

馨香一束 石头

我心中的莹莹星光

我不喜欢骄阳,略显热烈,会让我们焦躁,让我们奢侈;我不喜欢黑夜,略显阴郁,会让我们犹豫,让我们迷失;我只喜欢那莹莹星光,少了耀眼,少了昏暗,多了豁达,多了执著。
莹莹星光里,我们徜徉在夜的气息中,穿行在夜的流动中,可以静静地用周身肌肤感受世界的纤纤呼吸,用心去体味上帝勾勒的悠然与神的,仿佛森林雨露悄然凝露,仿佛山涧红叶缓缓飘零,如此轻盈,如此安详。不像骄阳用犀利的视线,把世界暴晒得无处遁形,如T型台上倚着挑逗的舞女,全没了朦胧,全没了娇羞;不像黑夜用无形的漩涡,把这个世界吸取得只剩下咫尺的记忆,只剩下零落的碎片,如安徒生童话里的小女孩,唯有寒冷,唯有无助。
莹莹星光里,世界便有了间隙,得以卸去她妆,摘掉面具,离了吵闹,回归静谧。灵魂渐渐舒展,心

思渐渐敏锐。我们会慨叹骄阳下的庄严是何等的不可一世,我们会顿悟黑夜中的仓皇是何等的滑稽可笑,霍然间仿佛触到了世界的脉动,嗅到了世界的气息,我们身心凝气;几公里外火车进站的汽笛声,高速公路上汽车疾驰的穿梭声,村庄里家犬警惕的吠叫声,邻居家电话铃响的来电声,如果你细细辨来,还有那楼外田野里庄稼生长的窸窣声,隔壁小两口时断时续的低语声。此时此刻,世界便是我们的了。
莹莹星光里,夜是如此宁静,静得如此彻底,如此慷慨,如此果敢,没有丝毫的吝啬与拖带;静得如此安详,如此恬适,如此和谐,没有丝毫的骚动与慌乱,全不像骄阳下的喧嚣与匆忙,全不像黑夜下的死寂与荒凉。夜又是如此这般可爱,这般浪漫,这般10月中旬刚刚探出头来偷看世界的麦儿宝宝,黑中心翠绿,若隐若现;仿佛上星期刚刚介绍给你的一对

恋人,萌生丝丝情愫,若即若离。
莹莹星光里,夜如此富有灵感,如此富有激情,心境清新而平和,心态虚静而深邃,瞬时光思如泉涌,灵感如油注,真可谓接二连三,一挥而就,一气呵成。倘若是在漆黑深夜,必然思绪枯竭,无从下笔;倘若是在露天光下,定然思绪横流,左右飘移……
莹莹星光里,世界便有了轮廓,便有了希望。我们会静下心来,搜寻心底的那一份神圣,幻想着明日掀起盖头的芸芸世界是何等的清晰绚丽,何等的雄壮壮阔。犹如画师有了隐晦的灵感一般,幻想着泼墨后是何等的淋漓酣畅,何等的流光溢彩;犹如作家有了成竹在胸的构思一般,幻想着落笔后是何等的浩翰玄奇,何等的厚重沧桑。
如此这般,我怎能不喜欢这莹莹星光!

心灵细语 宋晓宸

音乐、阳光和爱

星期天下午,经不住女儿的再三恳求,我们冒着三十九摄氏度的高温到公园东门捞鱼去了。所谓的捞鱼,其实就是利用闲置下来的假山亭阁,放上水,撒进一定数量的小金鱼,让孩子们在水中玩耍。这就是孩子们的乐园。女儿欢叫着跑向水池边,用她自己的话说,就是“下海捞鱼了!”
这时,音乐和歌声吸引了我,公园里,一男一女两位异乡人在卖唱。这是两位盲人,沧桑的岁月在他们黝黑的脸上刻下了深深的皱纹。他们一个熟练地拉二胡,一个扯起嗓子努力地唱着。歌声时而苍凉,时而高亢,好像要把对生活的渴望、对光明的向往全部用歌声唱出来。
公园里人来人往,年轻的,年老的,有带小孩的,有谈恋爱的……我向那个空油漆桶

投进两个硬币。正当我准备离开时,远处蹒跚走来一对老年夫妇,老人从兜里掏出钱,然后弯腰把钱轻轻地放进桶里。紧接着又过来一可能是恋人,他们眼神中流露出同情的神色,立刻掏出钱投了进去。三四个小学生跑过来了,他们盯着卖唱人看了一会儿,其中一个男孩放进去两元钱。
眼前的情景让人思索,有一股热血在心中澎湃,我的双眼有点湿润了。这两个盲人尽管看不见光明,但他们没有就此沉浸在痛苦的深渊里,没有依赖于家人的庇护,而是拿起拐杖,勇敢地走向社会,用歌声和音乐努力地向世人诉说着风雨和阳光。他们热爱生活,他们更热爱生命,所以才会爱脚下的路,他们心中是充满阳光的,同样,人们的爱心也使这个世界充满了温暖。



悠悠游 鹤鸣

烟雨西塘

位于浙江省北部嘉善县境内的西塘镇,是江浙水乡特色的六大古镇之一,原名斜塘。镇区内桥多,宅弄多,廊棚多,明清建筑保存之完好,面积之大,全国罕见。2003年被命名为中国历史文化名镇。一个烟雨霏霏,薄雾氤氲的冬日,我走进了西塘,领略了江南古镇“小桥、流水、人家”、“乌篷、摇橹、宅弄”特有的神韵。

