的手不放松,眼光有神起来,您说:“我想回家!我想我的妈妈了!”您八十有三了,经常孩子似的和我说话,常言道:老不老,越老越乖。我又以为你为我准备的要哭。从九华山回来,您却却开光的珠子戴在你的手腕上,您说,不用费心的,你把我送去吧。那几天晚上,我经常为处理九华山拍的照片忙到深夜,当我把照片处理好第二天,养老院来电说您不吃不喝,只是睡……当我赶到您床前,任我怎么喊您,您就是不醒。我守望着您,握着您的手,抚着您的脸,喊您……那天夜里,当泪水再次模糊我的双眼时,我看到您慈祥地对我挥手,轻轻地点头,转身走了……

一片静美的落叶飘入泥土,千万蓬勃的绿意踏春而来。



菊 康海波 摄影