烟雨中的西塘,像一幅画在薄雾中的水墨画,又像一杯飘着清香的绿茶,更像是薄雾中款款走来的楚楚少女,恬适、宁静、幽远,自自然然,自由自在,自顾自怜。然而正是这份淡泊、自在,激发了我内心的情怀,忍不住地看,手不停地拍,但怎么也感觉眼大手大脚,看不够,拍不尽,搜尽所有溢美之词也显乏力。笔墨难以传达,那么,就让一幅幅图片告诉你们一个印象,一种意境……



心灵细语 萱萱

写给友人

苍黄的秋日,寂寥而无奈。不知是天气,还是心情,心中总有一种淡淡的感伤与失落。
我不知道,在这举目无亲的秋日里,我看到的是绿叶纷纷的落叶,是秋风轻舞残叶的凄凄泪下,是因为那个曾经和我携手漫步一同走过的岁月已离我远去而带来的伤感……
那个繁花叶茂46载生命之树,如今已伴着风云变幻的流云与冰冷的季风而远去了,离我而远去了,去了一个很遥远的地方。从此阳光、沙滩与你相别;黄河、铝业再也见不到你的踪影。从此我们天隔一方,无限思念难倾诉……
我,灰色而忧郁的灵魂一片模糊,失落、苦痛、惆怅的目光里多了一抹晶莹的泪花,一段难以割舍的友爱之旅啊!回想我们携手相依的岁月历程,多少次

的伏案抒写。你顶风冒雪穿梭于工厂与报社之间,你的执著感染了编辑和读者。你用执著坚守着你所热爱的通讯报道,你用柔弱的双肩担负着生活的重担,你用坚强的臂膀承载着病魔的折磨,你用笑脸与你挥手告别。你告诉我们:为了我们所热爱的,须努力前行!
如今你永远地离去,我无法描述,无法勾勒心中的失落。
所有的笑声,所有的欢颜,所有的足迹,却因你的离去而抹上了一层悲哀。阳光、大海,沙滩没了我与你相聚的笑声,没了一声声频频的问候与关切之情。
再回首,已不见你的踪影,远去了,一切都远去了,再……

小草青青 陈寒

雁鸣湖让我陶醉

中心小学初二三班 指导老师:韩文峰

天高云淡,风清气爽,红叶飞舞,无处不洋溢着秋天的气息。这就是金秋的雁鸣湖。
走在幽静的田间小路,阵阵菊花的香气迎面扑来。我贪婪地享受着这醉人的气息,虽已是深秋,菊花仍是精神饱满,它傲骨的气魄令我震撼!
这里春红已谢,没有百花争艳的热闹非凡。有的只是淡淡的黄色,与蓝天相映成趣。色彩中透露着花香,香气中又散发着色彩。淡黄色在微风中摇摆着,滋润着我的眼睛。在这一片淡黄色的海洋中,时而出现在一丝绿意,它点缀着,点缀着那金色的地毯。菊花

啊!你那不与百花争艳的精神鼓舞着我。
路旁挺立着高大的杨树,你拥有矫健的身姿,树叶在风中摇曳着,似乎在招手,欢迎我们的到来……
在杨树的旁边,还有另一个伙伴——枫树。它就是秋天红叶的制造者,在风中,漫天的红叶翩翩起舞,为蓝天装饰着,与白云衬托着。红叶是那么无私,它在空中划过一条优美的弧线,就回到大地母亲的怀抱。它牺牲了自己,却为这幅秋日优美的风景画增色不少。
啊,秋天的雁鸣湖,你令我沉醉,更教会我做人的!

文化高速路

劳动竞赛为主题的征文活动。

- (王艳) ▲日前,水电厂组织员工认真学习郑州市“五五”普法学习材料,并进行了郑州市2006年度法律知识答卷答题。
- (陈智慧) ▲近日,热电厂检修车间组织员工积极参加由厂部举办的“保负荷、保压力、稳压供气发电”
- (杨磊) ▲近日,建设公司足球队与中铝国际足球队在铝业体育中心进行了一场友谊赛。经过激烈角逐,最后以3比1握手言和。
- (冯露) ▲近日,运输部工会组织球部223名员工在灯光球场参加了公司体质检测。

新创举“宝宝秀”邮票问世

2007年纪特邮票的预订工作已开始了。你想为你的宝宝留下永久、美好的珍藏回忆吗?郑州市邮政局向全市15周岁以下儿童,首次推出《金色童年——永久珍藏》个性化邮票。给孩子们登上邮票这一“国家名片”提供了一次千载难逢的好机会。邮票的设计为12枚/版,主题为“岁岁平安”,附图为个人肖像4幅照片,同时发行个性化邮折1个,最低起订每人5版,5版以上不限,不带封套48元/版,带封套60元/版。可珍藏馈赠,也可寄信使用。个性化邮票能珍藏宝宝童年美好的回忆。

地址:上街区邮政局集邮公司

招聘

新华人寿保险股份有限公司由12家国内大型企业出资和3家国际知名金融机构参股,实力雄厚、管理规范、依法经营、服务优良,是世界道德水准最高的专业寿险公司。
为了扩大经营规模,经上级批准,新华人寿上街营销服务部从本月起进行二次筹备,向社会招聘营销储备干部及一批保险代理人。
招聘对象:党政机关退居二线或

退休的副科级以上干部、企业副经理(厂长)以上管理人员、大中专毕业生、转业复退军人和社会待业人员。年龄22至55岁,性别不限。特别优秀者,条件可适当放宽。
工作稳定,待遇丰厚,机会千载难逢。有意报名应聘者,请与新华人寿保险公司上街营销服务部联系。
联系人:王女士 刘女士
联系电话:0371-68930163

